К. З. АСАТУРОВА

Письма РОДИТЕЛЯМ

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

В этой книге собраны письма и беседы с родителями. Некоторые материалы были опубликованы в газетах, журналах и сборниках. Большая часть писем публикуется впервые. Давая те или иные советы родителям, автор опирается не только на свой личный опыт. В первую очередь он использует то педагогическое наследство, которое накоплено семейным воспитанием и живет в лучших семейных традициях. Мы надеемся, что нашему читателю, особенно молодым отцам и матерям, советы, данные в этой книге, помогут избежать многих ошибок, а главное — найти правильный путь к своему ребенку в тех случаях, когда он более всего нуждается в помощи и руководстве.

-
-
-
- ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ
- НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ
- ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ
- УЧЕБНЫЙ ТРУД
- ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ИНТЕРЕСОВ
- ШКОЛА, СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВЕННОСТЬ
-
- notes
    - 1

К. З. АСАТУРОВА
ПИСЬМА РОДИТЕЛЯМ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОСВЕЩЕНИЕ»
Москва
1964

Моим, сыновьям — Диме и Сереже посвящаю эту книгу с глубокой верой и надеждой увидеть их достойными гражданами нашей родной страны.

В этой книге собраны письма и беседы с родителями. Некоторые материалы были опубликованы в газетах, журналах и

сборниках. Большая часть писем публикуется впервые.

Давая те или иные советы родителям, автор опирается не только на свой личный опыт. В первую очередь он использует то педагогическое наследство, которое накоплено семейным воспитанием и живет в лучших семейных традициях.

Мы надеемся, что нашему читателю, особенно молодым отцам и матерям, советы, данные в этой книге, помогут избежать многих ошибок, а главное — найти правильный путь к своему ребенку в тех случаях, когда он более всего нуждается в помощи и руководстве.

„...Семейное воспитание надо рассматривать как один из очень важных участков работы партии. Надо воспитывать у всех трудящихся чувство ответственности за воспитание детей“.

Н. С. Хрущев

«Человек будущего уже среди нас. Его голос слышен ранним утром, когда он с книжками бежит в школу. Он должен быть смел, так как страх, связанный с состоянием рабства и угнетения, останется дремать лишь на книжных полках библиотек. Он будет красив и ловок, тверд и честен. Чувства его будут глубоки и ясны, так как воспитателем его чувств будет великое искусство, рожденное молодым и. сильным классом. Он будет переходом от нашего героического поколения борцов за новый мир к тому человеку будущего, который мерещится нам на освобожденной земле среди голубых городов коммунизма».

А. Н. Толстой

Гражданин светлого коммунистического завтра — каким он будет? Что мы можем и должны сделать, чтобы наши дети были гордостью страны? Эти вопросы волнуют каждого гражданина

нашей Родины.

На XXII съезде партии был утвержден моральный кодекс строителя коммунизма. Моральный кодекс четко формулирует нормы поведения советского человека, перед каждым из нас ставит ясные задачи воспитания и самовоспитания. Особенно ответственная задача поставлена перед родителями: ведь именно мы, отцы и матери, формируем у детей моральные и интеллектуальные основы личности, с которыми наши дети войдут сначала в школьный, а затем и в трудовой коллектив.

Именно в семье еще совсем маленький ребенок впитывает, на первых порах даже бессознательно, нормы поведения, характер отношения к людям, к трудовым обязанностям, любовь к знаниям и искусству. Если в семье с раннего детства ребенок видит положительные примеры, очень многое уже в эту пору становится для него сначала доброй привычкой, а потом руководящим принципом на всю жизнь.

Все в семье — манера родителей разговаривать с детьми, обращаться к ним с просьбой или поручением, то, как ведется домашнее хозяйство, взаимоотношения отца и матери между собой, отношение родителей к своей работе, умение организовать свой досуг и досуг детей и многое, многое другое — все воспитывает ребенка.

Поэтому каждый день и каждый час в семье может и должен быть использован для воспитания детей и, что очень важно, самовоспитания родителей. Из повседневных «мелочей» жизни складывается личность ребенка.

В Программе КПСС говорится: «Партия считает главным в идеологической работе на современном этапе — воспитание всех трудящихся в духе высокой идейности и преданности коммунизму, коммунистического отношения к труду и общественному хозяйству, полное преодоление пережитков буржуазных взглядов и нравов, всестороннее, гармоническое развитие личности, создание подлинного богатства духовной культуры. Особое значение партия придает воспитанию подрастающего поколения» [1].

Все эти вопросы волнуют наше общество. Многолетняя переписка с родителями, беседы и наблюдения за воспитанием детей в семьях подтверждают, что эти вопросы являются самыми животрепещущими для каждого, кому дорого будущее нашего молодого поколения, нашей страны.

Сложная, трудная и ответственная задача — воспитание ребенка. В каждой семье свои радости, однако возникают и свои трудности, бывают и огорчения.

Искренняя любовь к детям и разумный подход к делу

воспитания всегда помогают преодолевать все трудности и неудачи воспитания. Родители получают бесценную награду, увидев своего, вчера еще крошечного ребенка взрослым человеком, полезным обществу гражданином.

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

«Воспитывая детей, нынешние родители воспитывают будущую историю нашей страны, а значит, и историю мира».

А. С. Макаренко

УВАЖАЮТ ЛИ ВАС ДЕТИ!

Вася невнимателен на уроках. Он перестал готовить домашние задания... А прежде любил школу, свою учительницу Лидию Васильевну, выполнял ее требования и считал ее строгость вполне справедливой.

Почему же все изменилось в IV классе? Ни уговоры, ни наказания не помогали. Мальчик отмалчивался, хмурился, угрюмо сжимал губы.

В школу вызвали мать. Обычно спокойная и выдержанная, Елена Константиновна на этот раз нервничала. И было отчего. Дома поведение мальчика тоже оставляло желать лучшего: он дерзил, не слушался старших.

Что же произошло?

Когда Вася поступил в I класс, Елена Константиновна не работала. Но вот мальчик подрос, смог помогать по хозяйству, и мать вернулась к любимому делу. А через некоторое время приехала погостить бабушка, да так и осталась жить в семье дочери. Она очень привязалась к внуку.

В прошлом одна из лучших прядильщиц фабрики, она получала теперь пенсию и не ограничивала себя в расходах на сладости и удовольствия для внука. Желая дать мальчику порезвиться и побольше погулять на воздухе, бабушка охотно освобождала его от всех, даже незначительных, домашних дел.

Так разрушался установленный матерью порядок.

Васе понравилась новая жизнь. Отсутствие обязанностей дома сказалось и на его отношении к учебной работе. Мальчик стал небрежно готовить уроки. Часто просил бабушку помочь ему: решить за него задачу, разобрать упражнение.

В школе помощи ждать было неоткуда, а Вася ленился самостоятельно думать, сосредоточенно работать. Стали появляться плохие отметки. Увидев «двойки» в тетрадях внука, бабушка гневно порицала учительницу, доказывала, что работу

можно было оценить выше.

Так подрывался авторитет учительницы.

Елена Константиновна замечала изменения в поведении сына, пыталась говорить с матерью, но всякий раз встречала резкий отпор и, не желая обидеть ее, умолкала. Когда стали появляться тревожные записи в дневнике, заговорил и отец. Требовательный тон испугал сына: Вася расплакался. Бабушка вступилась за внука. Боясь, что разгорится ссора между матерью и мужем, Елена Константиновна стала робко успокаивать их. На отца Васи это произвело обратное действие. Он вспылил. При сыне произошла неприятная сцена между взрослыми. И что самое грустное — она оказалась не последней. Вася теперь часто слышал, как взрослые раздраженно порицали друг друга.

Так разрушался авторитет родителей.

Авторитет — это руководящее, направляющее влияние родителей и учителей, без которого немыслимо формирование личности ребенка. А если мальчик увидел их слабые стороны, заметил непоследовательность поведения, перестал доверять их суждениям, если слово родителей для него уже не авторитетно, если старшие при ребенке позволяют себе без уважения относиться друг к другу, тогда вполне закономерен тот печальный итог, к которому пришли в семье Васи.

Как же возникает и развивается авторитет родителей, как должны взрослые члены семьи его поддерживать?

Дети, совсем еще маленькие, привыкают к тому, что родители все знают и умеют. Они видят ловкие руки матери, знают, как справляются с самыми трудными делами сильные руки отца. Малыши имеют много возможностей убедиться, что взрослые в состоянии ответить на все их «отчего» и «почему». Это и есть та основа, на которой развивается авторитет родителей.

Уже пяти-, шестилетние дети спрашивают родителей, где они работают, как называется их профессия, что они делают на работе. По мере того как дети взрослеют, им уже не безразлично трудовое, общественное лицо родителей.

Отец Пети — крановщик, мать — штукатур. Мальчик с гордостью говорит о машине, которой управляет отец. Он считает его одним из «главных» на строительстве. А в труде матери не находит романтики. Да и характер у матери спокойный, тихий. Она не умеет властно управлять делами семьи. Так и сложилось, что по всем вопросам Петя обращается к отцу. Это, конечно, не значит, что он не любит мать. Но авторитетны для мальчика лишь слова и мнение отца.

Родители Пети работают вместе на стройке. Предпраздничные дни были для них горячими, напряженными. К

годовщине Великого Октября должно закончиться строительство большого и благоустроенного клуба в рабочем поселке. Задание было выполнено. В праздничный вечер зал клуба заполнили жители поселка. Строителей благодарили за отличную работу, и, к удивлению Пети, имя матери прозвучало со сцены одним из первых. Оказалось, что она была инициатором создания комплексной бригады штукатуров, что это она воодушевляла товарищей на ударный труд, что ей вручают премию...

Мальчик увидел, каким уважением и почетом окружена мать. Узнал, что к ней обращаются товарищи за помощью, за советом. Это не могло не сказаться на отношении сына к матери. Петя стал ею гордиться. Так начал укрепляться чуть было не разрушенный авторитет матери.

Бывает, отец или мать требуют, чтобы их дети добросовестно трудились, старательно выполняли все задания школы, а сами небрежно относятся к своему общественному и семейному долгу. Эти противоречия не могут долго оставаться незамеченными. Ребенок видит неискренность старших, перестает им верить, считаться с ними, родители перестают быть для него авторитетными людьми.

Слава хороший ученик, активный пионер. Родители привыкли к тому, что учителя всегда хвалят мальчика. Они редко бывают в школе: ведь у Славы все благополучно. Но вот однажды, возвращаясь с работы, мать встретила на улице учительницу русского языка. Выяснилось, что Слава стал учиться значительно хуже, а недавно даже получил плохую отметку за письменную работу. Мать была в полном недоумении — в тетради она не видела «двойки»! С огорчением рассказала она обо всем отцу.

Когда вернулся домой Слава, произошел неприятный разговор. Старшие расспрашивали сына о школьных делах, а тот беспечно сказал, что «все в порядке». Явный обман еще больше рассердил отца. Он строго спросил об отметке за контрольную работу. Мальчик вынужден был признать, что вырвал из тетради лист с плохой отметкой, так как не хотел, чтобы перед праздником родители узнали о его неудаче, ведь он непременно исправит «двойку». Разгневанный отец говорил резко, в запальчивости он довольно грубо назвал Славу лжецом.

До этой минуты весь облик мальчика выражал крайнее огорчение и растерянность. Он виновато и пристыженно глядел на родителей. Но грубое слово отца больно задело его. Он вскинул голову, зло блеснули глаза: «А ты сам, сам обманываешь бригаду, сам «запорол» детали и молчал!» Рука отца поднялась, готовая нанести удар... Мальчик выбежал из комнаты...

Отец Славы — токарь. Он вступил в бригаду, которая

боролась за звание коллектива коммунистического труда. Дела в бригаде шли отлично. И вдруг во время сборки обнаружили несколько деталей, на которых нарезка была сделана явно не по заданному размеру. Кто допустил брак? Кто «запорол» детали и положил их вместе с остальными, чтобы не снизить норму выработки? Об этом горячо говорили в бригаде. Но виновник не признался... Отца Славы это не могло не мучить: он был виновником срыва работы в бригаде. Однажды, поздно вечером, когда Слава обычно спал, он рассказал жене правду... Но мальчик все слышал... Ему стало стыдно: отец смалодушничал... Долго не мог заснуть Слава. Утром ему было неудобно глядеть в глаза отцу.

...Как сложатся теперь отношения Славы с отцом, будет ли слово старшего для него авторитетом?

В большинстве случаев дети понимают справедливость предъявляемых им требований, но воли, усидчивости, выдержки и терпения не всегда хватает. Поэтому и приходится прибегать к строгости, порой к наказаниям, особенно когда ребенок ленив, упрям или капризен. Но нельзя забывать, что строгость не исключает сердечности, ласки и тепла. Напротив, задушевность и теплота во взаимоотношениях между родителями и детьми располагает последних к откровенности. Дети, уверенные в том, что родители все поймут, помогут советом, без утайки делятся своими трудностями, не скрывают своих промахов и неудач.

Некоторые родители считают, что строгость и ласковость — плохо совместимые понятия. Но это не так: если строгое требование, даже наказание, справедливо, выражено категорически, но без грубости, без оскорбительных слов, без нуднейших нотаций, то дети всегда понимают и принимают их правильно.

После того как проступок исправлен, наказание нет смысла усиливать и продолжать. Умнее и тактичнее не напоминать о нем без нужды ребенку.

Вася в течение недели не готовил домашних заданий по русскому языку. В субботу весь класс должен был сдать тетради на проверку. Вася решил, что все успеет выполнить в пятницу вечером. Но заданий оказалось много. Вася понял, что он не успеет все сделать. Тогда он решил списать задание с чужой тетради. Вася работал, не поднимая головы, весь вечер. Наступило время ложиться спать. Родители были удивлены, что сыну так много задали уроков. Вася не стал опровергать этой мысли, а, наоборот, поддержал ее. Отец, обеспокоенный «перегрузкой» Васи, подошел посмотреть, чем он занимается. Обман был обнаружен.

В воскресенье Вася, отец и сестра должны были идти в цирк. Ребята давно мечтали посмотреть дрессированных медведей. Васю наказали: он остался дома, чтобы выполнить все задания, которые не были им сделаны в свое время. Утром отец с сестрой уехали в цирк. Вася, хмурый, сидел у окна. Наказание было очень тяжелым. На ресницах у него заблестели слезы. Подошла мать. Вася очень любил ее. Рука мамы ласково поглаживала Васину голову, тепло легла у него на плече. Вася прижался к этой руке щекой, мокрой от слез. Пальцы матери легко поглаживали. Вася немного успокоился, вздохнул и сел работать.

Любовь к детям всегда подскажет родителям разумную меру строгости и ласки.

Искренние, душевные отношения только укрепляют авторитет родителей. Некоторые родители думают, что авторитет у детей можно завоевать и удержать лишь в том случае, если есть возможность постоянно быть с детьми, неусыпно следить за ними, по всем случаям жизни давать им разумные советы, непрестанно руководить их поступками. Это грубое заблуждение.

У Наташи отец — геолог. Он часто уезжает из дома и надолго. А девочка учится в IX классе: перед ней раскрывается уже не детский мир, а мир взрослого человека. Какие только вопросы не возникают у Наташи: дружба, товарищество, любовь, долг, подлинное, реалистическое искусство и абстракционизм, модное и действительно красивое. Эти вопросы обсуждают товарищи на переменах, об этом говорит с учащимися учитель литературы, классный руководитель. Но Наташе кажется, что до «самого донышка волшебной коробки знаний» она добирается только тогда, когда подробно все перескажет папе, выскажет ему и свои сомнения, и свои несогласия, и свои мечты.

А папа так хорошо слушает, он так хорошо и умно все разбирает... Он умеет вовремя вспомнить любимых героев, понравившиеся фильмы, случаи из жизни. И Наташа уверена — мнение папы всегда верное, справедливое...

А ведь отец Наташи — напомним — часто бывает в командировках. И эта душевная близость и авторитет завоеваны не постоянным пребыванием возле дочери, а умением понять дочь, умением поиграть с ней, когда она была еще мала, умением вместе прочитать книгу и потолковать о ней, вместе послушать музыку, знанием ее школьных дел и ее подруг. Иными словами, это настоящая духовная близость, основанная на любви, на чуткости, на знании жизни и внутреннего мира своего ребенка.

Да и Наташа много знает о папе, о его труде, о том, как проходили и проходят его геологические изыскания. Какие люди работают в папиной изыскательной группе, какие встречаются у

него трудности, как приходится иногда терпеливо учить молодых и горячих, иногда слишком самоуверенных, как скромно относятся в геологической разведке к мужеству, как терпеливы к трудностям и лишениям. И все это еще больше заставляет Наташу любить и уважать отца.

Признание авторитета родителей должно вытекать из любви к отцу и матери, из понимания их заслуг, уважения к их жизненному опыту, знаниям. Дети свободно, без принуждения отдают дань уважения превосходству старших. Стремление ребенка поделиться своими чувствами и мыслями с родителями, желание узнать их мнение, последовать их совету или добровольно подчиниться их требованиям является высшей формой родительского авторитета.

КТО АВТОРИТЕТНЕЕ — МАМА ИЛИ ПАПА?

«Меня интересует следующий вопрос, на который я хотела бы иметь ответ: как воздействовать на своего ребенка, чтобы не было подавления его личности и чтобы вместе с тем он чувствовал авторитет матери.

Я одна воспитываю сына. Ему семь лет, он довольно развит, умен, но в то же время и непослушный, своенравный ребенок. Я стараюсь ограничивать всяческие запрещения, но есть, конечно, многое, что ребенку нельзя позволить, что ему вредно. Я уговариваю его, объясняю, почему нельзя, убеждаю его, но на него мои уговоры действуют мало.

Сын мой дружит с мальчиком его же возраста. В этой семье есть отец. Бывая у них, я иногда вижу такую картину. Приходит домой отец и, видя какую-нибудь непозволительную шалость сына, строго приказывает прекратить, грозит наказать его, и мальчик становится послушным, И самое главное, ему, по-видимому, нравится резкий тон отца, так как в своих играх с соседскими ребятами он копирует манеру отца говорить с матерью. Он уверенно говорит: «Мамы всегда глупенькие, они разговаривают только». Я понимаю, что обращение с ребенком должно быть мягкое, но передо мной — доказательство преимущества другого подхода.

Очень хотелось бы по этому, как мне кажется, важному в семье вопросу получить ответ».

Уважаемая Ирина Федоровна! В письме Вы затрагиваете целый ряд вопросов, хотя и не называете их. Это авторитет

родителей, мера строгости и ласки в воспитании, трудности воспитания в семье, когда отсутствует один из родителей.

Начинаете Вы с того, что Вам довелось одной воспитывать сына. В этом Вы усматриваете причину того, что мальчик не всегда Вас слушается. Но вот семья товарища Вашего сына. Там есть и отец и мать. А мальчик свою мать не слушается, она совершенно не пользуется у сына авторитетом. Более того, он не уважает мать. Об этом говорят его же слова: «Мамы всегда глупенькие, они разговаривают только».

Можно ли из этого сделать вывод, что мать в семье не пользуется таким же авторитетом, как отец? Конечно, нет. И Вы сами в этом убедитесь, если внимательнее присмотритесь к окружающим семьям. Мать в советской семье пользуется всеми правами. Дети знают, что мать — передовой рабочий у станка, врач, учительница. Это общественное лицо матери поднимает ее авторитет очень высоко. И если мать в семье не пользуется авторитетом у своего ребенка, так это ее личная неудача, возникшая в результате неправильного ее подхода к ребенку. Такая же неудача постигнет и отца, если будут допущены ошибки в воспитании ребенка, во взаимоотношениях с ним.

Авторитет родителей основывается на их гражданских достоинствах, их ответственности перед обществом за воспитание детей, на подлинной любви к детям, на понимании детских интересов и жизненных потребностей, на умении тактично руководить детьми и помогать им. Честное отношение к трудовой и общественной жизни, подлинный патриотизм, высокий моральный и культурный облик родителей, умение сочетать общественные, государственные дела с вниманием к жизни своих детей являются важнейшими условиями утверждения авторитета родителей.

Вы работаете на заводе, Ваша профессия очень нужная. Сын знает, какие машины выпускает завод. Он не может не гордиться мамой, которая работает на этом заводе. Хотя он еще и маленький, но Вы можете ему рассказать о своем заводе, о том, как делают такие красивые машины. В часы, свободные от работы, Вам надо не только убирать, готовить и стирать на ребенка, но и поговорить с ним, поиграть, почитать и погулять вместе. У Вас должны быть с сыном общие дела, ему должно быть интересно с Вами. Тогда он будет всегда видеть в Вас старшего друга, верного советчика.

Но при этом сын должен всегда знать, что всякое нарушение Ваших требований, установленного порядка Вы не одобрите, будете строги. Ребенку очень нужна ласка, особенно ласка матери, но она не может быть единственной мерой воздействия.

Ласковое обращение, взаимное тепло, общий доброжелательный тон в семье очень важны. Но если ребенок нарушает жизненный порядок, нужна строгость. Нужно потребовать и добиться, чтобы ребенок послушался. При этом надо стараться приучить ребенка к подчинению, пока он еще мал. Позже это делается с большим трудом.

Четырехлетний Миша и в детском саду, и дома ел самостоятельно, отлично справляясь и с ложкой, и с вилкой. Но вот наступило лето. Семья перебралась на отдых в деревню. Как-то раз Миша закапризничал во время еды. Его накормили взрослые. С того дня и началось: стоит сесть за стол, как Миша требует накормить его. Взрослые то уступали, то уговаривали. И с каждым днем становилось все сложнее. Нарушался весь ритм отдыха. За столом Миша просиживает часами, не ложится вовремя спать, задерживает всех с прогулкой. Миша научился требовать. Теперь он уже не просит, а кричит.

Все взрослые члены семьи увидели, что с этим необходимо бороться; надо добиться, чтобы Миша понял, что придется есть самому, что никто больше его не накормит. Мальчику запретили выходить из-за стола до тех пор, пока он все не съест, запретили брать на стол игрушки. Миша несколько дней упорно высиживал за столом, хныкал, плакал. Испробовал все средства, чтобы подчинить своей воле взрослых. Но единодушное требование, непоколебимость родителей сломили упорство сына. Мальчик понял, что ему не удастся нарушать порядок. И он подчинился.

В тех семьях, где родители пользуются авторитетом, это подчинение справедливому требованию старших достигается без особых трудностей.

Но требование должно быть всегда справедливым, ясным ребенку. Тогда не надо будет его уговаривать, а можно будет требовать. Ваша правота будет очевидной, и своенравие и упрямство должны отступить, если сын будет знать, что мама не уступит в своем требовании. Конечно, дети не всегда беспрекословно подчиняются. Имеют место и упрямство, и капризы. Но требований снижать нельзя.

Трудно Вам будет в первое время. Видно, в раннем возрасте ребенка избаловали. Теперь надо исправлять. Действуйте настойчиво, но не слишком круто. Не предъявляйте ему сразу многих и больших требований. Пусть привыкает постепенно. Но что требуете однажды, не забывайте потребовать и в дальнейшем.

Ваша семья неполная. Это Вас тревожит, хотя прямо об этом Вы и не пишете. Конечно, одной матери гораздо сложнее воспитать ребенка, и трудностей у Вас больше. Но мы знаем очень много примеров, когда матери одни воспитывают прекрасных

детей. Ваша любовь к сыну, Ваше желание вырастить его хорошим помогут в этом трудном деле.

Когда он станет старше, ему очень будет нужно влияние мужчины. В этом Вам помогут товарищи по работе, знакомые, отцы-активисты, помогающие школе. Не стесняйтесь у них просить помощи. Помочь Вам — долг каждого гражданина. У нас в стране много людей с радостью помогают семье в воспитании детей. И Вы сами не уклоняйтесь от общественной работы в школе. Она Вам очень поможет в воспитании мальчика.

Желаю Вам успехов, настойчивости и мужества.

О РОДИТЕЛЬСКОМ ТАКТЕ.

Миша явно старался незаметно выскользнуть из комнаты, что-то неловко пряча под полой куртки. Мать уже некоторое время с подозрением поглядывала на сына. Миша — хороший мальчик, но мать постоянно боится, что он может попасть под дурное влияние, может испортиться. Она всегда подозрительно относиться к товарищам Миши, не любит, когда они приходят к сыну, и всеми средствами старается удержать его дома, когда он хочет навестить приятеля. Когда Миша был уже у двери, мать резко остановила его и потребовала показать, что он спрятал в куртке. Миша вспыхнул, тревожно посмотрел в сторону отца и, увернувшись от рук матери, убежал. Такое в семье произошло впервые.

Вернулся домой мальчик грустный и молчаливый. Он всегда охотно рассказывал отцу о своих делах, но сегодня и на его вопросы не стал отвечать. Отец у Миши не родной. Он вошел в семью, когда мальчик уже многое понимал, но они сразу поладили, завязалась хорошая дружба. Сейчас Миша впервые замкнулся, и отец не смог вызвать его на разговор.

Через несколько дней недоразумение выяснилось. Наступило 7 ноября, Миша поздравил отца с праздником и подарил ему собственноручно сделанный нож для разрезания бумаги. Рукоятка ножа была красиво украшена. Такой же нож сделал и его друг. Работали мальчики вместе, по секрету от родителей. Но то хорошее чувство, с которым приступал Миша к работе, было испорчено резким, бестактным вмешательством матери.

Вопрос о родительском такте трудно ограничить какими бы то ни было рамками. Он проникает во все области семейной жизни.

Вот Ваша маленькая дочь грубо отвечает отцу. Вы сердитесь

на нее. А не на этой ли неделе Вы запальчиво и резко спорили с мужем при дочери?

Вашему сыну уже стала тесна школьная форма, и на верхней губе пробивается легкий пушок. Совсем взрослый стал! Вы его встретили на улице. Он был в обществе своей одноклассницы. Они что-то так оживленно обсуждали, что не заметили Вас. Знакомая вам девочка, еще недавно совсем маленькая, сегодня вдруг показалась Вам также повзрослевшей. Как приятно видеть вчерашних малышей уже взрослыми людьми! Так зачем же Вы встретили сына насмешкой, когда он вернулся домой? Зачем обидели неуместной шуткой? Вы не думали тогда о родительском такте. А сын может не забыть этого, может не раскрыть Вам свои чувства, когда ему так нужно будет посоветоваться со взрослыми.

Олег, как и многие юноши, увлекается поэзией. Он не только любит читать стихи, но и сам пытается их писать. Первые стихи получились восторженные и несколько напыщенные. Родители посмеялись над сыном, они не разглядели под пышными фразами и частыми восклицаниями юношеского чувства и порыва. И мальчик стал стесняться родителей, бояться их невысокого мнения о себе, их насмешки. А стихи все же продолжал писать, потому что ему очень нравилось это занятие.

Чуткое отношение к детям, стремление понять их интересы, желание оценивать их поступки, а также спокойный тон в семье, правильные взаимоотношения с детьми помогут родителям не совершать бестактных поступков. Уважение к ребенку, к его маленькой, но деятельной жизни, к его правам, когда .он становится взрослее,— основа педагогического такта родителей.

ДОГОВОРИЛИСЬ ЛИ ВЫ С ЖЕНОЙ О ВОСПИТАНИИ СВОЕГО РЕБЕНКА!

Отца волнует поведение дочери. Его письмо полно горьких рассказов о маленьких семейных «трагедиях».

Он пишет, что считает главным в воспитании детей — соблюдение режима и приучение к трудовым обязанностям. Жена спорит с ним и утверждает, что это совсем не важно.

«Утром Светлана, лежа в постели, требует торт, говорит настойчиво, даже кричит. И мать дает торт. Я возмущаюсь и тут же говорю, что этого нельзя делать. Мы с женой начинаем спорить, дочка все это слышит и видит. Все время получается так, что жена поступает по своему и все мои указания и распоряжения отменяет. Скоро Светлана совсем перестанет меня слушаться».

Дорогие мама и папа! Самым большим недостатком в воспитании Вашей дочери является отсутствие взаимной договоренности между Вами, отсутствие единых требований, одной линии поведения по отношению к ребенку. Вы, не замечая того, подрываете авторитет друг друга, позволяете дочери лавировать между Вами. Она уже хорошо понимает, чего может добиться просьбами, слезами, капризами. С девятилетнего возраста она уже хорошо усваивает психологию приспособлении. Поэтому-то она Вас и не слушает.

Я отвечу Вам на все Ваши вопросы. Но в первую очередь считаю необходимым сказать Вам следующее. Ни режим, ни любое другое педагогическое средство, педагогическое воздействие или влияние не дадут нужного результата, если Вы с женой предварительно не договоритесь о том, как Вы будете воспитывать своего ребенка. В отсутствие девочки Вам надо обсудить, какой линии поведения Вы будете придерживаться с дочерью, какие Вы будете ей предъявлять требования, что и как согласованно и последовательно оба требовать.

Оба Вы должны взять за правило: не отменять распоряжения, данного другим, не критиковать при девочке решения другого (даже если оно и не совсем верное), поддерживать друг друга во всех требованиях.

Вашей жене необходимо твердо знать, что дочь будет ее любить и тогда, когда мать будет справедливо строгой и требовательной. Матери нет необходимости завоевывать любовь ребенка потаканием его капризам.

Хочу затронуть и еще один вопрос (я к нему вернусь и позже). Вы оба работаете. Ваш семейный бюджет позволяет Вам не стеснять себя материально. Вы и Ваша жена вполне заслужили это, а дочь нет. Дочери Вашей всякое излишество вредно. Девочка еще мала. Но я могу на опыте многих других семей Вам сказать: ее желания будут расти с возрастом непомерно. Если и сейчас Вы по-прежнему будете исполнять все прихоти и капризы дочери, освобождать ее от труда, Вы ее в дальнейшем поставите в очень тяжелое положение. У девочки не разовьется потребность работать, ее будут тяготить всякие обязанности, любые усилия, материальные затруднения будут вызывать страдания (а ведь мы не знаем, как сложится ее жизнь; ведь молодой человек не может быть сразу так же обеспечен, как взрослые; любая трудность в жизни, обычная для других, будет ей казаться непомерно тягостной).

Ну, а если и позже, жалея, избавляя от трудностей, Вы будете опекать и холить дочку, то получится из нее такой же лишний,

ненужный нам человек, о котором Вы читаете в фельетонах.

Теперь постараюсь конкретно ответить на все Ваши вопросы.

Действительно, режим ребенка, особенно в учебное время, должен быть точным и четким: Ваша дочь должна знать, в какие часы она готовит уроки, когда ей нужно помогать по дому, когда гулять.

Если Вы будете ежедневно контролировать, как дочка выполняет режим, то уже через месяц увидите положительные результаты правильного распорядка дня.

Четкий режим дисциплинирует ребенка, повышает его трудоспособность, хорошо влияет на его здоровье. Режим — это одна из основ правильного воспитания.

Пока девочка не приучена к четкому режиму, Вам надо вводить его не очень круто, не вызывая бурного раздражения ребенка. Лучше всего, если Вы пройдете в школу и попросите учительницу побеседовать с детьми о режиме. После этого Вам будет легче установить его в семье.

Безусловно, кормление в постели совершенно недопустимо. Это какая-то барская манера, очень вредная для здоровья девочки и плохо влияющая на нее морально. Как же можно допустить, чтобы взрослые, которые целыми днями работают, подавали девочке еду в постель! Почему мать должна превращаться в прислугу? Зачем советской семье нужен этот уродливый пережиток прошлого? С этим надо категорически покончить.

Не могу не затронуть вопроса о питании. То, что человек съедает утром, является той основой, за счет которой наш организм, наш мозг выполняют основную часть своей дневной работы. Утром и дети, и взрослые должны получать полноценную горячую пищу. Разве можно кормить ребенка тортом, да еще в кровати?!

Ведь сладкая пища отбивает аппетит. Девочке надо утром съесть кашу или картофель, выпить молоко, съесть хороший бутерброд с маслом.

Иначе кто же у Вас вырастет: физически здоровая, закаленная, бодрая советская девушка или томная барышня?

Вам и Вашей жене надо вспомнить свое детство. Начинали ли Вы с торта утро? Едят ли по утрам торт подруги и товарищи Вашей девочки?

Сладости можно дать дочери после обеда, после ужина как дополнение, а не в начале еды.

Вы совершенно правильно противитесь этому. Вам надо постараться разъяснить жене весь вред такого баловства для здоровья и для правильного воспитания ребенка.

Теперь о школьных завтраках. Раз девочка не всегда

завтракает — а это недопустимо,— Вам надо попросить учительницу, чтобы она сама (или через дежурных родителей, детей) следила за тем, чтобы Ваша дочь всегда ела. Если это не всегда удобно, то можно непосредственно самим расплачиваться с буфетчицей (давать ей, например, деньги вперед за неделю).

Конечно, с детства развивать у ребенка стремление накапливать деньги совершенно недопустимо. Вы правильно определили то зло, к которому это может привести. Но Вы не усмотрели другой стороны вопроса. Побуждение ребенка сделать подарок матери — очень хорошее побуждение. Его всемерно надо поддержать. Когда наступают предпраздничные дни, Вы и жена должны заранее обсудить с дочерью: а что подарим папе, что подарим маме.

Девочке надо помочь сделать подарок своими руками, вместе с ней пойти и купить недорогую вещь. Сколько радости она испытает, если Вы, по секрету от мамы, приготовите вместе с дочерью подарок! Так же должна с девочкой готовить подарок мать ко дню Вашего рождения, к Новому году и т. д. Это очень ценные семейные традиции, они воспитывают хорошие чувства у детей к родителям. Если восьмилетней девочке сказать — вышей, нарисуй, ей это покажется скучным. Если вместе с ней выбрать узор, посоветовать ей, что лучше, интересоваться ее работой, это ее увлечет.

Спрашиваете Вы, как быть с радио и с телевизором. Конечно, для здоровья ребенка лучше, чтобы он спал в тишине. Тут надо поступать очень чутко. Вам и жене лишать себя радио и телевизора нельзя. Если девочка не может заснуть, то временно лучше выключить радио или телевизор. Когда она уснет, можно включить опять. Но, конечно, нужно, чтобы звук был тихим.

Девочка непременно должна участвовать в бытовом труде. Убрать стол, этажерку, вымыть чайную посуду, подмести пол, постирать свои носовые платки, носки, чулочки, пришить себе пуговицы — это ее обязанность. Недопустимо, чтобы она росла, не приучаясь к труду, не понимая, что каждый человек обязан трудиться, в том числе и в семье.

То, что Вы пишете, говорит о том, что Вы уже упустили много важного в воспитании девочки. Но еще не поздно поправить. И начинать надо немедленно.

ВОСПИТЫВАЯ РЕБЕНКА, ПРОВЕРЯЙ СЕБЯ.

Многое в поведении Наташи волнует мать. Много часов

горьких раздумий надо было прожить, чтобы написать такое письмо, полное горечи и тревоги.

«Я знаю, что первенствующую роль в воспитании играет пример. Дети видят, как не покладая рук я тружусь... Утром, до работы, я успеваю приготовить завтрак, вместе с ними сделать физзарядку, умыться, позавтракать, немного убрать в комнате и вместе с ними выйти из дому... Я прибегаю домой в обеденное время, кормлю детей, после обеда опять ухожу на работу, и до 6 часов вечера дети остаются одни.

После работы, придя домой, я сразу принимаюсь за домашние дела: убираю квартиру, мою посуду, варю обед на завтра, готовлю ужин, стираю, глажу белье и делаю массу других домашних дел. ...Я очень редко могу пойти в кино, театр, потому что тогда нарушается ритм жизни... Здесь же с нами живет моя сестра — для детей яркий пример трудовой жизни: она трудолюбива, всегда занята, интересуется книгами, повышает свои знания... Все взрослые у нас всегда заняты».

И вот у такой трудолюбивой матери такие, как она называет «никчемные дети», «удивительные бездельники».

«Их ничуть не трогает моя занятость. Они спокойно могут бездельничать, видя, как я бегаю, чтобы за три-четыре часа вечернего времени охватить всю домашнюю работу... Если я дам им поручение, то, хоть иногда и с недовольной миной, но сделают, но, если я не скажу, никогда сами ничего по своей инициативе не сделают...

Почему они не подражают моему примеру трудолюбия? Почему их надо принуждать и как? Я уже все испробовала».

Александра Павловна! Вы очень откровенно пишете о тех неудачах в воспитании детей, которые Вас беспокоят, поэтому и я позволю себе откровенно передать те мысли, которые возникли у меня при внимательном чтении Вашего письма.

В Вашем письме меня поразили два момента. Прежде всего, повышенная нервозность во взаимоотношениях между Вами и детьми, между братом и сестрой. Вы пишете: плакали, кричали, ругались, нервничали. Я понимаю, что Вы много пережили, что Вам трудно воспитывать детей одной, что Вы утомлены очень и работой, и делами в семье. Кто из нас не знает, что такое семейные огорчения и неполадки? Каждая мать постоянно волнуется из-за детей, радуется или огорчается за них. У Вас же, судя по письму, это волнение, эти огорчения протекают острее, чем в других семьях. И эта нервозность уж очень сильно ощущается в поведении Наташи.

Даже те необходимые домашние дела, которые Вам

приходится выполнять, Вы делаете нервно, как Вы сами пишете, бегом, забывая о себе. И эта нервозность непременно отражается на детях. Меня очень настораживает Ваша фраза: «Наташа как-то внутренне протестует против всего, что я говорю».

Подумайте: не слишком ли Вы резко и непрерывно требуете от детей? Требовать надо, но нельзя постоянно и непрерывно требовать от детей повиновения.

Ваша дочь учится в хореографической студии, а это требует большой затраты физических сил. Профессия балерины — тяжелый физический труд. Кроме того, девочка учится в музыкальной школе.

Вы описываете, как вяло Наташа утром встает. Это так характерно для переутомленной нервной системы и для большой физической нагрузки ребенка. Девочка очень переутомлена. Уставшая за день и в музыкальной школе, и в хореографической студии, девочка неохотно выполняет и Ваши поручения — это так понятно. Ваши постоянные и настойчивые требования, обвинения в лени раздражают ее, вызывают то внутреннее сопротивление, о котором Вы пишете.

Требовать надо, учитывая физическое состояние ребенка, то, чем он занят, насколько он в данный момент расположен выполнить Ваше требование: от этого должны зависеть мягкость, категоричность или настойчивость Вашего тона. Наташа скоро станет подростком. В этом возрасте у детей очень остро развито самолюбие, возникает желание быть взрослой, стремление казаться самостоятельной. Если Вы и дальше будете так же относиться к Наташе, у Вас может быть в семье серьезный конфликт: дочь замкнется, начнет протестовать.

Самое главное, как можно меньше нервничайте, не выговаривайте без конца, не упрекайте ее. Дочь должна почувствовать в Вас не только мать, но и старшего друга. У Вас слишком резкие переходы: утром вы будите ее ласковыми словами: «Наташа, детка, открой глазки, вставать пора, давай ручки». А через полчаса Вы уже кричите на нее, ругаете, оскорбляете.

Нельзя так. Непременно надо быть ровнее в обращении с детьми, с Вашей дочерью особенно.

Вы жаловались на Наташу в школе, а она там на хорошем счету. Это не могло не обидеть девочку, не вызвать у нее внутреннего протеста. Я не говорю, что Вы не должны делиться своими волнениями с учителем. Напротив. Но делать это надо мягче, с большим уважением к ребенку.

Затем в письме обращает на себя внимание крайняя категоричность Ваших требований. Если Вы требуете от детей

повиновения, то с первого слова, намека, взгляда.

Безусловно, наши дети должны нас слушаться. В этом выражается их уважение к нам, любовь. Это один из результатов нашего авторитета.

Но зачем же так категорично требовать? Посмотрите на всех детей вокруг. Вспомните себя девочкой. Ведь дисциплинированность появляется не сразу, она годами вырабатывается. Это результат не только длительного приучения, но и большой сознательности, развитого чувства долга и ответственности.

Вас волнует, что дети выполняют только то, о чем Вы их просите или напоминаете им. Это говорит о том, что у них не развито еще чувство ответственности. А почему его нет или оно слабо развито?

Во-первых, потому, что почти все дети в этом возрасте не имеют прочно установившихся привычек и навыков трудиться. Не считайте это «пороком», присущим только Наташе и Коле. Это не только Ваша беда. Детей надо постепенно и настойчиво приучать трудиться. Напоминание, требование или просьба исполнять являются одним из методов приучения.

Ведь у детей полно впечатлений за день, и все эти впечатления для них очень важны: интересная книга, новый змей у товарища, начатая игра и т. д. Под влиянием этих дел ребята забывают вытряхнуть половик, сходить за водой. У них нет еще устойчивой воли, они очень эмоциональны в этом возрасте. Вам надо терпеливо и настойчиво, но без раздражительности, требовать от детей выполнения домашних обязанностей.

Во-вторых, у Ваших детей медленно развивается чувство ответственного отношения к своим обязанностям по дому и потому, что они знают: мама вернется с работы и бегом, даже если она и больная и усталая, все сделает.

Дайте детям почувствовать, что и их труд, и их участие в домашних делах необходимы. Но не так, как это сделали Вы однажды (я говорю о Вашем уходе на работу без обеда, о слезах и бурной сцене, которая за этим последовала). Не так. Делайте все спокойнее и терпеливо втягивайте детей в домашние дела, распределите между ними обязанности. Поставьте их перед фактом, что они могут остаться без каких-либо необходимых удобств, если сами не приложат рук.

Перепачкал Ваш ребенок ботинки, не спешите их привести в порядок. Пусть на следующий день в школе он испытает неловкость от замечания учителя при всем классе; не купили дети хлеба к обеду — не покупайте его сами, раз это было поручено дочери. Ведь и ей неудобно обедать без хлеба. Да мало

ли можно найти маленьких и больших дел, которые успешно могут выполнить дети-школьники!

Маленькие временные лишения не сделают их несчастными, а только лишь заставят поработать немного самих. Конечно, нужно учитывать то, что Ваша дочь очень занята: при ее загруженности она только и может съедать сделанные Вами пирожки, надевать выстиранные Вами носки. Необходимо уменьшить нагрузку Наташи.

Ваши дети привыкли к тому, что Вы все делаете для них, что у них ни в чем нет недостатка,— в этом Ваша беда. Ну, зачем Наташе стирать носовые платки, если у нее есть чистые, зачем покупать к обеду хлеб в булочной, если он лежит на столе и уже нарезан.

Когда Наташа захотела есть, она два часа ныла и просила Вас. Так пусть она захочет так же сильно есть и в другой раз, и поймет, что надо встать и принять участие в Вашей работе, помочь Вам. Только не говорите ей, что Вы специально устроили, не упрекайте ее, не выговаривайте. Пусть эта необходимость потрудиться самой сложится естественно, возникнет как жизненная необходимость.

Вот Вы писали, что знакомы с трудами А. С. Макаренко. Но обратили ли Вы внимание на его слова, обращенные к матерям. Он говорит, что жизнь матери «должна быть такой же полноценной и такой же радостной, как и жизнь детей», что «нам не нужны люди, воспитанные на молчаливом подвиге матери, обкормленные их бесконечным жертвоприношением, развращенные их рабством», что «мы должны протестовать против самоущемления матерей».

Вы говорите, что почти не бываете в кино, в театре, не можете читать,— на все это у Вас не хватает времени. Конечно, так жить нельзя. Нельзя и для Вас, и для детей. Дети постоянно видят Вас только загруженной бытовыми делами, вечно спешащей.

Одна девочка сказала: «Мне обидно, почему у моих подруг мамы нарядно оденутся, нарядно причешутся и идут в театр, в гости. Моя мама всегда дома, всегда в фартуке. А мне так хочется, чтобы и она нарядная пошла гулять».

Это очень по-детски, очень наивно, но за этим кроется большое чувство ребенка.

Вы не должны лишать себя того, что является потребностью каждого культурного человека. И, поверьте, дети станут больше уважать Вас, с интересом станут слушать Вас, будут рады видеть на Вашем лице не выражение озабоченности и усталости, а радостного удовлетворения. А если иногда им и придется побыть 2—3 часа одним — не беда. Они сами поужинают, сами лягут

спать, сами и посуду вымоют. Да к тому же рядом в квартире живут Ваши родственники: дети не останутся безнадзорными.

Не обижайтесь, но общий тон в Вашей семье мне не нравится. Бранитесь Вы, употребляет бранные слова дочь. Не буду их называть. Это совершенно недопустимо. Если девочка в 10—11 лет употребляет такие слова, то что же будет потом? И в этом виноваты уже Вы сами. Вы пишете, что «обругала ее последними словами». Слышит-то брань она от Вас!

Вы в этом вопросе должны быть беспощадно суровы к себе и очень строги к детям. Не ждите уважения, ласки, привязанности к себе от детей, если будете ругать их и этим унижать их человеческое достоинство.

Вы и сами пишете, что дома Наташа ходит угрюмая, а в школе веселая. Да ведь причина ясна: в школе одобрительно относятся к ее учебным успехам, хвалят, поощряют, не укоряют без конца, ценят как хорошую ученицу.

Вам также надо замечать положительные стороны характера девочки. Необходимо одобрять ее за все хорошее, показать ей, что Вы гордитесь теми достоинствами, которые у нее есть. Рядом с этим Ваши критические замечания, сказанные без злобы и раздражения,

Ваша требовательность будут выглядеть справедливо.

Искренне желаю Вам воспитать ребят хорошими. Да они и сейчас у Вас неплохие. Если Вы к Вашей большой любви к детям, заботе о них прибавите терпение, выдержку, в Вашей семье все будет благополучно.

«ТЫ» ИЛИ «ВЫ»!

Каждый отец и каждая мать хотят воспитать своего ребенка вежливым и воспитанным человеком. Но тут у родителей возникает много вопросов: как учить детей вежливости, как прививать им культурные манеры, умение вести себя в обществе взрослых.

Вежливое обращение детей с родителями, со старшими, со своими товарищами — одна из проблем, которая прежде всего встает перед воспитателями.

Вы спрашиваете, товарищ Титов, как должны дети обращаться к родителям — на «ты», или на «вы», как культурнее?

У каждого народа есть свои традиции. В русских семьях в большинстве случаев принято обращаться на «ты». «Ты» у нас подчеркивает близость, теплоту, сердечность отношений.

Приведу несколько примеров.

Мать получила письмо от сына, который служит в армии. Он пишет: «Мамочка, родная, я скоро вернусь, ты только береги себя, только не тоскуй и будь здорова».

Подросток вместе с товарищами готовит выставку в школе. Он любит своего отца, гордится им.

— Папа,— обращается мальчик,— ведь ты все знаешь; приходи в школу, непременно приходи, нам нужно, чтобы ты сказал: хорошо мы поработали или нет.

Но знаем мы и других детей... Мать сделала девочке замечание, что нельзя думать только о своих развлечениях.

— Оставьте меня, мама, в покое, как же вы мне надоели со своими замечаниями!

Или сын-студент. Он приучен говорить родителям «вежливое» «вы». Но как невежливо звучит это «вы», когда юноша отвечает отцу:

— Ну что вы, папа, право; я уже достаточно взрослый, чтобы без ваших советов обходиться.

Как видите, за этим «вы» нет подлинной любви и уважения. Обращение на «вы» в этом случае — чисто внешнее проявление уважения.

Воспитывая ребенка, надо стремиться, чтобы его любовь, уважение к родителям сказывались не в словах, а в поступках, в заботе об отце и матери, в стремлении поделиться с ними своими мыслями, чувствами.

Однако в некоторых семьях есть довольно прочно укоренившаяся традиция, по которой дети обращаются к родителям на «вы». Конечно, ломать эту традицию, когда она уже сложилась, нет смысла.

Внешней, чисто словесной формой обращения, близости, тепла и сердечности между родителями и детьми не достичь. Обращение на «вы» не говорит еще о настоящей теплоте и взаимопонимании, если они не проявляются в отношениях между родителями и детьми, в поступках детей.

ВЛИЯНИЕ СТАРШИХ ДЕТЕЙ НА ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ.

У Вас на руках малыш. Ему еще нет года. Он держится обеими руками за Вас и приник к Вам всем тельцем. Но вот подходит старший сын или дочь, и малыш с радостной улыбкой тянется навстречу брату или сестре.

Еще совсем маленькие, дети уже как-то умеют отличить

взрослых от ребят и стремятся к ним, любят, когда старшие дети играют с ними.

Но вот малыш подрос. Он уже дошкольник. Если в семье дружные и хорошие взаимоотношения, младшие дети с большим уважением относятся к старшим братьям и сестрам. Слово старшего брата или сестры для них очень авторитетно. Малыши во всем стараются быть похожими на старших, подражают им. Они перенимают манеру говорить, жесты, поступки старших братьев и сестер.

Это уважение малышей к старшим детям, тягу к ним родителям очень важно использовать в целях воспитания. Старших детей необходимо привлекать к воспитанию младших: многие трудности, с которыми родителям приходится сталкиваться при воспитании ребенка, решаются гораздо легче, если отцу и матери помогает старший сын или старшая дочь. Вот пример.

Отец и мать работают. Им очень трудно проследить, как их дочь Люба соблюдает режим дня. Часто они убеждались, что девочка ела когда попало, после школы шла не домой, а к подруге, возвращалась утомленная и не садилась за выполнение домашних заданий вовремя. Девочкой были недовольны не только родители, но и учительница. Ни беседы с дочерью, ни требования не помогали.

Вскоре выяснилось, что старшая сестра Любы совершенно не принимала участия в воспитании младшей. Родителей убедили в том, что их старшая дочь может во многом помочь в воспитании младшей. И только когда старшая сестра стала следить за Любой, поведение девочки изменилось. Старшая сестра привлекала Любу к работе по дому, контролировала, как она выполняет домашние задания,— они учили уроки вместе, в одни часы,— брала ее с собой на прогулки. Люба стала лучше учиться.

Мальчики очень считаются с мнением старших братьев. По словам родителей, Ваня совсем отбился от рук: в школе пропускает уроки, стал дружить с мальчиками, совсем незнакомыми отцу и матери. Как-то, приводя в порядок костюм Вани, мать обнаружила в кармане табачные крошки. Ни уговоры, ни резкие разговоры не помогали. Мальчик день ото дня вел себя отчужденнее.

Брат Вани, студент Леня, не вникал в семейные неприятности: он был занят учением и общественной работой. Как-то Леню встретила на улице его школьная учительница. Теперь она учила и Ваню. Леня любил учительницу и всегда с глубоким уважением относился к ней. Мария Алексеевна, так звали учительницу, стала говорить с Леней о брате. Напомнила

ему, каким он был хорошим вожатым, как умел работать с малышами. Упрекнула за безразличное отношение к брату. Беседа была долгой.

После встречи с учительницей Леня стал находить время для занятий с братом. Он брал его в воскресные дни с собой за город, на лыжные прогулки, учил играть в шахматы, привлекал к работе над новой схемой радио, которым увлекался сам.

Вскоре братья стали неразлучными друзьями. Авторитет старшего брата настолько укрепился, что Ваня стал готовить вовремя домашние задания, не уходил без разрешения из дому. Постепенно Ваня стал слушаться брата. Если время от времени и случались еще срывы, старший брат умел находить нужный подход к мальчику.

Однако правильные взаимоотношения между старшими и младшими детьми в семье возникают и укрепляются лишь в том случае, если старшие действительно дают своим поведением хороший пример младшим. Поэтому большую оплошность совершают те родители, которые начинают меньше уделять внимания воспитанию старшего ребенка, когда появляется в семье малыш.

Нельзя забывать о том, что в поведении младшего ребенка во многом будут отражаться поступки старшего, так как малыш бессознательно копирует манеру говорить, жесты, поведение старшего.

Причем родители должны иметь в виду, что отрицательные моменты в поведении старшего, как более заметные, резко бросающиеся в глаза, особенно легко и быстро усваиваются и повторяются младшими детьми в семье.

Старший брат грубо говорит со сверстниками. Малыш подхватывает эту грубость и говорит так с бабушкой, с родителями. Старшая сестра незаметно для взрослых показывает мальчику язык. Малыш повторил это — он высунул язык в троллейбусе «чужой тете», когда та сказала ему, что нельзя так сильно болтать ногами.

Воспитывая старших детей, родители в то же время должны всемерно поддерживать их авторитет в глазах малышей. Если старшие дети сами нуждаются в том, чтобы им сделали замечание, то это надо делать тактично, в отсутствие младших. А самое главное — необходимо воспитывать у своих детей любовь друг к другу.

Лучше всего делать это с самых первых дней появления в семье второго ребенка. Посильно, но не утомляя, привлекать старшего к уходу за маленьким; приучать старшего заботиться о малыше, ответственно относиться к своим обязанностям, не

лишать старшего сына или дочь ласки и внимания тогда, когда появился малыш,— у них может возникнуть чувство ревности к младшим. Как только малыш начнет понимать речь взрослых — требовать, чтобы он слушался брата или сестру так же, как и родителей. Когда малыши подрастут, очень хорошо приучать детей к совместному труду и досугу в семье:

Таковы основные пути формирования правильных взаимоотношений между старшими и младшими детьми в семье.

О ВОСПИТАНИИ ЕДИНСТВЕННОГО РЕБЕНКА.

На первый взгляд кажется, что воспитывать одного ребенка легче: меньше забот, больше возможностей заняться с ним. Но в действительности это не так. И нередко приходится наблюдать, как в семьях, где ребенок растет в окружении взрослых, родители испытывают большие трудности, чем в тех семьях, где несколько детей. Отчего же это происходит?

В семье появился ребенок. Отец и мать, бабушка и дедушка, а подчас и другие родные не могут налюбоваться на малыша. И действительно, он так мал и так хорош! Ребенок пользуется особым вниманием и любовью.

Отец, возвращаясь с работы, часто приносит Вове в кармане 2—3 конфеты. Ведь сын так рад им! И со словами: «Это тебе, сынок», отдает их мальчику. Сын не слышит слов: «Это маме!», «Это всем к чаю!»

Балует Вову и мама. Стоит мальчику начать капризничать, как мать бросает все свои дела и начинает играть с ним.

Так Вова и привык думать, что все вкусное ему, все внимание ему, все обязаны считаться с его капризами. То, что взрослые всячески выделяют малыша из всей семьи, подчеркивают чрезмерной заботой и излишним вниманием его особое положение, нередко способствует развитию эгоизма.

Можно наблюдать и другой недостаток в воспитании единственного ребенка. Находясь среди взрослых, Лида слышит все их разговоры. Удачно вставленное или смешно произнесенное ею слово вначале веселило старших. Они смеялись и называли девочку умницей. Так и пошло. Лида всегда слушает, о чем говорят старшие, и не упускает случая вставить и свою реплику.

В таких случаях мы наблюдаем преждевременное развитие у ребенка интереса к недетским делам. Позже эти дети становятся навязчивыми. Родителям бывает нелегко отучить их от постоянного стремления вмешиваться в дела взрослых.

Единственного ребенка обычно особенно оберегают, боятся его простудить, боятся, чтобы его не обидели сверстники. Поэтому часто эти дети в младшем возрасте больше общаются со взрослыми. А взрослые, играя с детьми, только притворяются, что играют. Они уступают ребенку во всем: играют так, как ему одному хочется. Ребенок подрос, стал больше общаться с другими детьми. Но он не умеет играть с товарищами на равных правах, так как привык к тому, что в игре все подчиняется его желаниям.

Дети, привыкшие играть только со взрослыми, как правило, не умеют играть одни, самостоятельно, не могут сами занять себя. Это проявляется затем и на других сторонах жизни: ребенок без развлечений и уговоров не может есть, не может уснуть без сказки — словом, нарушает весь ритм жизни семьи, требуя к себе внимания всех взрослых.

Привыкнув, что все его желания и даже капризы мгновенно выполняются, такой ребенок не способен проявить выдержку ни в игре, ни в труде. Кроме того, при самостоятельной игре упражняются такие черты характера, как воля, настойчивость, смекалка: они очень важны для общего развития ребенка.

Таким образом, то, что взрослые слишком ограничивают развитие самостоятельности у единственного ребенка, затрудняет воспитание дисциплинированности, воли, выдержки — основных черт личности. С возрастом эти недостатки могут увеличиться.

Родителям, имеющим только одного ребенка, необходимо строго следить за собой: свою любовь к ребенку выражать разумно, не ставить сына или дочь в особые условия, не потворствовать их капризам; требовать, чтобы они с уважением относились к старшим в семье. Очень важно следить, чтобы у ребенка были товарищи-сверстники, чтобы ребенок умел делиться с ними игрушками.

Позже надо всемерно включать ребенка в жизнь детского коллектива.

Если в раннем возрасте не обратить внимания на отношение вашего ребенка к товарищам, к коллективу, то у него могут сложиться такие черты характера, которые перерастут в большие недостатки: в неуживчивость с людьми, в неумение трудиться в коллективе, в нелюдимость, замкнутость, скрытность и другие отрицательные черты характера.

НУЖНО ЛИ НАКАЗЫВАТЬ ДЕТЕЙ!

«У меня двое детей, мать и жена — всего в семье пять человек.

У нас всегда между мной и женой спор идет насчет воспитания детей. Старшему сыну — 6 лет, младшей дочери — 1 год 9 месяцев. Я хочу добиться, чтобы дети воспитывались без применения физической силы. А жена за то, чтобы ребенка бить; она говорит: «Поплачет и перестанет». И вот наши дети нас не слушают, потому что мы по-разному говорим. Я Вас прошу ответить, как правильно воспитывать и кто из нас прав».

Уважаемый товарищ Басов! Ваши дети еще малы, а они уже не слушаются ни отца, ни матери. Произошло это потому, что Вы с женой по-разному воспитываете их, и дети уже поняли, что папа с мамой сами не могут договориться между собой. Вам с женой необходимо четко определить свои требования к детям.

Самое главное — необходимо во всем поддерживать друг друга. Если отец сказал «Нельзя», то и мать не может разрешить. Если Вы даже убеждены, что жена поступила не так, как надо, то договоритесь между собой тогда, когда дети не слышат Вашего разговора. Дети не должны даже подозревать о разногласиях между отцом и матерью.

Если Вы с женой уже теперь не сможете добиться единства в воспитательном влиянии на детей, то дальше Вам будет все труднее и труднее. Вы оба потеряете свой авторитет в глазах детей.

Применение физических наказаний совершенно недопустимо. Совершенно ясно, что Ваша жена не избивает детей так, чтобы их физически искалечить. Но морально она их, несомненно, калечит еще больше. Дети привыкли подчиняться только физической силе и не считаются с Вашими разумными предложениями. Желая избежать наказания, они все чаще и чаще будут лгать. Испытывая страх перед наказаниями, они будут воспитываться трусливыми. Когда дети подрастут, они могут стать злобными. Подчиняться силе они уже не будут и слушать родителей тоже не будут. Все это Вы должны объяснить жене и физические наказания категорически запретить.

С женой Вам надо вести длительную работу. Вы старайтесь спокойно убедить жену в том, какой вред приносят физические наказания.

Именно сейчас, в детстве, формируется отношение детей к жизни, к людям, к своим семейным и гражданским обязанностям. И об этом Вы должны все время помнить. Семья, пример родителей — это два могучих фактора, которые влияют на сознание ребенка. Если Вы хотите воспитывать своих детей хорошими, то надо быть очень строгим к себе, к своим поступкам.

Ваши противоречивые требования ведут к тому, что Вы

подрываете авторитет друг друга в глазах детей. В результате дети не будут считаться ни с мнением отца, ни с указаниями матери.

У Вас может возникнуть вопрос: ну, а как же быть, если ребенка все же следует наказать за плохое поведение? Действительно, одними увещеваниями и хорошими примерами не всегда можно обойтись.

Надо помнить одно: наказание, каким бы оно ни было, должно быть справедливым, не должно унижать человеческого достоинства, не должно быть жестоким. Битье всегда унижает ребенка, озлобляет его. Это наказание совершенно недопустимо.

Как наказывать?

Тут не может быть рецептов. Всякое наказание должно учитывать особенности Вашего ребенка, его отношение к окружающим, состояние его здоровья и т. д. Если сын или дочь горячо любят свою мать, то иногда достаточно бывает обидеться, перестать говорить — и ребенок вполне осознает, что своим плохим поведением обязан этой неприятности.

Вот малыш расшалился, расшумелся. Усадите его на стул, чтобы он перестал шалить, и очень строго скажите, что нельзя слезать со стула, пока Вы сами ему не разрешите. И это будет для него достаточным наказанием. В более старшем возрасте применяется такое наказание, как лишение любимого удовольствия, например запрет пойти в кино, и т. д.

Нужны ли частые наказания? Нет! Чем чаще ребенка наказывают, тем меньше они на него действуют. Частые наказания могут даже создать в семье очень тяжелый тон враждебности, недоброжелательности.

Важно и то, каким тоном говорят родители, когда наказывают детей. Даже гневный тон возможен (если он оправдан), он лучше воспринимается детьми, чем холодное, монотонное и многословное «выговаривание», которое всегда вызывает протест, особенно у подростков.

Никогда не попрекайте ребенка прошлыми провинностями, не вспоминайте о прежних наказаниях, не рассказывайте о них другим без прямой надобности. Это унижает и озлобляет ребенка. И, конечно, если Вы решили наказать, то уж обязательно выполняйте задуманное. В противном случае ребенок привыкнет не считаться с тем, что Вы от него требуете.

Самое худшее, самое неправильное в деле воспитания — пустая угроза наказания. И если уж Вы решили наказать ребенка — накажите, но не расточайте зря угрозы, тем более, если заведомо знаете, что не осуществите их. Дети очень быстро улавливают, что дальше слов дело не пойдет, и перестают

обращать внимание на мнимые угрозы, перестают верить родителям и уважать их.

Если Ваш ребенок еще мал, то лучше избегать наказания. Всякий раз, когда это возможно, лучше обратить незначительную его провинность в шутку (найти в случившемся смешную сторону), посмейтесь немного вместе с малышом, и он охотно исправит то, что сделал плохо.

Когда он вырастет, Вам будет много легче его воспитывать, потому что в нем разовьется особая чуткость к Вашим словам, вдумчивое отношение к своим поступкам. И он никогда не будет ощущать враждебности к сказанному Вами, всегда правильно поймет Вас и внутренне не будет сопротивляться Вашим требованиям.

ЧТОБЫ ДЕЛО СПОРИЛОСЬ...

«Моя дочь еще маленькая. Но уже сейчас меня очень тревожит ее медлительность и рассеянность. Ест она медленно, одевается медленно. В чем причина? Как преодолеть медлительность девочки? Как научить ее сосредоточенно работать?»

Вопрос, который ставит тов. И. Кореневич, волнует многих родителей. Действительно, чрезвычайная медлительность детей — серьезнейший недостаток. Учащиеся X класса пишут сочинение. Над тетрадями склонились русые и черные головы.

Шелестят страницы. Вот уже большинство пишущих приступило к изложению темы, а Зина Н. все еще обдумывает план. Почему Зина так отстала? Девочка она развитая, неглупая, много читает. Так в чем же дело?

Медлительность, неумение работать в нужном темпе очень мешают Зине учиться. Уже не первый год добивается учитель, чтобы Зина, как и ее одноклассники, научилась выполнять все задания в определенное время. И до сих пор ему не удалось преодолеть этот недостаток ученицы. Медлительность Зины сказывается во всем. Она очень часто опаздывает, хотя встает рано. Когда Зина выходит к столу учителя отвечать, весь класс нетерпеливо ждет: «Ну когда же ответит она на такой простой вопрос? А ведь знает, всегда отлично знает урок».

Медлительность бывает следствием заболеваний, перенесенных в детстве. В этих случаях нужна помощь врача-специалиста. Однако часто медлительность является не результатом заболеваний, а следствием плохого воспитания.

Вова сел учить уроки. Он только во II классе, но его большой портфель набит до отказа. Что это — учебники и тетради? Нет. Вот Вова открыл портфель, и из него на стол посыпались картинки, спичечные этикетки, винтики, с которыми он никогда не расстается. Мальчик начинает отыскивать нужные книги и тетради. Но его внимание то и дело отвлекают посторонние предметы. Долго сидел Вова за уроками, но так и не доучил их. И это повторяется ежедневно. У мальчика нет сосредоточенности, нет устойчивости внимания, нет четкости в работе. Плохо, что эти недостатки проявляются и в других делах мальчика. Вова стелет кровать — это длится почти час. Утром в школу он собирается так медленно и так бестолково расходует время, что постоянно опаздывает на уроки. И если сейчас же не заняться воспитанием Вовы, то в X классе он будет таким же рассеянным и невнимательным, как Зина.

В чем же должно заключаться воспитательное воздействие на таких детей?

Не надо укорять ребенка за медлительность, не надо упрекать его и подгонять. Но зато нужно систематически приучать ребенка делать все хорошо и быстро. Тут можно применить самые различные приемы.

Борьбу с медлительностью надо начинать как можно раньше, уже в дошкольном возрасте, пока ребенок еще не вырос и этот недостаток не закрепился прочно. Младшие школьники охотно вносят в свою деятельность игровые моменты. И это надо использовать.

Разве нельзя поставить перед Вовой часы и сказать: когда большая стрелка дойдет, скажем, до цифры два, постель должна быть убрана. На другой день время можно сократить, если накануне дело было выполнено в намеченный срок и хорошо. Ребенка увлечет эта своеобразная игра. Успехи Вовы надо одобрять, а в дальнейшем распространять эти навыки умело и экономно расходовать время и на другие виды работ.

К такой работе по часам с интересом относятся все дети младшего школьного возраста. При этом не следует забывать главную задачу — развивать у детей уверенность в том, что они могут выполнять работу не хуже других и так же быстро, как они.

Вы пишете, что Ваша дочь не только медлительна, но и рассеянна.

Медлительность очень часто путают с рассеянностью.

Соня с увлечением читает книгу. Ее воображение целиком захвачено событиями, описанными в книге «Два капитана». Но мама добивается того, чтобы девочка отложила книгу и взялась за приготовление уроков. Хотя Соня учится уже в VI классе,

понимает, что ей необходимо выполнить все задания, она не может отвлечься от книги полностью. И у нее так бывает постоянно. Она очень неорганизованно готовит уроки, хотя и стремится поскорее опять сесть читать. Но даже это желание — продолжить чтение — не помогает ей. Она рассеянна, так как ее мысли во время приготовления уроков заняты другим. Она не может переключиться на занятия.

Но бывает и иначе. Вот сидит за уроками Николай. Уроков не так уж много, а он учит их очень долго. То муха, пролетая над столом, уселась на краю полки и презабавно начала тереть лапками брюшко, то его глаза подметили стекающие по стеклу капли дождя. Вот они ползут, одинокие ручейки, потом сливаются в один ручей и уже текут целым потоком; а потом в передней раздались шаги — любопытно, кто именно из соседей вернулся домой. И так у Коли всегда, как говорит бабушка, «мысли скачут». Тут нет ничего похожего на увлеченность одной мыслью. Наоборот, крайняя разбросанность мыслей.

Психологические и физиологические причины того и другого вида рассеянности разные, но бороться с рассеянностью надо одинаково упорно и настойчиво во всех случаях. Это длительная, требующая большого терпения и настойчивости работа. Надо привлекать детей к совместной работе со взрослыми, чтобы они были вынуждены соблюдать в труде нормальный ритм.

Вот мама моет посуду, а дочь вытирает ее. Если девочка делает это по обыкновению медленно, то она не успевает за матерью. А надо поторапливать ее, добиваться, чтобы успевала. Упражнения такого типа очень полезны.

Развивать у детей собранность и внимательность можно не только в повседневном труде. Полезны и всевозможные настольные игры.

И, конечно, очень важно следить за соблюдением режима дня у медлительных и рассеянных детей. Постоянное соблюдение предусмотренного режимом дня чередования труда и отдыха ребенка постепенно приучает его к четкости и ритмичности в работе, к сосредоточенности внимания.

Умение правильно расходовать время вырабатывается всем строем жизни ребенка. Если мальчик или девочка занимаются спортом, если у них четкий распорядок дня, если свободное время заполнено интересными занятиями и полезным трудом, а не бесцельной сутолокой, то и учение, и работа спорятся, ни одна минута не пропадает зря.

Родители должны помнить, что медлительность не является неискоренимым недостатком. Нужно только терпеливо и вдумчиво упражнять ребенка, отмечая малейшие его достижения,

заставить его поверить, что он может учиться и работать быстрее.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

...«Секрет» воспитания в ваших руках. Включите ваш здравый смысл, товарищи родители, откройте ваши простые, «неквалифицированные» советские глаза, и вы сразу увидите: воспитательное дело — трудное, но это, прежде всего,— дело, деловая работа, доступная каждому взрослому советскому гражданину. Этой работой каждый родитель обязан заниматься и обязан сделать ее хорошо и отлично, несмотря ни на какие трудности».

А. С. Макаренко

БУДУЩИЙ ГРАЖДАНИН

Отцы и матери, бабушки и дедушки — те, кто воспитывает нынешнее молодое поколение,— люди с высокими гражданскими чувствами. Это те, кто боролся за создание новой, социалистической страны, те, кто героически трудился в предвоенные годы, те, кто в боях отстоял Родину, кто неустанно трудился в тылу, те, кто сумел после

Великой Отечественной войны поднять свою страну на новые высоты. Они прошли тяжелую, но прекрасную жизненную школу, воспитавшую у них гражданский долг и мужество, гражданскую ответственность, беспримерную любовь к своему Отечеству. И именно эти высокие чувства помогли поколению отцов одержать все боевые и трудовые победы.

И требовательные к себе, к своему труду, к своим общественным обязанностям, люди с глубоким огорчением, а иногда и с некоторой беспомощностью спрашивают: что же делать с ребятами? Как добиться того, чтобы и у молодых людей были такие же высокие гражданские чувства? Да и сами дети, становясь взрослее, нередко замечают, что их родители, учителя, окружающие их взрослые наделены пафосом гражданственности; они и сами стремятся проанализировать свои чувства, свои

поступки. Эти мысли и чувства ребят выражаются и в пылких стихах, и в сочинениях, и в диспутах, и просто в спорах. А иногда в их высказываниях проскальзывает и неудовлетворенность.

Ученица X класса Оля с возмущением спрашивает: «Ну, почему мы начинаем изучать советскую литературу так поздно? Ведь многое в нас было бы лучше и светлее, если бы мы узнали героев этих стихотворений и произведений раньше!»

А другая ученица — Таня в беседе с горечью сказала: «И мои родители, и учителя в школе — все какие-то особенные». И затем, как бы поясняя это слово «особенные», добавила: «Ну что же нам делать, если нам о героизме в боях только по книгам узнавать приходится, а Островские и Маресьевы — единицы на миллионы».

А ее подруга Наташа, даже с некоторым разочарованием в голосе, говорит: «И ни голода мы не знаем, и все у нас есть, и все нас воспитывают, и все для нас, так что же нам делать? Все говорят: ваш гражданский долг — учиться!»

«А где же тут подвиг? — перебивает Миша.— Сытый, одетый, учишь уроки. Это не то!»

Как же воспитывать у ребенка гражданские качества и что может сделать семья в этом отношении?

Гражданственность воспитывается всем строем жизни. Невозможно назвать одно и не упомянуть другое. Это и наша боевая история, и трудовые успехи страны, и традиции, и празднества, и литература, и музыка, и песни, и изобразительное искусство, и наши победы в космосе, и спортивные достижения страны ну, словом, все, чем полны наши будни и праздники, наш труд и наш отдых.

На это легко возразить — все это есть в наших семьях, так почему же мы все же волнуемся, что не у всей молодежи воспитаны гражданские чувства, почему и сама молодежь не всегда довольна?

Да, все это есть в советской семье, но мы не всегда этим пользуемся как воспитательным орудием.

Наступил праздник Нового года. В семье Зориных появилось два незнакомых Володе человека — папины однополчане. Мальчику их представили просто: дядя Костя и дядя Федя.

Федор Михайлович был в Москве в командировке.. Тут и произошла встреча с однополчанином Костей. А отца Володи они уже разыскали вдвоем. Так и появились они в доме Зориных. Как всегда бывает при встрече людей, давно не видевших друг друга, стали вспоминать «старину». И вот Володя постепенно забыл все: елку, лакомства, праздник. Он слушал воспоминания фронтовиков о пережитом, о людях, которые окружали их,

действовали вместе с ними. Перед мальчиком предстали не те яркие, героические сцены войны, которые он привык видеть в кино; небольшие, но живые сцены фронтовых будней захватили его. Он невольно задумался над тем, что такое подвиг, выдержка, терпение. Впервые он узнал, что победа — это не только жаркий бой и ликование после него, но часто серые-серые будни, и постоянный труд, и острое ощущение своего долга.

Как-то яснее стало мальчику то, что говорилось в школе о труде, об упорстве, о выдержке.

Отец и его друзья случайно, не подозревая об этом, помогли Володе. Но почему же случайно, а не сознательно?..

В школе идет торжественное собрание. Директор кончил доклад. И вот раздались торжественные звуки Гимна. Зал поднялся. Но встали ребята не очень дружно. В некоторых местах переговаривались. А несколько пареньков так и не успокоились до самого конца: они были заняты чем-то своим.

Невольно пробежав глазами по залу, встречаюсь взглядом с председателем родительского комитета. В прошлом военный, теперь пенсионер, он с гневом смотрит на тех, кто не умеет вести себя в эти торжественные минуты. А после собрания, полный волнения, он говорит: «Что же это такое, мы, взрослые, пожилые, не можем сидеть, когда исполняют Гимн. А эти... да неужто ли они не ощущают потребности встать!»

Вот именно потребности. А ведь потребности, лежащие в основе нравственных чувств, как и вообще все духовные потребности, воспитываются. И прежде всего, в первую очередь они воспитываются в семье.

Этот случай в школе натолкнул нас на мысль — познакомить ребят с боевыми песнями гражданской войны, с песнями, которые вдохновляли советского человека в годы строек, в дни Великой Отечественной войны. Странным показалось, что некоторые песни кто-то из учащихся когда-то слыхал по радио, а многие не знали совсем.

Песни учащимся понравились. Особенно много чувств вызвали они, когда дети узнали, в какой обстановке эти песни возникли, кто их авторы.

В семье должны звучать песни, в том числе и те, которые рассказывают об истории нашей страны, о революционных традициях нашего народа. Это воспитывает гражданские чувства, тесно связанные с чувством патриотизма.

Нельзя быть патриотом, не будучи гражданином. Оба эти чувства выражаются в стремлении трудиться на благо Родины, бороться за умножение ее богатства, за развитие ее культуры.

Нельзя забывать и о том, что подлинный гражданин своей

страны не станет терять своей национальной гордости, бездумно попирать свою национальную культуру, свои обычаи ради модных иностранных вкусов.

Нелепые прически, безвкусные наряды, унижающие человеческое достоинство, нелепые телодвижения в танцах, музыка и живопись, ничего общего не имеющие с подлинной красотой,— вот, что нередко вторгается в жизнь нашей молодежи, стремящейся ко всему иностранному. А семье бороться с неверным пониманием прекрасного, с плохими вкусами у детей легче всего.

Именно взрослые — мать и отец, старшие братья и сестры — своим отношением к общественным обязанностям, своим поведением воспитывают у детей гражданские чувства.

Если родители не могут равнодушно пройти мимо общественных непорядков, если с большой ответственностью относятся к своей работе, живут интересами и успехами своего дела, то и у детей незаметно вырабатывается такое же ответственное отношение к работе.

Иногда на первый взгляд сущие пустяки имеют важное значение для воспитания у детей гражданского отношения к окружающему.

Малыш в парке потянулся к газону, чтобы сорвать цветок. Можно его просто не пустить, можно не обратить внимание — подумаешь, цветочек сорвал! Но мать должна смотреть дальше! — так воспитывается небрежное отношение к тому, что является общим. Мальчик еще совсем маленьким должен узнать, что если все начнут рвать цветы на газонах, то будет некрасиво в парке, всем будет неуютно, что цветы в парке — это общее достояние, они украшают город.

Если с детства воспитывать у ребенка уважение к общественному достоянию, нетерпимость к нарушениям общественного порядка, уважение к трудовой деятельности человека, то, став взрослым, он будет настоящим гражданином, для которого общественные и государственные интересы превыше всего, который будет ответственно относиться к своей работе и общественным обязанностям. В таком поведении и таком отношении к окружающему Ваш ребенок будет чувствовать свой гражданский долг.

Чтобы воспитывать у детей гражданские чувства, не надо ждать «особых случаев». Ведь не каждый день приезжают в гости знакомые фронтовики. Они, эти «особые случаи», могут и совсем не появиться.

Но вся наша жизнь полна пафоса больших гражданских дел. Это и новая ГЭС, и урожай на целине, и пуск нового станка на

заводе. Обо всем этом надо рассказывать в семье уже дошкольникам, вовлекать в разговор детей, чтобы и они понимали, как важны эти события для всей страны.

И, конечно, воспитание гражданских чувств в первую очередь связано с воспитанием коммунистического отношения к труду, к общественному долгу. Поэтому, как бы ребенок ни был мал, надо вдумываться в его поступки, разгадывать их последствия и направлять поведение малыша. А направляет в первое время, когда он еще мал, простая формула: «так нельзя» или «так надо», позже — разъяснение, личный пример, пример окружающих, хороший большой разговор о жизни.

ЧУВСТВО ДОЛГА, ЧУТКОСТЬ, ДОБРОТА.

Кому из родителей не знакомо то глубокое чувство, которое охватывает при первом ласковом прикосновении детских ручек? Хочется отдать малышу все свое тепло. И рождается светлая мечта, что ребенок всегда будет так же нежен и ласков. И как больно ранят грубость, неуважение, нечуткость подросшего сына или дочери. Как больно видеть его нечутким к товарищам, неуважительным и равнодушным к людям.

Человек человеку — друг и товарищ; забота о ближнем, чуткость и внимание, честность, долг — все эти моральные качества формируются у человека в течение многих лет жизни, в первую очередь в семье, в школе и на работе. Если в семье не воспитываются у детей эти ценные качества личности, то вместо них разовьются эгоизм и черствость. Чем старше человек, тем труднее ему бороться с эгоизмом, тем труднее перестраивать свои взгляды и привычки.

Все, что воспринимает, чему подражает ребенок в детстве, запечатлевается в сознании очень легко и прочно. Незаметно складываются многие ценные привычки, украшающие жизнь человека, его взаимоотношения с людьми. И в этом отношении особенно ценны семейные традиции, весь семейный уклад, приучающий поступать определенным образом.

Мать пришла домой с работы усталая; ей еще предстоит дома много дел. А на кухонном столике — немытые тарелки, для нее не поставлен обеденный прибор, не разогрет обед, хотя дома двое детей. Они уже не маленькие.

И все было бы иначе, если бы с раннего детства эти дети видели, как заботлив к матери отец, как они взаимно внимательны друг к другу. И, конечно, надо было воспитывать у

детей заботливость и внимание к родителям, друг к другу. Сейчас дети большие, а вот потребности позаботиться о матери у них нет.

В семье Баулиных умеют самыми незначительными знаками внимания и заботы украсить жизнь. Мама любит цветы — это ее страсть. Нет, не пышными букетами ее радуют муж и дочь. Первая нежная веточка мимозы на тумбочке около маминой кровати поставлена либо рукой мужа, либо дочери-студентки. Дома сама собой сложилась традиция: кто первый пришел после работы, тот и накрывает на стол; у кого из них срочная работа, тот окружен особым вниманием, того не только освобождают от домашних дел, но по возможности стараются ему помочь: не шуметь, не отвлекать.

Но можно столкнуться и с такими фактами: в семье друг к другу все очень внимательны, заботливы, а вот ко всем «не своим» эгоистичны, холодны, безразличны. Такие люди всегда чужие и в трудовом коллективе, и в обществе. Сталкиваться с ними очень неприятно.

В квартире жили две семьи: мать с ребенком — девочкой Таней девяти лет — и большая семья — отец, мать, бабушка и трое взрослых детей. Жили мирно, не ссорились, но и «дружбы не водили». Мать Тани много работала, а сама Таня была спокойной, послушной девочкой. И вот в эту маленькую мирную семью пришла беда: заболела тяжело мать. Врачи требовали, чтобы женщина легла в больницу. А ей не с кем было оставить дочь.

Соседи оставались безмолвными и равнодушными к чужому горю. Но вот как-то ночью Таниной маме стало совсем плохо. Ее увезли в больницу. Таня осталась одна, однако, только на остаток этой ночи. Уже утром к ней пришла соседка с нижнего этажа. Таня играла постоянно с ее маленькой девочкой во дворе, и женщина, сама мать, не могла бросить чужого ребенка в беде.

Как правило, именно так поступает большинство наших граждан. Но почему же бывает иногда и не так? Откуда такой контраст в поведении людей? Откуда появляется отчужденность у таких людей, как соседи Тани? Как формируются подобные характеры?

Источник этих явлений — неправильное воспитание в семье, эгоистическая замкнутость взрослых.

А ведь так несложно еще в дошкольном возрасте приучить малыша быть услужливым и внимательным к соседям, помогать посильно взрослым, всем окружающим. Даже мелочи семейной жизни имеют огромное значение для нравственного воспитания. Например, в квартире живут две семьи, в одной из них мать всегда напоминает детям, что в те часы, когда все собираются

после работы, нужно играть тихо, чтобы не мешать людям отдыхать.

Постепенно такое поведение станет привычным для детей, они будут уважать людей, у них разовьется внимание к ним. Там же, где не воспитывается внимание к человеку, там и вырастают бездушные, холодные к чужой беде люди, эгоисты и себялюбцы, не способные на бескорыстную помощь другим.

Вопрос о чувстве долга — не простой вопрос. Женщину привело к Тане чувство долга. Правильно воспитанный человек знает, что он должен в подобных случаях поступить так, а не иначе, должен помогать в беде человеку, должен защитить слабого, должен быть всегда на высоте. Это чувство долга в простых, бытовых делах развивает большое чувство долга — долг гражданина.

О КРАСИВОМ И УРОДЛИВОМ.

Вот они, новые учащиеся. Сразу не запомнишь всех лиц. Они такие разные, и их так много. Но некоторые из них сразу обращают на себя внимание. Вот на первой парте сидит юноша с лукавым, полным веселого юмора взглядом. А во втором ряду у девушки — какие чудесные пушистые косы. Жаль, что в девятых классах сейчас мало увидишь девушек с такими косами. И как бы по контрасту запоминается еще одна ученица: чересчур пышно взбитые начесом волосы, челка нависает на самые глаза. Все на ней как-то подчеркнуто вызывающе и, надо признаться, неприятно.

В конце учебного дня довелось еще раз столкнуться с этой ученицей — она шла навстречу. Благодаря «сверхмодной» прическе голова ее непомерно велика, форменное платье подшито слишком коротко. Вся фигура девушки выглядела довольно странно.

Дальнейшее знакомство с ней усилило первое неприятное впечатление. Воротничок у Веры (так звали девочку) кокетливый, но всегда несвежий. Подол платья подшит очень некрасиво, небрежными крупными стежками.

Возникло желание понять: как могут уживаться вместе эта кокетливость, желание выглядеть модно и отсутствие эстетических представлений о красивом, об опрятности и аккуратности, которые неразрывно связаны с понятием о красоте?

И вот мы дома у Веры. Невольно оглядываешь незнакомую комнату. Стоит хороший сервант. За стеклами виднеются чашки с

приятным узором. Но что это? Из одной чашки торчат бумажки — то ли рецепты, то ли квитанции, а в вазочке для варенья почему-то лежат две кассеты для фотопленки и авторучка. На одном из стульев — небрежно брошенный халатик. Над диваном висит дорогой коврик. Но на одном из углов оборвалось колечко и чья-то «заботливая» рука «пристроила» английскую булавку. Из-за этого коврик висит криво. Рассматривать комнату дальше уже не очень хотелось.

Как странно: и тут те же контрасты, что и во внешнем виде Веры. Погоня за модным, красивым, дорогим — и отсутствие элементарного представления о неразрывной связи между красивым и опрятным, красивым и аккуратным.

Мы часто говорим о задачах эстетического воспитания. Читаем в книгах и журналах о том, как лучше обставить квартиру, как одеться со вкусом. В школе мы помним о том, что надо воспитывать эстетические представления у детей и на уроках, и во внешкольной работе. Но очень мало мы еще говорим с родителями о том, как ежедневно всем укладом жизни, каждой мелочью в обстановке, в быту, туалете можно или развить хороший вкус, подлинные эстетические представления, или, напротив, дурной вкус и, более того, убить в ребенке всякое стремление к красивому, гармоничному, эстетическому.

Уже в раннем детстве, в дошкольном возрасте, ребенок должен усвоить, что беспорядок в доме, небрежный костюм, грязная обувь — это не только неопрятно, но и некрасиво.

Мало пользы, если мы научим наших детей рассуждать о живописи и о музыке (и даже обучим последней) и не научим их руководствоваться понятиями о прекрасном, красивом в повседневной жизни. Именно из этих элементарных представлений об эстетическом, выработанных всем строем жизни человека еще в его детстве, позже формируется эстетическое отношение к действительности, развиваются при известных условиях художественные способности и даже художественное мастерство.

Поэтому родителям надо заботиться не только о том, чтобы дети посещали театры, концерты, картинные галереи и выставки, но и обращать внимание детей на повседневную эстетику быта, даже в мелочах.

Особо хочется подчеркнуть значение эстетики в манерах, в умении держать себя. Никто не требует от нашей молодежи «светского лоска»; это уже умершие, изжившие себя нормы старого общества. Но молодежь часто перенимает какие-то другие, не свойственные советским людям нормы поведения, которые никак не вяжутся с понятием о красоте.

Нередко можно увидеть на улице — идут девушка и юноша. И почему-то юноша «ведет» девушку за затылок. Красива ли такая фамильярность?

А крикливый шумный разговор и развязное поведение молодых людей в общественных местах, в автобусе, в трамвае, на улице... Как это мешает отдыху всех остальных!

В наш быт сравнительно недавно вошла новая одежда для женщин — брюки. Что и говорить — это очень удобно в походе, в лесу, во время уборки дома. Но почему в брюках надо гулять по улице, ходить в кино? Красиво ли это? А ведь уже в VII—VIII классах наши дочери начинают мечтать о брюках как о выходном платье.

И как уродуют жизнь нашего общества, осложняют наш труд, творчество и взаимоотношения между людьми такие явления, как ругань и перебранки, грубость и панибратство. Нередко к этим уродливым явлениям привыкает человек еще в детстве, наблюдая их в общении друг с другом близких и знакомых, соседей по квартире...

Родители могут и обязаны влиять на своих детей, бороться за красоту их поведения, учить ребят, пока они малы, как надо себя вести. Всегда, как только представится возможность, надо говорить с ними о красивом и безобразном, уродливом, воспитывать в детях внутреннее влечение к подлинно красивому и антипатию к показной «красивости».

Ребят с детства необходимо приучать к скромности. Стремление некоторых родителей одевать своих детей слишком модно и дорого ведет к тому, что у детей рано развиваются потребности в самом лучшем, удовлетворить которые потом бывает трудно самим же родителям. Такие дети, кончая школу и начиная трудовую жизнь, не находят удовлетворения в труде, так как не могут соразмерить свои материальные возможности с чрезмерно высокими потребностями.

Слишком дорогая одежда, увлечение дорогими вещами, ненужными безделушками и украшениями ведёт к тому, что у молодежи укрепляется в сознании та мысль, что можно получать в жизни все, что им хочется, совершенно незаслуженно. Это их нравственно уродует.

Погоня некоторых юношей и девушек за сверхмодными вещами, увлечение «оригинальными» фасонами, покроями нередко способствует развитию у молодых людей плохих вкусов. К сожалению, некоторые родители идут на поводу у своих чрезмерно требовательных детей. Причем идут даже тогда, когда видят, как нелепо и уродливо выглядят сын или дочь в непомерно зауженных брюках или в причудливом платье.

Вопрос о внешнем виде наших детей, об одежде является важным в воспитании. Эстетика быта, эстетика поступков человека тесно связана с эстетическим внешним обликом наших детей.

В школу дети должны ходить в хорошо выглаженной школьной форме. И у девочек, и у мальчиков, кроме формы, должны быть костюмы, в которые они переодеваются, приходя после занятий. И домашняя одежда должна быть чистой, опрятной, аккуратно выглаженной. У учащихся может быть и другая (особенно летняя) одежда, которую они одевают, выходя на прогулки.

Духовная и физическая красота человека коммунистического общества будет ярко проявляться не только в его высокоразвитых гражданских чувствах и высоких нравственных принципах, но и в его скромных и простых манерах, вежливом и приветливом отношении к людям, в его красивой и удобной одежде, подлинно эстетическом быте.

ПОДАРОК РЕБЕНКУ.

«Когда дочери исполнилось одиннадцать лет, за хорошее учение и примерное поведение я подарил ей ручные часы «Звезда». Радости девочки не было предела. Она носила часы, как большая, и обращалась с ними бережно и аккуратно.

Все было хорошо до тех пор, пока к нам не приехала сестра жены. Она возмутилась, сказала, что мы слишком балуем Лизу, что часы ей носить еще рано.

С гостьей можно было бы согласиться, если бы речь шла о том, что мы подарили дочери, скажем, туфли на высоком каблуке, которые портят ее походку. Но часы — вещь полезная. Они приучают ребенка к культуре и аккуратности. Разве я неправ?»

Вопрос, заданный отцом Лизы, интересует многих родителей. И дело не только в часах для одиннадцатилетней Лизы. Следует вообще поговорить о подарках, которые мы делаем своим детям.

Нужны ли Лизе часы? На наш взгляд — нет. Правда, Лиза хорошо учится, она послушная, примерная девочка. И родителям, конечно, следует отметить успехи дочери. Они могут подарить ей много полезных вещей, которые сделают досуг школьницы интересным: набор ниток для вышивания, фотоаппарат, книги, лыжи, коньки. А часы девочке практически не нужны. Для одиннадцатилетнего ребенка они не более, чем украшение.

Иное дело — старшеклассники. Часы сослужат им верную службу во время контрольных работ, когда очень полезно знать, сколько времени потрачено на решение задачи, на ту или иную часть классного сочинения. Старшие ребята работают в библиотеках, принимают участие в походах, в лыжных прогулках, они работают с пионерами, руководят кружками — для них часы уже не игрушка, не украшение, а предмет полезный, подчас необходимый.

Нельзя забывать, что подарок обязательно должен соответствовать возрасту, интересам, разумным потребностям ребенка. Увлечен сын собиранием марок — подарите ему альбом, заинтересовалась дочь фигурным катанием — купите коньки.

Нередко подарок помогает родителям преодолеть возникшие трудности в воспитании ребенка. Петя мало и неохотно читает. Однажды отец принес ему прекрасно изданную книгу с иллюстрациями. Мальчик с удовольствием рассматривал картинки. Он начал читать сказки. Может быть, это поможет привлечь его к чтению.

Восьмилетний Костя боялся воды. Отец не мог уговорить его зайти в пруд, попробовать полежать на резиновом круге. Это очень огорчало родителей. Мальчика уговаривали, потом стали называть трусишкой. Это вызывало страшную обиду и потоки слез. А беде помог неожиданный подарок — катер с микроэлектродвигателем. Вначале Костя пускал катер у самого берега. Но катер упорно стремился в «большое плавание». Косте пришлось снять тапочки и войти в воду. Незаметно, в игре, он зашел в воду до колен и понял, что это не страшно.

Иногда мы покупаем детям просто забавные безделушки. Они тоже нужны. Но следует соблюдать меру. К чему, например, девочке мраморные зверушки, если у нее нет вещей, необходимых для спортивных игр и любимых занятий?

Вернемся к Лизе. В одиннадцать лет она уже носит часы. Что же подарят ей родители, когда девочка, станет старше? Лиза будет ждать дорогих сувениров, ведь часы для нее именно ценная, а не деловая вещь.

Пусть наши дети растут скромными и трудолюбивыми. Не старайтесь превращать Лизу преждевременно во взрослого человека. Не балуйте ее неразумно — это не даст ей настоящего детского счастья.

Пусть Лиза имеет все необходимое для хорошего учения и культурного отдыха. Часы будут ей нужны значительно позже.

* * *

«Наша дочь Таня мечтает иметь подростковый велосипед

«Ласточка». Девочка хорошо учится, дисциплинированна, послушна. Она заслужила такой подарок, но купить велосипед сейчас мы не в состоянии. Поэтому решили ежемесячно давать Тане несколько рублей, чтобы она держала их на сберкнижке. Так сможет девочка накопить сумму, нужную для покупки велосипеда.

Родители Таниных подруг осудили наш поступок. Они считают, что дети не должны копить деньги.

Скажите, пожалуйста, кто прав?»

Кто в десять — двенадцать лет не мечтал о велосипеде или аккордеоне? Кто не одолевал родителей просьбами купить фотоаппарат? Но ведь не каждая семья в состоянии сразу приобрести эти вещи. Поэтому родители решают собрать необходимую сумму постепенно. Это очень удобно и правильно в воспитательном отношении: сын или дочь понимают — для того чтобы приобрести вещи, о которых они мечтают, надо заработать деньги, а значит, немало потрудиться.

Неразумно поступают те отцы и матери, которые по первому же требованию, нарушая свои прежние планы, порой лишая себя необходимого, спешат исполнить просьбу ребенка. Слишком легко получая желаемое, дети не дорожат ни трудом родителей, ни приобретенной вещью.

Иное дело, когда ребенок понимает, что фотоаппарат или велосипед нелегко было купить старшим. Он начинает ценить подарок, понимать, что с ним надо обращаться бережно.

Однако родители Тани допускают ошибку, за которую их справедливо осуждают. Сберегательные кассы помогают трудящимся скопить необходимую сумму на покупку нужной вещи, на летний отдых, на путешествие. Рабочие и служащие постепенно откладывают ту часть заработка, которая не нужна им на содержание семьи. Эго естественно.

А школьница Таня? Какие деньги она откладывает? Ведь девочка не заработала еще ничего.

Нужно ли ребенку заводить сберегательную книжку и собирать деньги, заработанные родителями? Конечно, нет. Это может лишь вредно повлиять на школьников, воспитать у них повышенный интерес к деньгам, к накоплениям.

Вспоминается такой случай. Боре очень хотелось иметь портативный радиоприемник. Родители решили помочь ему скопить деньги на покупку. Решено было с каждой зарплаты давать мальчику немного денег. Боря начал их собирать в пустую коробочку из-под леденцов. Вначале родители ничего дурного не замечали. Но когда скопилась небольшая сумма, Боря стал часто пересчитывать деньги. В день, когда мать получала заработную

плату, мальчик встречал ее вопросом: «Принесла?» А однажды мама купила себе туфли и не смогла дать сыну обещанную сумму, он остался очень недоволен.

Через некоторое время и отец не дал Боре денег, так как послал часть заработка брату, у которого заболела жена. На этот раз Боря устроил родителям настоящую «сцену».

Тогда мать и отец поняли, какую они допустили ошибку. Если раньше Боря по вечерам ждал встречи с ними, то теперь он ждал лишь очередного вклада в коробочку. Если прежде он очень любил своего дядю и с удовольствием ездил к нему летом, то теперь пожалел тех денег, которые послали дяде в трудные для него дни.

Собирать деньги в коробочку перестали. Радиоприемник купили Боре значительно позже, чем предполагали. С мальчиком пришлось много поработать, чтобы изменить его отношение к деньгам, заработанным родителями.

Могут родители столкнуться и с другим явлением.

Нетерпеливо ожидая желаемой вещи, сын или дочь беспрестанно досаждают родителям вопросами: «Ну, уже собрали?», «Когда, наконец, соберете?», «Сколько еще не хватает?» и т. д. С подобной надоедливостью и излишней настойчивостью необходимо бороться. Ребенку надо объяснять, что это нехорошо, нетактично. И одновременно с этим по-деловому ответить на вопрос, когда примерно вы считаете возможным осуществить покупку.

Но вот в семье у Петрухиных все шло хорошо. Деньги собирали, чтобы купить младшему сыну самокат. Уже ждать осталось немного. На дворе пахло весной. Таяли последние снежные сугробы. Мальчик знал, что покупка произойдет почти одновременно с концом занятий в школе. И вот он — обладатель самоката и огромного количества свободного времени! Однако в семье неожиданно возникла новая «проблема». Старшая сестра Люся кончала музыкальную школу. Ей надо было выступить на концерте. Ей сшили новое голубое платье, а вот туфель у Люси нет. Зимние башмаки с меховой оторочкой выглядят нелепо с летним платьем. Прошлогодние летние туфельки совсем изношены. Было решено взять часть денег, отложенных на самокат, и купить дочери туфли. Так и сделали. Когда мальчик узнал о случившемся, он гневно закричал: «Это мои деньги, как вы посмели!..» Последовала некрасивая сцена.

С развитием такой эгоистической тенденции считать деньги только своими, даже и тогда, когда они необходимы другим членам семьи, надо всячески бороться. Если эту черту характера не пресечь в детстве, вырастет плохой гражданин, плохой

семьянин, который будет в первую очередь и больше всего заботиться о собственном благе.

Родители не стали придумывать особого наказания сыну. Ему просто объяснили, как плохо он поступил и пристыдили его: ведь сестра всегда так ласкова с ним, так заботится о нем, и туфли ей очень нужны, а с самокатом можно еще немного подождать.

Такие и подобные им обстоятельства семейной жизни приучают детей не забывать о потребностях и удобствах других членов семьи, развивают скромность и чуткость — положительные качества личности.

О ТОВАРИЩАХ ВАШЕГО РЕБЕНКА.

Мой друг детства!.. Моя школьная подруга!.. При этих словах теплеет взгляд пожилого человека, оживляется его лицо. Часто друзья детства остаются близкими людьми на всю жизнь.

Сейчас к вам домой приходит такая же маленькая девочка, как и ваша дочь. Им обеим по восемь лет. Они еще хлопочут около кукол. Но пройдет немного времени, и подруги склонятся над учебником со сложной задачей. А еще позже вы услышите, как они запальчиво спорят о своих комсомольских делах, рассуждают о работе на производстве, беседуют о прочитанной книге, о спектакле или фильме.

Подруге ваша дочь первой расскажет о своих мечтах, о первой любви.

Как часто родители жалуются:

— Наш Витя стал плохо себя вести — все это дурные товарищи! У нас очень плохие мальчики во дворе.

А знают ли такие родители этих мальчиков со двора? Знают, с кем дружит их сын? Очень часто нет. Они знают от сына, что он с Вовой ходит в кино, что Вова учится в том же классе, что «с Вовкой весело». И только. Если родители действительно серьезно занимаются воспитанием сына или дочери, они не могут безразлично проходить мимо их друзей. Иногда родители говорят: «А у моего сына нет близкого друга. Он и один хорошо занимается своими делами дома».

Наших детей объединяют совместное учение и труд, пионерские и комсомольские дела, игры. И если ваш ребенок не нашел во всех этих делах близкого товарища, родители должны серьезно задуматься. Ведь каждый советский человек живет и трудится в коллективе.

Умение оказывать товарищескую помощь, совместно работать

и отдыхать воспитывается как раз в детские годы. Хорошая дружба в детстве способствует расширению интересов детей. Ребята дают читать друг другу книги, вместе собирают коллекции, моделируют. При этом они делятся своим опытом, знаниями. Развивается общительность, умение уважать интересы друга, оказывать в нужную минуту помощь, делиться своими играми и материалами. Так благодаря дружбе уже в маленьком человеке закладываются те черты, которые необходимы каждому взрослому.

Что мешает ребенку сблизиться с товарищами? Может быть, он не любит делиться своими игрушками и играми? Тогда вовремя надо предостеречь развитие у ребенка скупости. Может быть, он слишком робок и боится, что его обидят? Надо преодолевать эту робость.

Каждый ребенок должен себя чувствовать равным в коллективе. Бывает и так: слишком шустрые дети любят командовать товарищами. Таких иногда дети и сами не принимают в свой коллектив. И в этой беде должны помочь взрослые. Разные бывают причины, в каждой следует разобраться и подсказать ребенку, как надо поступать.

Иногда родителям не нравится товарищ их ребенка. Действительно, у приятеля сына есть некоторые недостатки. Но мальчики дружны, и, чем больше родители возражают против этой дружбы, тем дороже товарищ кажется сыну. Он видит в друге только хорошее. Не разлучать надо детей, а, напротив, стараться, чтобы этот друг бывал как можно чаще в вашем доме. Проявите к нему внимание и теплоту.

Когда родители близки с товарищами своих детей, дети доверчивее и откровеннее бывают со взрослыми, охотнее рассказывают дома о событиях школьной жизни: ведь родители знают товарищей, живо интересуются жизнью класса. И, конечно, надо непременно познакомиться с семьей ребенка, который дружит с вашим сыном или дочерью. Это укрепляет дружбу детей, помогает контролировать их поведение.

* * *

Клавдия Никаноровна Тагина уделяет очень большое внимание воспитанию своего сына: она подбирает ему литературу для чтения, хорошо контролирует его учебную (как классную, так и домашнюю) работу, много беседует с ним, вместе ходит на прогулки. И очень боится, чтобы мальчик «не испортился», не попал под влияние «испорченных детей».

Ее беспокоит, что у мальчика нет друзей, что дети его дразнят.

Уважаемая Клавдия Никаноровна! Из того, что Вами написано, видно, что мальчик не живет общей жизнью с коллективом, с товарищами. Да и как это может быть, если он все время или один, или только с Вами.

На жизненном пути человеку встречаются и дурные примеры, и «соблазны», которые нередко захватывают людей со слабой волей. Нравственно сильный человек не тот, кто не видит всего этого, отгорожен от плохого, а тот, кто умеет не поддаться плохому влиянию, найти правильный путь в жизни.

Этому человек должен учиться с детства. Отгораживать мальчика без конца от окружающих людей Вы не сможете, да и не следует этого делать. Ему необходимо жить интересами классного коллектива, он должен иметь товарищей. А Ваша задача — научить его отличать хорошее от плохого, научить его противостоять дурному. Этому же его будут учить и школа, и пионерская организация, и товарищи.

Вы не разрешаете ему играть во дворе с ребятами. А что это дает? Ведь с этими же детьми он бок о бок проводит целый день в школе.

Нет ничего удивительного в том, что его дразнят. Дети очень чуткие: они чувствуют, что Вы искусственно выделяете сына из общей среды.

Если Вам и удастся отгородить сына от других детей, то этим принесете ему только вред. Ему будет очень тяжело, когда он вырастет. Если вы действительно хотите воспитать сына хорошим человеком, то должны заботиться не только о нем, но и о тех детях, которые живут у Вас во дворе.

Есть родительский комитет в школе, родительский комитет при домоуправлении (а если его нет, то создайте его!). В этих общественных организациях работают родители, которые беззаветно любят всех детей, не отличают своих от чужих, понимают, как важно организовать и направить жизнь детей и в школе, и дома.

В Ваших силах сделать так, чтобы дети вашего двора не ругались, не курили, не играли в карты. И этим Вы принесете пользу в первую очередь своему сыну.

Ведь те дети, о которых Вы пишете с таким гневом и презрением, не виноваты в том, что мамы не могут водить их ежедневно в сад или парк или не умеют правильно воспитать своих детей. Надо помочь и детям, и родителям. Конечно, если Вы знаете, что кто-то из ребят слишком недисциплинирован, что общение с ним непременно принесет вред сыну, Вы должны запретить общение с таким ребенком. Но это единицы. А все

остальные ребята — обычные дети, которые шалят и бездельничают, потому что у них нет детской комнаты при домоуправлении, нет катка, нет спортивной площадки и нет актива родителей, который помог бы все это сделать, повел бы их на экскурсию, в кино, вывез на прогулку за город, организовал бы кружки и самодеятельность. Вот и надо создать такой актив родителей.

А в домоуправлении есть по закону и средства на это — 2% от всей квартирной платы.

Не уводите сына из коллектива, приложите все силы, чтобы помочь детям, и у Вас будет расти хороший сын, коллективист, общественник.

МОЖНО ЛИ ОТУЧИТЬ ДЕТЕЙ ОТ ГРУБОСТИ!

Нина Анатольевна! В письме к нам Вы делитесь беспокойством по поводу поведения старшего сына, Степана.

Мальчик груб, и это больше всего Вас волнует. Не видит ли он образцы этой грубости среди взрослых членов семьи? Это очень серьезный вопрос. Если кто-либо из членов семьи позволяет себе быть грубым с другими, то в этом и ищите причину грубости мальчика. Он особенно груб с бабушкой. Достаточно ли уважительно к ней относятся все старшие в семье? Если нет, то в этом причина дурного поведения Степана.

Вы ничего не пишете об отце мальчика. Занимается ли он воспитанием сына? Уделяет ли ему должное внимание? Сейчас, когда мальчик уже так привык плохо себя вести дома, влияние отца особенно необходимо.

Степа хорошо себя ведет в школе. А знает ли учительница о его плохом поведении дома? Просили ли Вы ее воздействовать на него? Это непременно надо сделать.

Чтобы заставить Степу вести себя так, как следует, всем вам, взрослым, необходимо соблюдать единую линию требований. Если один из взрослых что-либо запретил или потребовал, все остальные должны поддержать это требование. Особенно надо следить за тем, чтобы он выполнял все требования бабушки.

Если он, например, не отвечает на Ваши вопросы, и Вы придерживайтесь такой же тактики, особенно если ему очень хочется услышать Ваш ответ. Сын и без замечаний поймет, как это неудобно, ему станет неловко. Но основное правило в этой сложной и медленной воспитательной работе — никогда не отвечать грубостью на грубость ребенка.

Если Ваша борьба с грубостью сына все же не дает желаемого результата, то надо привлечь к этому делу общественность. Например, некоторое время Ваш сын может посещать группу продленного дня.

Вы пишете, что Ваш сын обижает младшего брата. Возможно, это вызывается тем, что малышу уделяется больше внимания, больше тепла, чем ему. А Степе все время достаются одни упреки и замечания.

Чтобы мальчик Вас слушал и уважал, надо его расположить к себе, надо, чтобы он тянулся к Вам, искал возможности поделиться с Вами своими чувствами, мыслями. Для этого надо заниматься с ним больше: ходить с ним гулять, бывать вместе с ним в кино, читать вместе с ним книги, играть с ним в настольные игры, мастерить с ним из дерева и картона, интересоваться его делами и играми, советовать ему и т. д. И этим должны заниматься и мать, и отец. Без этого вы не завоюете у него любви, доверия, авторитета. Кормить и одевать сына— это очень мало. Надо *воспитывать* его, *учить* его жить, вникать в его интересы, увлекать его полезными и интересными занятиями. Сейчас, предоставленный сам себе, он и развлекается как умеет: играет в войну, возится с палками.

А есть ли у него детский набор инструментов? лобзик? конструктор? Ведь такому подвижному мальчику нужны гвозди, молоток, пила, доски и т. д. В работу он вложит свою энергию. И к этому взрослым надо проявить интерес. Надо показать ему, как мастерить, как работать инструментами.

Сейчас большая часть его шалостей вызывается бездельем. Организуйте жизнь мальчика, и он будет вести себя по-другому. Грубость ребенка — это еще не черта характера, а плохая привычка, и бороться с ней вполне возможно. Легче всего бороться с грубостью тогда, когда ребенку самому за нее делается неловко. Степан не может мгновенно исправиться. С плохими привычками всегда нелегко бороться. Поэтому все взрослые должны проявить достаточно выдержки: не позволяйте себе раздражаться, отвечать на грубость грубостью, терпеливо добивайтесь искоренения этой привычки.

Но, безусловно, грубая выходка ребенка не должна проходить бесследно. То, как должны реагировать на нее родители, зависит от индивидуальных особенностей ребенка, его характера, от взаимоотношений в семье. Иногда бывает достаточно огорченного взгляда матери; иногда нужен серьезный разговор. Но если случаи грубости повторяются, то родители, особенно тот из них, кто пользуется большим авторитетом, должны категорически потребовать от ребенка вежливого поведения.

Очень важно помнить, что в переходном возрасте дети часто бывают грубы; это, однако, не значит, что мы должны им прощать грубость. Ни одного случая грубости ребенка нельзя оставлять незамеченным. Но, если он иногда и грубит, гораздо разумнее избегать ссор и скандалов.

КАК БОРОТЬСЯ С УПРЯМСТВОМ ДЕТЕЙ!

Спрашивает учительница начальной школы.

Обычно первоклассники очень охотно выполняют то, что требуют учитель и родители, если чувствуют чуткое и доброжелательное отношение к себе, если их интересует предлагаемое им занятие или развлечение. Очень часто учащиеся начальной школы не выполняют то или иное требование только потому, что у них нет еще необходимых навыков и умений. Учителю I класса, как и родителям, приходится проявлять много выдержки и терпения, прежде чем дети научатся понимать и выполнять требования. Поняв, что от них требуют взрослые, умея многое делать, дети охотно исполняют все необходимое.

Многие дети привыкли, что дома родные почти все делают за них. Слишком строгое и категорическое требование учителя или одного из членов семьи, не поддерживаемое остальными, способствует развитию у детей упрямства, вызывает желание не подчиняться требованиям. По отношению к упрямым детям очень важно, чтобы семья и школа придерживалась единой линии требований. Постепенно ребенок научится подчиняться требованиям взрослых.

Иногда упрямство ребенка связано с его болезненным состоянием. В этих случаях ребенок не может преодолеть овладевшего им желания и упрямо добивается своего. Такому ребенку нужна врачебная помощь.

Если упрям абсолютно здоровый ребенок, во многих случаях причину упрямства надо искать в семье, в окружающей ребенка обстановке. Часто в семье слишком подавляют волю ребенка, не дают выхода его энергии — это порождает упрямство. С такими родителями нужно вести разъяснительную работу.

Борясь с упрямством ребенка, изучайте условия его жизни, исправляйте недочеты воспитания и в школе, и в семье.

Очень часто в школе и дома ребенку предъявляют категорические требования. Воля ребенка при этом все время подавляется. Иногда он выходит из повиновения и свое

сопротивление выражает в упрямстве, ему также хочется проявить свою волю.

Зная ребенка, зная обстановку, в которой он растет, иногда правильнее не заметить это упрямство, не дать ему разрастаться. Стремление взрослых во что бы то ни стало сломить волю ребенка иногда удваивает его сопротивление. В этом случае лучше проявить уважение и интерес к ребенку. Это заставит его быть мягче и отвлечет от упрямства.

Выдающийся русский педагог П. Ф. Лесгафт так говорил об упрямстве: «Умная мать умеет иногда смотреть сквозь пальцы на некоторые относительно безобидные упрямые выходки своего ребенка и делает вид, что не замечает их».

Бесконечная, назойливая требовательность взрослых по мелочам создает нетерпимые взаимоотношения между ними и детьми; иногда это переходит во враждебность.

Категорически требовать и переламывать упрямство надо в тех случаях, когда поступки ребенка действительно требуют этого. Причем воспитатель должен сохранять спокойствие и свою настойчивость доводить до конца.

Влас очень любит читать. Каждую свободную минуту он отдает книге. Но вот когда мальчик был в VI классе, он стал читать, лежа на кушетке. Родители объяснили ему, что это вредно для зрения, но Влас не слушался. Как-то раз отец вспылил, резко вырвал книгу и бросил ее на стол. После этого Влас еще настойчивее старался читать лежа. И лицо при этом у него было упрямое, недоброе. Чувствовалось, что идет внутренний спор: кто — кого. Родители наказывали мальчика, выговаривали ему, упрекали. И только беседа школьного врача помогла преодолеть это упрямство. А всему виной — ненужная грубость отца.

Лучше всего отвлекать интересы и внимание ребенка на полезные и интересные занятия; создать для него такую обстановку, так направить его деятельность, чтобы у него не было места и времени для бессмысленного упорства.

ПОМОГАЕТ ЛИ ВОСПИТЫВАТЬ ОКРИК!

Уважаемый Михаил Иванович! К нам обратилась с письмом сестра Вашей жены. Она в течение нескольких лет воспитывала Вашу дочку и искренне ее полюбила. Этим и объясняется ее забота, волнение и огорчение за воспитание ребенка.

Привязавшись к девочке, она, возможно, и допустила некоторые ошибки, несколько избаловала ее, не воспитала

самостоятельности. Но она верно подмечает и те недостатки, которые допускаете Вы с женой в воспитании дочери.

Девочка еще очень мала. В пяти-, шестилетнем возрасте дети легко поддаются воспитательным воздействиям, их легко уговорить, они быстро слушаются и охотно выполняют то, что говорят старшие, особенно если им показать, вместе с ними начать делать то, что необходимо.

Конечно, иногда нужно повысить голос и этим усилить свое требование к ребенку, выразить возмущение, гнев. Но всегда кричать на ребенка, пугать его этим криком ни в коем случае нельзя. Очень скоро этот крик, как только ребенок привыкнет, перестанет на него действовать.

А может случиться и хуже: желая избавиться от этой неприятности, девочка научится лгать. Может случиться так, что Вам когда-нибудь надо будет действительно категорически потребовать у ребенка повиновения. Вы повысите голос, но это не даст нужного результата, так как громкий голос отца будет обычной, постоянной неприятностью, от которой лучше умело ускользнуть.

И вообще плохое впечатление производит семья, в которой взрослые больше кричат на детей, чем спокойно и разумно их воспитывают. В таких семьях дети растут нервными, крикливыми, капризными, легко возбуждаются, плачут.

Когда Вы кричите на дочь, она не понимает Вашего требования. Она только боится Вас. Позже Вы этим криком можете подорвать свой авторитет. Трудно уважать большого человека, который так слабоволен, что кричит на маленького: не может сдерживаться. Крик — это не метод воспитания. Это наша слабость, наше неумение действовать правильно.

Девочка Ваша несколько лет росла вне семьи, у тети. Теперь Вы угрожаете ей, что отдадите ее в детский дом. Значит, опять она окажется вне семьи. Попробуйте подумать так, как думает Ваша дочь: у тети было очень хорошо. Дома кричат, пугают. Вероятно, и в детском доме будет лучше, чем в своем. А вам надо, чтобы девочка полюбила свою семью, привязалась к отцу и матери.

И, конечно, совершенно недопустимо запугивать девочку тем, что ей сделают уколы.

Дети болеют довольно часто. Их всячески надо расположить к врачам. Это облегчит их выздоровление. Да и вообще страх уродует ребенка, калечит его морально.

Когда-то некультурные бабушки пугали детей злой нечистью, страшными сказками. Нам ли, советским людям, заимствовать это старое «воспитательное оружие» и, подновив его, ведьму

превратить в грозную медицинскую сестру со шприцем?

Зачем Вам это нужно? Неужели Вы, взрослый человек, не можете убедить трех-, четырехлетнего ребенка, не взяв себе в помощь пугало?

Михаил Иванович! Вы, возможно, в первый момент рассердитесь на Вашу родственницу за ее письмо к нам. Но поймите, ею руководит любовь к девочке, и Вы, пожалуйста, ее не устраняйте от воспитания дочери.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

«Наша школа должна быть построена на фундаменте, отличном от фундамента старой школы. Там фундаментом было чиновное учительство и авторитарная семья. Нашим фундаментом должны быть педагогические коллективы, коллективы учеников и новая семья, которая тоже должна принять форму трудового коллектива».

А. С. Макаренко

КАК ВОСПИТЫВАТЬ ТРУДОЛЮБИЕ У ДЕТЕЙ?

«У меня двое детей. Дочь уже учится в I классе. Скоро пойдет в школу и сын. Посоветуйте, как лучше приучать детей к самообслуживанию, к труду».

Этот вопрос волнует очень многих родителей. Он один из главных в воспитании детей.

Именно в семье ребенок получает первую психологическую и практическую подготовку к участию в общественно полезной деятельности. Уже с малых лет следует приучать детей к систематическому труду, воспитывать у них органическую потребность в деятельности, учить коммунистическому отношению к труду.

Участие детей в домашнем хозяйстве формирует у них нужное отношение к труду вообще и к своим обязанностям в частности, дает понятие о том, что в работе коллектива (в данном случае семейного) необходимо принимать посильное участие. Это тот фундамент, на котором в дальнейшем строится все трудовое воспитание.

Труд детей в семье открывает широкие возможности для нравственного воспитания: у них вырабатываются необходимые навыки совместной со взрослыми деятельности, появляются чувство долга перед своим семейным коллективом, инициатива, дисциплинированность, готовность выполнять необходимое,

опрятность, аккуратность и бережливость.

Дети младшего школьного возраста любят работать вместе с родителями, они еще очень податливы, эмоциональны. Сильное впечатление на них производят похвала и одобрение старших. Они гордятся, если чувствуют, что действительно оказали помощь родным. Все это надо использовать для того, чтобы приучить детей к систематическому труду. Если в младшем школьном возрасте не будут заложены основы трудолюбия, если в это время дети не научатся добросовестно относиться к своим обязанностям, позже будет труднее. Ребята привыкнут к тому, что их обслуживают старшие.

Подобных примеров можно привести много. В семьях часто считают, что дети семи — девяти лет маленькие, им, мол, рано брать на себя хозяйственные заботы. К десяти-одиннадцати годам, когда ребята становятся достаточно развитыми физически и могут основательно помогать старшим, родители начинают предъявлять к ним требования и вот тут-то сталкиваются с укоренившейся привычкой ничего не делать. В результате в семье происходит знакомый многим конфликт.

Иногда, сами того не замечая, родители мешают начинающейся трудовой деятельности детей.

Как-то работница «Трехгорной мануфактуры» жаловалась мне на своего маленького сынишку Петю:

— Приду домой после работы уставшая, а мой сын сидит на полу и что-то старательно колотит. За день-деньской шуму на фабрике столько, что дома хочется отдохнуть, а у него молоток, и он им приколачивает к планке какую-то рукоятку. Говорю ему: «Перестань, Петя».— «Сейчас закончу!..» — говорит, а сам колотит и колотит. Выведет меня из терпения, отниму молоток, гвозди, спрячу их. Он плачет, сердится на меня. А что я сделаю? Ведь и мне отдыхать надо.

— Что же он делал молотком?

— Да самокат какой-то. Они на тротуаре на них катаются...

Разве можно так необдуманно поступать! Изготовление самоката для ребенка — тот же трудовой процесс, что и для взрослого — работа на фабрике. С этих маленьких дел — с игры начинается трудовое воспитание ребенка. Потом он сумеет сделать для себя полочку для книг, табурет для кухни, скамеечку для ног матери. Да мало ли дел найдется для маленького мастера. И дома надо создать условия для трудового творчества ребенка: пусть он закончит свою работу. Здесь очень важно заинтересоваться тем, что он сделал, показать, как он мог бы сделать свой самокат лучше, похвалить его.

Если уж действительно так нестерпимо дома от стука

молотка, то надо постараться записать мальчика в технический кружок Дома пионеров или школы. У нас есть и детские технические станции, и детские сектора в клубах.

Нередко родители жалуются, что они сами работают не покладая рук, а дети растут лодырями, не хотят пришить себе пуговицу, чашку за собой не вымоют. Значит, личный пример — плохой воспитатель, делают вывод родители.

Но это неверно: ведь мало самим все делать, надо и детей активно вовлекать в свою деятельность, показывать пример, работая вместе с детьми.

Родители должны учить детей экономным, ловким движениям и правильным рабочим приемам. Трудовые навыки (как и всякие другие), приобретенные в детстве, очень прочны, их нелегко разрушить.

Когда все спорится в руках, когда работа успешно выполняется, она приятна. Для ребят это особенно важно. Маленькие дети охотно берутся за дело, но не умеют соразмерить свои силы со встречающимися трудностями и нередко не могут закончить начатого. В таких случаях малыши не получают удовлетворения от работы и в следующий раз уже не берутся за нее с прежним рвением, а может, и невзлюбят ее. Появляется неверие в свои силы, ребенок говорит: «Я не могу», «Я не умею» — и стремится избежать связанных с работой трудностей. Особенно сильно это проявляется в тех семьях, где у родителей не хватает выдержки дождаться, пока сын или дочь сами не справятся с работой, и оканчивают ее за них.

Вот девочка подметает пол. У нее еще нет нужной сноровки. Она метет медленно, местами недостаточно тщательно заметает сор. Мать начинает нервничать, делает замечания. Эта нервозность передается дочери. Мести она начинает еще хуже, так как стала спешить, в результате мать отбирает у дочери щетку и кончает уборку сама. При этом она говорит: «Лучше самой сделать, чем от тебя ждать помощи!» Девочка огорчена. Ведь она не виновата, что еще не умеет все делать так хорошо, как мама. Нет и радости от работы: старалась, а получилось плохо.

Если бы мать спокойно дождалась окончания работы, а затем показала девочке пропущенный сор и ласково указала на необходимость его замести, дочь со всем справилась бы. В следующий раз она выполнила бы задание лучше и охотнее взялась бы за дело.

Когда дети работают неуверенно, их надо подбадривать. Если работу ребенок выполнил один, когда в доме не было старших, ее надо непременно заметить и похвалить малыша за старание. Все это помогает приохотить его к труду.

Нередко приходится встречаться с родителями, которые неверно понимают задачи трудового воспитания. Так, некоторые считают, что важно ежедневно заставлять ребенка трудиться, а как он трудится, хорошо ли выполняет задание, не принимают в расчет. Например, отец поручил сыну отнести в сарай часть дров. Мальчик справился с этим, но положил дрова так небрежно, что они тут же стали рассыпаться. Отцу пришлось их заново перекладывать, однако он не сделал замечания сыну. Ведь тот уже достаточно поработал, рассуждает он, испытал физическое напряжение, даже некоторую усталость. Такой вывод неверен. Отец не учитывает того, что плохо выполненное поручение воспитывает у ребенка небрежность, безответственность, бесхозяйственность. Лучше поручить ему перенести меньше дров, но как следует.

Какие виды работ могут выполнять младшие школьники в семье?

Каждый ребенок должен по возможности сам обслуживать себя. На учащихся I— II классов возлагается меньше обязанностей, многое они делают с помощью взрослых, а детям, обучающимся в III—IV классах, можно поручать дела посложнее и требовать от них самостоятельного выполнения поручений.

Самообслуживание включает уход за телом, своей одеждой и обувью, мелкий ремонт, чистку, стирку мелких носильных вещей, уборку постели, своего игрового и учебного уголка, помощь в уборке жилья, в приготовлении к обеду и в уборке со стола. Кроме того, дети должны помогать в уборке дворового участка, в заготовке дров, в работе на огороде и в саду, в уходе за цветником, домашними животными.

Центральный Комитет комсомола разработал «Примерный перечень умений и навыков для пионеров» — пионерские ступени. В эти ступени включены все виды работ, которыми должны овладеть наши дети. С ними полезно ознакомиться всем родителям.

Как приучить детей любить труд, относиться к нему с уважением?

Прежде всего необходимо самим четко наладить семейное хозяйство, правильно распределить обязанности между всеми членами семьи, привести в порядок хозяйственный инвентарь. Когда все члены семьи знают свои обязанности, семейное хозяйство похоже на хорошо работающий механизм и дети с раннего возраста привыкают к этому трудовому ритму. Нередко мальчики избегают хозяйственно-бытовых дел, по их мнению, не подобающих мужчинам. Но если отец в семье выполняет такую работу, то и сын будет ему подражать.

Очень трудно приучить малышей к выполнению трудовых обязанностей, если в домашнем хозяйстве нет порядка. Не должно быть поисков тряпок, щетки, веника, иголок, ниток. Все должно лежать на своем месте, все должно быть в образцовом порядке. Это располагает к труду.

Если старшие в семье всегда помогают в работе друг другу, то и дети приучаются чутко относиться к труду других, учатся во всем помогать старшим.

Необходимо контролировать детей, следить за тем, как они выполняют работу. Контроль нужен и в тех случаях, когда дети еще не умеют вполне хорошо справляться с заданием, и в тех, когда родители не уверены в их добросовестном отношении к делу. При этом родители могут дать совет, указать на недостатки, проследить, чтобы дети при всех обстоятельствах соблюдали правила гигиены. Постоянный контроль воспитывает чувство ответственности за сделанную работу, приучает детей внимательно относиться к своим обязанностям.

Очень часто дети стремятся поскорее выполнить то, что им поручено, и убежать во двор к товарищам, заняться чтением или еще чем-нибудь. Задание оказывается плохо выполненным. Детей часто наказывают за это, а ведь самый верный и полезный метод при недобросовестном отношении к поручению — настоятельно потребовать переделать работу, выполнить ее хорошо. Ребенок поймет, что требование справедливо, и приучится добросовестно относиться к своим обязанностям. В тех семьях, где родители не применяют систематически такого метода воспитания, дети сознают, что их недобросовестность иногда может остаться незамеченной.

Заставляя ребенка переделывать работу, надо учитывать и его возможности. Если поручение плохо выполнено по небрежности, если и во второй раз оно из-за упрямства или недостаточно ответственного и сознательного отношения не сделано, нужно потребовать переделать работу еще раз. Но если ребенок не сумел что-то сделать правильно, потому что не имеет нужных навыков и сил, заставлять его переделывать работу еще раз не имеет смысла. Надо научить ребенка, помочь ему.

Даже на взрослого человека большое влияние оказывает та оценка, которую он заслужил за свою работу. Тем более важна одобрительная оценка для ребенка. Нельзя забывать об огромном воспитательном значении поощрения, похвалы. Но нельзя и постоянно хвалить ребенка только за то, что он выполняет свои обязанности. Похвала нужна лишь в тех случаях, когда он старательно работал, проявил инициативу, помог старшим.

У каждого ребенка есть свои индивидуальные особенности.

Есть дети медлительные, нетерпеливые, быстро утомляющиеся. Все эти особенности необходимо учитывать. Медлительных надо подбадривать, указывать им время, в которое они должны выполнить задание. Детям, не умеющим трудиться, задания полезно давать с постепенным увеличением объема, сложности, предварительно объясняя, как их нужно выполнять. Детей невнимательных надо предупреждать, что все ими сделанное будет проверено и плохо выполненное придется переделывать.

В последние годы в школах стали привлекать детей к посильному участию в наведении чистоты и порядка. Это прекрасное начинание вызывает различное отношение и детей, и родителей. Большинство детей охотно включается в работу детского коллектива. Малыши даже обижаются, что им доверяют только «легкую» работу. Но находятся среди них и те, кто с обидой и раздражением отказываются от дела: они, мол, и дома-то у себя грязной работой не занимаются.

Различное отношение детей к труду в школе объясняется тем, что к нему по-разному относятся и родители. Очевидно, взрослым надо изменить свое отношение к самообслуживанию в школе: ведь участие детей в нем способствует приобретению необходимых трудовых навыков. Есть многие примеры, когда дети, прежде не трудившиеся дома, после работы в школе стали и в семье выполнять хозяйственные дела.

Так же полезно приучать детей оказывать помощь не только своим членам семьи, но и соседям, пожилым и больным людям. Это приучает их трудиться на пользу другим людям, воспитывает отзывчивость и чуткость.

Наши дети растут в замечательное время. Семья должна сделать все, чтобы воспитать их достойными своей Родины, своей эпохи, привить им славные черты строителя коммунистического общества.

ТРУД ПРИНОСИТ РАДОСТЬ.

«Как и большинство родителей, я хочу, чтобы мои дети выросли трудолюбивыми. Но они часто огорчают и меня, и отца — не выполняют то, что им поручено, или выполняют не так, как нужно. Возможно, мы, взрослые, сами в чем-то виноваты, сами допускаем ошибки, не так учим ребят. Как надо воспитывать трудолюбие у детей?»

В каждой семье дети должны выполнять разнообразные

хозяйственные дела.

Правильное отношение родителей к работе, правильная организация труда школьников способствуют воспитанию трудолюбия. Но, к сожалению, именно в этом взрослые подчас допускают ошибки.

В семьях, где кто-нибудь из старших не работает и несет все заботы о быте, детей очень мало привлекают к выполнению хозяйственных дел. У них нет определенных обязанностей, а поэтому и слабо развивается чувство ответственности, медленно вырабатываются необходимые навыки, сноровка. Такие дети бывают в работе неловкими, нерасторопными. Вот дочь принялась мыть посуду. Делает она это неумело: залила водой и пол, и стол, испачкала полотенце. Мать нетерпеливо останавливает девочку: «Уж лучше сама сделаю — быстрее будет, а так только нервы себе треплешь, а помощи не видно».

Зная, что сын или дочь плохо справляются с работой, родители иногда просто не доверяют им. «Отойди, ты напортишь», «Ты не сможешь»,— только и слышишь в такой семье. Несколько раз безуспешно попытавшись включиться в работу, дети остывают к ней.

Петя, ученик III класса, говорит: «Что мама поручает, то и делаю, да она всегда говорит— плохо! Даже до конца комнату не успел подмести — веник отобрала и сама все сделала». Мальчик не имеет возможности поупражняться, выработать необходимую сноровку. Таким поведением родители только подавляют у детей стремление к труду. Ребенок теряет веру в свои силы, у него не воспитываются самостоятельность, привычка, потребность работать, не вырабатывается сознание долга перед семейным коллективом.

В таких условиях труд не приносит радости: ребенка постоянно критикуют, а ему обидно, что не оценили его стараний. И наибольшая опасность заключается в том, что дети привыкают думать — родители должны их обслуживать. Позже появится манера требовать, подчас даже грубо, чтобы их обслуживали. В таких семьях дети привыкают думать, что взрослые обо всем в доме позаботятся. И если мать не пришила вовремя пуговицы, не погладила платье — с нее можно требовать. Этот детский эгоизм — явление довольно распространенное.

У каждого ребенка в семье должны быть постоянные трудовые обязанности, причем необходимо требовать, чтобы они выполнялись в строго определенное время. К сожалению, мы часто наблюдаем, что некоторые родители непрерывно отрывают детей от уроков, от чтения, рукоделия и других полезных и нужных ребенку дел, поручая им не вовремя разные мелкие

хозяйственные обязанности. Конечно, в таких случаях дети выполняют предложенную им работу нехотя, наспех, так как спешат вернуться к прерванному занятию. При этом исчезает самое главное — систематический труд, воспитывающий чувство долга и ответственности перед семьей. Дети отказываются от работы, начинают считать труд докучливой, неприятной необходимостью.

Не получают правильного воспитания дети и в тех семьях, где сами взрослые избегают труда, гнушаются «грязных» хозяйственных дел. Вот семья Миши. Отец и мать приходят после работы домой в убранную квартиру. Стол накрыт к обеду. Они имеют возможность отдохнуть, почитать. А весь дом, как говорится, держится на бабушке. Если обед случайно задерживается, все выражают недовольство. Миша не отстает от старших и за каждым пустяком обращается к бабушке. Учителя обратили внимание родителей на то, что мальчик не любит трудиться. Взрослые попробовали заставить Мишу работать дома, но на первых порах из этого ничего не получилось. И только после того как отец стал принимать участие в домашних делах (помогал жене мыть посуду, чистил овощи, убирал комнату), Миша начал понимать, что и он должен чем-то помогать семье.

Надо помнить, что, когда всю работу в семье несет один человек, ребенок привыкает к мысли, что это вполне нормально. Он не ощущает потребности взять на себя часть труда. В тех семьях, где отец, мать, старшие братья и сестры активно участвуют в бытовом труде, и младшие втягиваются в эту работу, очень охотно выполняют свои обязанности.

Дети по своей натуре эмоциональны. Они легко могут забыть о поручении, увлекшись игрой. Родители возмущаются их небрежностью, сердятся, даже наказывают, а работу за них выполняют сами. Разумеется, это не может привести ни к чему хорошему. Лишь настойчивое требование выполнить порученное дело может способствовать выработке нужных привычек у детей. Необходим также контроль за выполненной работой: нельзя позволять детям делать работу кое-как, наспех, не доводить до конца. Иначе может развиваться недобросовестное отношение к труду.

Нередко, желая наказать ребенка за какой-нибудь проступок, родители дают ему трудовое задание. У школьника в этом случае воспитывается неправильное отношение к труду. Он считает, что выполнить работу надо для того, чтобы смягчить гнев родителей, загладить вину и получить прощение. А надо, чтобы труд для ребенка стал потребностью, жизненной нормой.

Другое дело, если работа выполнена небрежно. Тогда

родители непременно должны потребовать переделать ее. И это не наказание.

Просто старшие знают, что ребенок может сделать лучше, и требуют, чтобы он трудился в полную меру своих сил.

С детства человек должен привыкать трудиться не только для себя и своей семьи, но и на общую пользу. Этому серьезное внимание уделяет школа. Правильное отношение родителей к общественно полезной работе детей способствует формированию у них коммунистического отношения к труду. Поэтому недопустимую ошибку совершают в тех семьях, где возражают против того, чтобы дети принимали активное участие в самообслуживании, к которому привлекают их в школе; ошибку совершают и те родители, которые не показывают ребятам примера личного труда на пользу общества.

ТВОРЧЕСКИЙ ТРУД ДЕТЕЙ.

Мой старший сын,— говорит мать ученика IV класса,— постоянно был занят, сам находил себе интересные дела, а вот Володя ничем заняться не может. Одно развлечение — бегать во дворе.

Такие заявления родителей, к сожалению, приходится слышать довольно часто. Их тревога обоснованна.

По природе своей дети деятельны, подвижны. И если они правильно воспитываются, то охотно включаются в разнообразную трудовую деятельность как в семье, так и в школе, в пионерском отряде и на детской площадке при домоуправлении. Даже самые маленькие дети, за редким исключением, любят мастерить.

Труд оказывает огромное влияние на формирование характера и личности ребенка.

Еще в дошкольном возрасте, играя с игрушками, ребенок не просто пользуется ими в таком виде, как они попали к нему из магазина, а что-то старается видоизменить в них. Им движет в одном случае желание сделать эти игрушки более «настоящими», такими, как большие вещи, которые он наблюдает в жизни. В другом случае он старается приспособить игрушку к той игре, которую он затеял. Начинают мастерить игрушки дошкольники и сами, пользуясь частями от поломанных игрушек, коробочками, дощечками и другим пригодным материалом.

Дети младшего школьного возраста еще больше узнают нового об окружающих вещах и явлениях,— в этом им помогают

знания и навыки, полученные в школе, в том числе и на уроках труда. Руки детей становятся более ловкими и более приспособленными к владению инструментами.

И если родители интересуются, чем занимается их сын в свободное время, что он мастерит, спрашивают его, что он узнал нового на уроках труда, помогают ему советом и делом, у ребенка постепенно развивается устойчивый интерес к труду.

У детей начальных классов довольно сильно проявляется желание поиграть. Поэтому большое место занимает у них поделка всевозможных игрушек и видоизменение уже готовых игрушек согласно требованиям игры, совершенствование их. Кроме того, дети этого возраста все сильнее и сильнее обнаруживают желание мастерить. Поэтому часто, начав игру, они забывают о ней, она становится как бы предлогом для начала работы.

Ребенка этого возраста увлекает не только стремление сделать определенную, нужную ему вещь. Ему хочется что-то создавать своими руками, работать, пользоваться инструментами.

Пробуждает желание мастерить и сам материал, если он попался под руку ребенку и привлек его внимание. При этом часто форма и размеры дощечки или пластинки определяют, какую именно вещь ребенок будет мастерить.

Младшие школьники начинают увлекаться коллекционированием. Для сбора и хранения коллекций дети многое мастерят сами: ящики, альбомы, конверты, наклейки, ярлычки и т. д.

Наблюдается в этом возрасте и большая любовь к домашним животным, птицам, рыбам. Это также связано со всевозможными поделками (клетки, кормушки, будки, конуры, голубятни, скворечник, сачки и т. п.).

Во всех этих занятиях каждый ребенок проявляет свои интересы и осуществляет свои мечты.

У одних детей желание мастерить, рукодельничать выражено сильнее, у других — менее сильно. Но все дети в младшем школьном возрасте живо увлекаются ручным трудом. Если и встречаются дети, которые по своей инициативе не принимаются за ту или иную работу или на первый взгляд не любят мастерить, то родителям необходимо заинтересовать их трудом: выпиливанием, выжиганием, простыми столярными работами.

В чем же заключаются задачи, стоящие перед семьей? Прежде всего мы должны стремиться к тому, чтобы наши дети не просто выполняли задания на уроках труда, а выполняли их охотно, с интересом. Этот интерес зависит от новизны задания, от того, как его преподнес учитель, насколько оно понятно ученику и т. д. Но

в значительной мере интерес ребенка к урокам труда зависит и от отношения родителей к заданиям учителей.

Уже дети дошкольного возраста стремятся заниматься тем же, чем и взрослые, родители. У младших школьников интерес к трудовому заданию в значительной мере также зависит от отношения к нему родителей, старших членов семьи.

Вот почему так важно чуткое и внимательное отношение взрослых к занятиям, увлекающим ребенка.

Однако некоторые родители недооценивают творческой деятельности ребенка, связанной с ручным трудом. Как правило, многие родители уделяют больше внимания хозяйственно-бытовому труду своих детей. Труд же, связанный с изготовлением игрушек и всевозможных поделок, многие отцы и матери или считают просто возней и забавой ребятишек, или же не обращают на него внимания вовсе.

Какие же виды ручного труда детей наиболее распространены?

Выпиливание, выжигание, конструирование, моделирование, вышивание, поделки из бумаги и картона, изготовление полезных вещей для домашнего обихода, поделки предметов, необходимых для разведения голубей, кроликов, рыб, птиц, для хранения всевозможных коллекций и гербариев, плетение, резьба по дереву и т. п. Очень часто эти работы сопровождаются рисованием и лепкой.

Конечно, при изготовлении любой вещи бывают «отходы производства». Иногда родители, тщательно охраняя чистоту и порядок в доме, забывают, что этот уют и чистота не являются самоцелью в жизни, что ради воспитания детей иногда можно допустить и некоторые нарушения порядка.

Как часто мать не разрешает строгать в комнате, как часто запрещает «притаскивать в дом всякий хлам». А этот «хлам» — колесики, винтики, металлические пластинки — является ценнейшим сокровищем для детей, из них они строят, конструируют, при помощи них удовлетворяют свои творческие интересы и потребности.

Если у ребенка уже определился интерес к какому-либо виду ручного труда, то он обычно бывает настойчив и всячески отыскивает для себя возможности заниматься любимым делом. Иногда это выражается в прямом непослушании, что крайне нежелательно.

Но чаще происходит в семье другое. В результате постоянных запретов дети занимаются ручным трудом от случая к случаю, поэтому у ребят не закрепляются навыки, так как нет возможности систематически упражняться.

Вот почему одним из важных факторов привлечения детей к ручному труду является создание необходимых условий для работы ребенка в семье.

Ребенок должен твердо знать, где он может работать (если его занятия связаны с необходимостью пилить, строгать, вырезать, клеить и т. д.), нужно выделить ему определенное место в комнате или в квартире, нужно приобрести ему необходимый минимум инструментов, показать, как после работы убирать, где хранить свои вещи, и т. д.

Очень часто дети скучают, не знают, чем заняться, бестолково проводят свое время, привыкают к праздности. В результате тормозится, а иногда и снижается интеллектуальное общее культурное развитие детей, развивается лень, которая может сохраниться на многие годы.

Чаще всего это происходит от того, что родители не обращают вовремя внимания на своих детей и совершенно не интересуются их занятиями.

Некоторые родители считают, что все у них в семье хорошо, так как они не мешают детям заниматься, чем им вздумается. Но задача родителей заключается, конечно, не только в том, чтобы не мешать развитию возникающих интересов к ручному труду, и не только в том, чтобы поддерживать эти интересы. Важно специально развивать у детей склонности к творческому ручному труду.

Намереваясь развить у детей интерес к труду, родители должны помнить, что не всегда успех приходит сразу. Иногда требуется длительное волевое усилие и большое терпение родителей. Только настойчивое и тактичное влияние взрослых побеждает уже начавшуюся складываться у детей привычку праздно проводить время.

Заботясь о воспитании у детей любви к ручному труду, нельзя забывать и о некоторых особенностях, связанных с возрастом детей.

Ученикам I и II классов еще трудно надолго сосредоточить свое внимание на однообразном занятии; внимание у них еще очень быстро отвлекается, хотя в этом возрасте дети и могут длительно заниматься увлекшей их игрой. Помня об этом, не нужно принуждать ребят долго заниматься одним и тем же делом. Но родители не должны забывать, что нужно приучать детей не забрасывать начатое дело, не бросать почти готовую работу неоконченной.

Ребенок стал учиться выжигать. Задумал он многое: и елку, и игрушки на ней, и хоровод лыжников вокруг. В один прием это невыполнимо: пальцы устают, плечи и спина начинают болеть. Не

выполнив и половины задуманного, он прекратил работу.

Усталость, спешка, небрежность в работе будут тормозить развитие у ребенка художественного вкуса. Поэтому ему надо вовремя посоветовать прекратить выжигание, когда он устал. Но надо проследить, чтобы он бережно спрятал лист фанеры и на следующий день начал бы не новую панораму, а закончил старую. Это будет содействовать развитию у ребенка серьезного отношения как к труду, так и к искусству, одновременно воспитывать и волевые качества: настойчивость, целеустремленность и прилежание.

Наконец, заботливое отношение взрослых к творческой работе детей поддерживает их интересы, воспитывает их. В тех же случаях, когда ребенок задумал слишком громоздкое, трудоемкое дело, и родители знают, что ему не осилить его, целесообразно в самом же начале помочь ребенку упростить задание.

Для детей этого возраста характерна легкая внушаемость и подражательность. Ученик I—II класса сразу, не подумав, без разбора принимается исполнять то, что делает подружка или товарищ, старший брат или сестра, родители. А завершить начатое не может. Это очень плохо: ребенок привыкает не доводить дело до конца, часто на этой основе развивается чувство неверия в свои силы.

Дети младшего школьного возраста очень прислушиваются к мнению своих родителей, особенно в тех семьях, где родители интересуются их занятиями. Одобрительная оценка взрослых имеет большое значение для закрепления интереса к начатой работе.

Значение положительной оценки взрослых усиливается еще более благодаря тому, что дети этого возраста очень эмоциональны, живо реагируют на похвалу, стремятся заслужить ее вновь.

Однако одобрять, хвалить детей родители должны продуманно. Если ребенок действительно с увлечением работал и старается делать хорошо, его следует поощрять. Хорошим поощрением является слово одобрения, целесообразно также подарить ребенку предметы, которые ему нужны для занятий (цветные нитки для вышивания, пяльцы, необходимые инструменты и т. д.).

Поощряя ребенка, мы способствуем тому, чтобы у него не угасал интерес к работе. Наши скромные, но нужные подарки становятся как бы стимулом для продолжения работы.

Нередко приходится сталкиваться и с неправильным применением поощрения в семье, когда оно перестает быть воспитательным средством, а напротив, вредно влияет на

ребенка.

Вот мальчик принялся делать скворечник. Отпилил он доски кое-как, боковые стенки из фанеры вырезал криво. Отверстие вырезал небрежно. На всей работе лежит печать поспешности. Не чувствуется ни любви к тому, что он делает, ни старания. Зато гвоздей вбито очень много — это-то и привлекло мальчика к работе.

Стоит ли его хвалить за такой скворечник? Безусловно, нет. А заслуживает ли он поощрения? Ведь он потрудился, был занят делом. Поругай его — он в другой раз не станет ничего мастерить, а будет просто бездельничать. А оценить труд непременно надо и обязательно справедливо, иначе у мальчика не будет стимула к дальнейшей работе, к улучшению ее качества.

Лучше всего мальчику сказать, что он хорошо придумал — смастерил дом для птиц. Надо отметить и то, что он хорошо научился вбивать гвозди, что теперь они у него входят прямо и по бокам не торчат острые концы, но непременно надо отметить, что скворечник получился некрасивый, что произошло это только потому, что он торопился, не потрудился измерить и вычертить все аккуратно. Надо объяснить ему, что такое огромное количество гвоздей только портит скворечник.

Но одной оценки труда ребенка недостаточно, даже если она и положительная. Важно подсказать и показать детям, как лучше, как правильнее сделать ту или иную вещь.

Показ как методическое средство обучения имеет для детей этого возраста исключительно важное значение. Поэтому во всех случаях, когда это представляется возможным, надо привлекать сына или дочь к своему труду; на практике, в совместной деятельности учить их правильным приемам работы, воспитывать их эстетически, развивать навыки культурного труда.

Особенно увлеченно многие дети работают сообща. В совместной деятельности дети удовлетворяют и свою потребность поиграть, и потребность мастерить. Кроме того, совместная деятельность представляет большую ценность потому, что дети передают друг другу свои замыслы, знания, умения, учатся совместно трудиться, развлекаться, делиться материалами, инструментами, помогают друг другу, соревнуются — у кого лучше получится.

Все это делает творческий ручной труд детей хорошим воспитательным средством.

МОЖНО ЛИ ПРЕОДОЛЕТЬ ЛЕНЬ РЕБЕНКА!

Второклассник Павлуша ленив, не любит трудиться. Очевидно, еще в дошкольном возрасте мальчика не приучали к систематическому самообслуживанию, к труду. Теперь он стал старше, родители предъявили ему требования, а у него нет необходимой привычки трудиться, нет трудовых навыков. Это отсутствие трудолюбия сказывается и на его прилежании.

Вам, уважаемые папа и мама, необходимо установить четкий режим для сына. Этот режим Вам даст учительница. И каждый день необходимо следить за тем, чтобы Павлик в одно и то же время вставал и ложился спать, готовил уроки и отдыхал. Постепенно у мальчика выработаются необходимые полезные привычки. Однако для этого нужно постоянно контролировать его режим.

Надо приучить мальчика выполнять в семье определенные трудовые обязанности, в первую очередь обслуживать себя.

Покажите ему, как чистить ботинки, пальто, как пришивать пуговицы, стирать носки, носовые платки, трусы, как их гладить. Приучите сына ходить в магазин за хлебом, молоком. Дома он должен вместе с вами убирать комнату: стирать пыль, убирать книжную полку, мыть и вытирать посуду. Привлекайте мальчика ко всем делам по дому, конечно, посильным. Пусть он работает вместе с Вами; показывайте ему, как надо делать, обучайте трудовым приемам.

Побывайте в школе, побеседуйте с учительницей. Расскажите ей об обязанностях Вашего сына по дому; попросите ее время от времени расспрашивать мальчика, как он их выполняет. Пусть она похвалит его перед классом, когда он заслужил это. Пусть пожурит, когда надо. Влияние школы, коллектива детей огромно. Оно поможет мальчику преодолеть лень.

В дошкольном возрасте дети очень охотно выполняют трудовые обязанности. Вы упустили этот момент и не приучили сына к труду. В школьном возрасте очень сильным воспитательным воздействием для мальчика является пример отца. Сын должен видеть, что отец не отстраняется от домашних дел и обязанностей. Это поможет укрепить Ваше влияние на сына.

Вы жалуетесь на медлительность Павлуши. Хочу дать Вам такой совет: поставьте перед мальчиком часы и скажите, сколько Вы даете ему времени на подметание пола. В первый раз дайте Павлуше времени побольше. Надо, чтобы он успел. Очень хорошо, если мальчик даже на несколько минут раньше кончит. Устраивайте домашние «соревнования», «конкурсы». Эти элементы игры будут оживлять труд, окажут гораздо более сильное воздействие на ребенка, чем окрики.

В Вашем письме затронут и другой очень важный вопрос.

Вы пишете, что мальчик любит разглядывать картинки в журналах, а сам читать не любит. С этим необходимо решительно бороться, так как и это в какой-то мере связано с его ленью. Если Павлик сейчас не приучится читать, то позже перед Вами встанет новая трудность. Он должен сам читать вслух, но и Вы тоже читайте ему. Еще лучше читать книгу по очереди и Вам, и ему. Достаньте в библиотеке хорошую книгу для детей младшего школьного возраста. Начните ее читать Вы, мальчик заинтересуется и захочет дочитать ее до конца. Тогда и предложите ему читать эту книгу по очереди.

Конечно, те части, которые будет читать он, должны быть меньше. Но важно развить у мальчика интерес к чтению, вызвать у него желание самому читать, приучить его сначала потрудиться, чтобы затем получить удовольствие от того, что он узнал в книге.

УЧЕБНЫЙ ТРУД

«Систематическое приобретение основательных знаний в школе и своевременное ее окончание определяют путь человека в жизни, но это необходимо также для здорового и правильного формирования характера, то есть в значительной мере этим определяется и судьба человека».

А. С. Макаренко

НАДО ПОМОГАТЬ ДЕТЯМ УЧИТЬСЯ.

«Моя дочь учится во II классе. В школе учительница говорит, что надо следить за тем, как она готовит уроки. Но как организовать ее занятия? В чем должна заключаться моя помощь дочери?»

С подобными вопросами нам, учителям, приходится сталкиваться часто.

— Все время, пока Алеша готовит уроки, я не свожу с него глаз, сижу рядом, пока он не заучит все,— говорит мать ученика II класса, а занимается сын не так хорошо, как мог бы.

— Готовя уроки, дочка часто обращается ко мне с вопросами. А я подчас не знаю, как ответить,— жалуется другая мать.

Как же помочь ребятам хорошо учиться?

В школе на уроках учащиеся усваивают новый материал. Дома, выполняя задания, упражняются, закрепляют эти знания. Чтобы правильно организовать работу дома, надо знать, какие требования предъявляет ребенку учительница.

Катя решает задачу. Мама, склонившись над девочкой, смотрит в тетрадь. Она видит, что Катя пишет плохо. Но на замечания дочь отвечает: «Так писать учат в школе, а ты не знаешь, как надо». Катина мама действительно давно не была в школе и не знает требований учительницы. Вот и приходит Катя в школу с плохо выполненными домашними заданиями.

Колина мама, покормив сына после школы, сразу сажает его

за занятия. Она, видимо, считает, что таким путем воспитывает у мальчика прилежание. Другие родители, наоборот, совсем не следят за тем, чтобы их дети вовремя сели заниматься.

Ребята бегают, играют и только к вечеру, утомленные, садятся за работу.

Дома ребенку прежде всего необходим четкий режим. Садиться за уроки он должен всегда в один и тот же час, отдохнув после школьных занятий. В каждой школе родители могут получить примерный режим дня для учащихся той смены, где занимается их ребенок.

Но вот режим дня установили. А ребенок не выполняет его — продолжает бегать и играть до тех пор, пока отец и мать не вернутся с работы. Как тут быть? Конечно, это очень сложно, но все же надо добиваться, чтобы дети привыкли к порядку: напоминать, что пора садиться за уроки, могут старшие брат или сестра, другие члены семьи. Большую помощь родителям в этом отношении могут оказать общественники из комиссии содействия при домоуправлении.

Каждый рабочий знает, как важно, чтобы у станка все было в порядке, чтобы все инструменты и приспособления лежали на своих местах. Ребенка располагает к сосредоточенной, спокойной работе также и аккуратное, удобное рабочее место. Конечно, очень хорошо, чтобы у школьника дома был свой небольшой столик. Но если его нет, это не значит, что занятия нельзя правильно организовать.

У ученика I класса Гриши нет своего рабочего столика. Но в семье все организовано так, что Гриша без помех занимается. Когда брат садится за уроки, младшую сестренку-дошкольницу отправляют на прогулку или дают ей куклу, книжку с картинками, и девочка знает, что играть надо тихо, не шуметь.

Бабушка освобождает обеденный стол, Гриша застилает клеенку газетой, аккуратной стопочкой кладет слева от себя книги и тетради. Радио выключено. Мальчик работает. В первые дни стол был ему неудобен, так как ноги не доставали до пола. Отец вместе с Гришей сколотил низкую скамеечку. Теперь неспокойные Гришины ноги удобно устраиваются на ней и не мешают рукам писать.

Их немало, этих несложных, легко устранимых помех, которые мешают детям работать. Посмотрите, как сидит ребенок за столом; помните, свет должен падать слева или прямо. Мальчик готовит уроки, а в комнате громко разговаривают между собой взрослые. Разве нельзя соблюдать тишину — не мешать детям сосредоточиться, не отвлекать их? В то время как ученик пишет, на столе нельзя резать овощи, шить на швейной машине

— словом, трясти или толкать стол. Радио и телевизор следует выключить.

Во многих семьях постоянно возникает вопрос: какие уроки готовить в первую очередь — устные или письменные? А если письменные, то с чего начинать — с русского языка или с арифметики?

Клава села готовить уроки. Она по привычке начинает с письменных работ: ведь потом можно уютно устроиться на кушетке и выполнить устные задания, выучить правила. Но девочка не очень сильна в арифметике. Поэтому она предпочитает подольше не браться за задачи и примеры. К тому времени, когда Клава открыла учебник арифметики, она уже немного устала. А надо было бы начинать именно с того предмета, который ей труднее дается. И за этим родители должны следить.

Неправильно поступает Клава и тогда, когда откладывает выполнение устных заданий. По грамматике было дано письменное упражнение на одно из правил правописания. Она выполнила упражнение и сделала несколько ошибок именно на заданное правило. А если бы девочка сначала его выучила, то не было бы ошибок в работе.

Часто родители недоумевают: ну как нам следить за занятиями ребят? Мы не учителя, подчас и забыли то, что учили в школе. Проверять детей надо непременно, и это доступно каждому родителю. Ведь он может посмотреть, чисты ли книги и тетради, красиво ли написано, в порядке ли записи в дневнике.

Большинство родителей может просматривать и записи в тетрадях. Если в решении есть ошибка, если неправильно написано упражнение, надо, чтобы ребенок сделал правильно. Некоторые поступают непедагогично, сами исправляют или показывают детям, как и что нужно исправить. А надо, чтобы ребенок понял, в чем ошибка, подумал о том, как сделать правильно задание.

Помогать детям выполнять задания следует лишь тогда, когда они в этом действительно нуждаются. В противном случае Вы помешаете развитию самостоятельности, настойчивости, инициативы у Вашего ребенка. Проводить дополнительные занятия можно только с разрешения учителя и по его указаниям. Учитель скажет, на что нужно обратить особое внимание, что надо повторить из пройденного материала, как избежать переутомления ребенка.

* * *

Григорий Семенович считает, что, для того чтобы дети были

хорошо воспитанными, они не должны быть забитыми и запуганными. «Во-первых,— пишет отец,— забитые или запуганные дети никогда не будут хорошо учиться. Во-вторых, с первых дней учебы, т. е. еще с I класса, нужно, чтобы дети самостоятельно выполняли уроки. Всякая помощь приучает ребенка только к беспечности».

Григорий Семенович поднимает в своем письме и другой вопрос. Он пишет: «Мы с женой стараемся, чтобы дети были развитыми, знающими, и считаем, что одним из лучших методов умственного развития является заучивание и рассказывание стихов и басен. Это развивает память, речь, смелость».

Уважаемый Григорий Семенович! Это очень хорошо, что, приходя в рабочие семьи как агитатор, вы беседуете с родителями о воспитании детей, помогаете им разобраться в родительских обязанностях. Горячо и интересно пишете вы и о том, что сами, как отец, добиваетесь, чтобы дети хорошо учились, не были забитыми и запуганными, стремитесь приучить их к самостоятельной работе.

К сожалению, Григорий Семенович, вы не всегда правильно оцениваете роль и возможности родителей. Так, вы считаете, что всякая помощь детям лишь приучает их к беспечности. Это ошибочная точка зрения. Разумная помощь всегда нужна, больше того, необходима школьникам. Первоклассник еще только учится читать. Складывать слоги — для него сложная работа. И так важно помочь малышу, послушать, как он читает, поправить произношение слов, последить за выразительностью, четкостью чтения. Если ребенок учится слабо, то тем более важно систематически уделять внимание его учебным занятиям. Своевременная помощь и контроль родителей помогут быстрее заполнить пробелы в знаниях.

Но помощь родителей, конечно, должна быть разумной. Что и говорить, помощь, ли-тающая детей самостоятельности и инициативы, не только не нужна, но и вредна.

...Ученик III класса сел решать задачу. Она несложна. Надо только правильно поставить вопросы. А мальчик еще не умеет рассуждать. Отец берет бумагу, карандаш и начинает сам решать задачу. Он записывает вопрос, а потом, обращаясь к сыну, спрашивает:

— Как ты думаешь, так?

— Так,— радостно отвечает мальчик.

И все участие его в работе только в том и заключается, что он «поддакивает».

Конечно, этот ученик не научится самостоятельно мыслить.

Ему будет очень трудно в школе. А отец неверно понимает свой родительский долг. Он воспитывает у сына слабоволие, умственную пассивность, лишает его всякого желания бороться с трудностями. Надо было поступать иначе: предложить сыну рассказать задачу, отметить, что в ней известно, что надо найти. Рассуждая, мальчик сам дошел бы до истины.

Или другой пример. Мать смотрит тетрадь дочери, в которой выполнено домашнее задание по русскому языку. Девочка допустила ряд ошибок даже при простом списывании.

— Тут надо не букву «а» написать, а букву «о», а вот тут не нужен мягкий знак,— говорит мать.

Работа выправлена, учитель будет доволен. А знает ли дочь, в чем заключаются ее ошибки? Нет. Она механически их поправила, даже не задумываясь. Матери надо было потребовать, чтобы дочь открыла учебник, отыскала то слово в упражнении, которое переписала с ошибкой, сама его исправила, вспомнила грамматическое правило. Вот тогда в памяти ученицы закрепится правильное написание слова, она приучится активно участвовать в работе, сознательно подходить к ней.

Но вернемся к Вашему письму, Григорий Семенович. Вы считаете правильным Ваш метод — не помогать детям, а лишь вдохновлять их на отличную учебу и для этого читать и рассказывать им о маленьком Володе Ульянове.

Жизнь В. И. Ленина — яркий, поучительный пример для каждого человека: и взрослого, и маленького. Но всякие словесные поучения не принесут пользы, если мы одновременно не воспитаем у детей привычки правильно поступать, не привьем им соответствующие навыки, не будем контролировать их работу. Рассказ о В. И. Ленине зажжет в душе ребенка горячее желание быть таким же. Но одного желания мало. Нужен повседневный труд, а в этом необходима помощь родителей.

Отвечу на другой вопрос, который Вы затрагиваете в своем письме.

Очень важно развивать у детей смелость, инициативу, организаторские способности. Но для этого недостаточно только заучивания стихов и басен, как Вы предлагаете. Заучивание стихов развивает речь ребенка, обогащает его словарный запас. А смелость, организаторские навыки воспитываются в труде, в деятельности, в коллективе, в общественно полезной работе, в спорте. Если мальчик или девочка смело вышли на сцену и прочитали стихи, это еще не значит, что они смело будут преодолевать трудности в работе, что они смогут правильно вести себя в коллективе.

В детях не нужна смелость, основанная на одних навыках

актерских выступлений. А поднять руку в классе и отвечать урок не боится ни один ученик, если он честно работает, хорошо выполняет все задания. «Храбрость» на уроке должна рождаться не из умения бойко читать стихи, а из уверенности в своих знаниях. И уверенность появляется тогда, когда знания добываются прилежным трудом.

КОГДА КОНЧАЕТСЯ УЧЕБНЫЙ ГОД.

Еще недавно улицы Москвы были заполнены детворой. В эти дни каникул, когда взрослые спешили на работу, вагоны метро, трамваев и троллейбусов были заполнены школьниками, отправляющимися в театры, в кино, на экскурсии.

Но вот вновь открылись двери школы, и многие тысячи ребячьих голов склонились над книгами и тетрадями. Ученики знают, что наступил самый ответственный этап в учебном году. Много усилий и стараний прилагает большинство наших детей, чтобы успешно завершить учебный год.

В этом большом и важном деле помочь детям призваны родители. В чем же и как должна выражаться эта помощь?

Кто не слыхал стихов о мальчике, которого солнышко манило и звало погулять! И это не только в стихах. Трудно детям устоять перед соблазном и не пробыть лишнее время во дворе, в саду, на бульваре. И это «лишнее время» иногда вырастает в долгие часы.

А дома ждут нерешенные задачи, невыполненные упражнения, невыученные главы и параграфы. И в поздние часы, когда уже пора ложиться спать, загулявшийся ученик садится за работу. Плохо выучиваются уроки, переутомляется организм, болит голова. Поэтому первая и главная забота взрослых — установить четкий и строгий режим дня, наблюдать за своевременными и регулярными занятиями детей.

У Коли, ученика V класса, и мама, и папа работают. Еще осенью, когда начался учебный год, они позаботились о том, чтобы Коля и учился, и отдыхал вовремя. Для этого они вместе с сыном составили расписание дня, в котором четко было определено время приготовления уроков, домашнего чтения, часы труда и отдыха. Расписание дня висит у Колиной кровати. Но очень скоро родители убедились, что мало расписать день по часам. Коля, не приученный следить за временем, очень часто нарушал свой дневной распорядок. На помощь пришли старшая сестра и соседка-бабушка. По просьбе родителей они постоянно напоминали Коле о времени.

Постепенно у Коли в течение года сложилась привычка вовремя садиться за уроки, не уходить из дому, не выполнив маминых хозяйственных поручений. Коля встретил весну в полной готовности. А теперь родители следят, чтобы он не засиживался дома в свободные часы и как можно больше бывал на воздухе. Но и тем детям, которые не приучены к этому, не поздно установить четкий режим. За это надо родителям взяться сегодня же.

Иногда в начале учебного года в семье устанавливается твердый режим, а потом о нем забывают. В VI классе одной из московских школ мы проверяли режим дня детей и увидели, что в начале учебного года во всех семьях он соблюдается, а в конце года только четверо учеников помнили о нем. Не контролировали детей и родители.

В четвертой четверти большое внимание уделяется пройденному за год материалу. Учителя систематически задают повторять основные, главные темы. Дети, которые недостаточно прочно усвоили какой-либо материал из пройденного в году, имеют возможность еще раз вернуться к этим разделам и закрепить их. Это очень важный и ответственный этап в учебной деятельности ребенка. И в этом значительную помощь школе могут оказать родители.

Родителям тех детей, у которых недостаточно прочные знания по какому-либо предмету, следует, не откладывая, побеседовать с учителями. В этой беседе надо уточнить, на что именно надо обратить внимание, какую помощь оказать сыну или дочери.

Светлана, ученица VII класса, болела в конце первой и в начале второй четверти. Девочка старалась догнать товарищей. Это ей удалось. Но тем не менее ее знания по алгебре не очень прочны, так как материал усваивался поспешно. Девочка это постоянно чувствует. Затруднения дочери хорошо видели и родители. Желая помочь Светлане, отец встретился с ее учительницей в школе и получил точные указания, какие задачи и примеры следует Светлане решить дополнительно, чтобы быть на экзамене вполне уверенной в своих силах. Указала учительница и на объем ежедневной работы, чтобы не переутомить девочку, не загрузить ее непосильно.

Но родителям надо следить не только за теми детьми, у которых были пробелы в знаниях по болезни или по какой-либо другой причине. Очень часто наши дети недостаточно серьезно относятся к повторяемому материалу. Им кажется, что они хорошо все помнят, тем более если в свое время получали за эти разделы хорошие оценки. И действительно, они помнят материал

в общих чертах, а очень важные детали, а иногда и главные мысли оказываются позабытыми.

Поэтому следует постоянно напоминать детям о необходимости повторения и постоянно контролировать их, проверять по записям в дневниках, что задано, все ли выполняется. Проверяя систематически, как выполняются уроки, как повторяется пройденное, не запускается ли повторение, аккуратно ли ведутся записи в тетрадях, родители очень помогут учителям и своим детям успешно завершить учебный год.

Нередко дети, особенно учащиеся средних и старших классов, любят повторять пройденный за год материал, собираясь небольшими группами. Родители часто обращаются к нам с вопросом: допустимо ли это? Не мешают ли совместные занятия успешной работе? Все зависит от того, как протекают эти занятия.

Вот собралась группа восьмиклассников. Они повторяют курс химии и вместе с тем совместно разбирают и новый материал. Ребята работают сосредоточенно. Но один из них, Миша,— страшный балагур. Он то и дело вставляет шутливые слова, рассказывает веселые истории. Сам он хорошо знает химию, считается в классе лучшим учеником, и эти отвлечения ему не мешают. А вот другим ребятам очень трудно сосредоточиться: они постоянно теряют ход мыслей, возвращаются назад, тратят много лишнего времени, рассеиваются. В результате страдает качество повторения.

Можно наблюдать и такую картину: сильные ученики непрерывно объясняют, а те, кто слабее знает этот предмет, только слушают. При этом им кажется, что все им понятно, все известно и что уже больше не надо повторять. А в классе, когда таких учеников спрашиваешь, оказывается, что они что-то знают, а связно изложить повторенное не могут. Происходит это от того, что они были пассивными при повторении, только слушали, тогда как слабым ученикам особенно важно самим упражняться в изложении урока.

Конечно, и в том, и в другом случае родители должны активно вмешаться, посоветовать детям, как им следует работать. И, конечно, совсем недопустимо, чтобы ученики, вместо того чтобы заниматься, тратили время на посторонние разговоры.

Хорошо, если родители помогут своим детям продумать, как лучше повторять. Например, Лена, очень прилежная девочка учится в VI классе. Она старательно выполняет уроки и тут же, уставшая, начинает повторять материал за учебный год.

Мать объяснила дочери, что так она только подрывает свои силы. Теперь Лена между работой над новым материалом и повторением устраивает перерывы.

Если родители видят, что знания их ребенка по какому-либо предмету недостаточны, слабы, то на повторение его надо выделить больше времени.

Если в семье есть старшие дети, их надо привлекать к помощи младшим, к контролю за ними.

Повторять пройденное необходимо ежедневно, после того как выполнено домашнее задание.

Начинать повторение лучше с того предмета, который дается ребенку труднее других. Родители, проверяя, насколько успешно повторяется учебный материал, должны обращать внимание на то, насколько прочно выучил наизусть школьник стихотворения, отрывки художественного текста и правила. Ученикам средних и старших классов полезно во время повторения вести краткие записи, составлять хронологические и грамматические таблички, выписывать наиболее трудные формулы, правила, формулировки химических и физических законов, т. е. все то, что должно быть четко заучено.

Наши дети должны не только старательно учиться, но и разумно отдыхать. Хороший отдых поможет и в учении, не даст детям переутомиться. Им надо бывать и в театре, и в кино, но не злоупотреблять этими развлечениями. Нельзя ребятам часами сидеть у телевизора. Гораздо больше пользы принесут детям прогулки и игры на воздухе.

К весне детский организм значительно слабеет от переутомления и от того, что уменьшается количество витаминов в организме. Поэтому дети становятся более восприимчивыми к заболеваниям.

Весной дети чаще простуживаются. Переход от зимней одежды к весенней бывает для некоторых, незакаленных детских организмов слишком резким и быстрым. Дети снимают пальто, ходят в сырой обуви (особенно младшего возраста), разгоряченные едят мороженое. Родители должны беречь детей от простуды, помнить, что пропуски уроков в последней четверти очень мешают успешному завершению учебного года.

Чтобы поддержать здоровье детей, надо соблюдать четкий режим питания, по возможности дополнять пищу витаминами.

Очень важно мобилизовать усилия детей на длительную и напряженную работу, а иногда и подбодрить их, если они не уверены в себе. Постоянный интерес родителей и их внимание к учебным занятиям детей, советы, указания, а иногда и строгое вмешательство необходимы, чтобы дети, не ослабляя напряжения, успешно учились оставшиеся два месяца.

ЗИНА ПОЛЮБИТ КНИГУ!

Уважаемая Валентина Дмитриевна! Мы получили Ваше письмо, в котором Вы пишете, что Ваша дочь плохо читает и не любит читать.

Из того, что Вы пишете, совершенно ясно, что в первый год обучения Зина плохо овладела техникой чтения, отстала от класса. Все дети уже хорошо читают, а Зина, чувствуя, что она отстала, совсем плохо стала читать. Ни школа, ни семья не оказали ей вовремя необходимую помощь. Временное затруднение, легко исправимый недостаток переросли в нелюбовь к чтению вообще. Девочке стало трудно учиться. Теперь перед Вами стоит задача не только научить дочку хорошо читать, но и побороть ее отрицательное отношение к книге.

Как учить Зину читать? Совершенно необходимо, чтобы она читала вслух, а кто-нибудь из взрослых следил за ее чтением. Читать она должна медленно, вглядываясь в каждое слово. Хорошо, если часть текста девочка будет читать в первый раз по слогам. Это научит ее быть внимательнее при чтении, не путать и не пропускать буквы.

У Зины, видимо, нет необходимого навыка читать внимательно. Вы можете купить настольные игры, развивающие внимание. В игре девочка легче овладеет техникой чтения.

Зине непременно надо разъяснить, что ее неудачи носят временный характер, что достаточно некоторых усилий, и она будет читать так же, как и другие дети, только надо постараться. Это необходимо для того, чтобы девочка убедилась, что нет непреодолимых трудностей, которые ей помешают учиться хорошо.

Когда Зина овладеет техникой чтения, ее нелюбовь к книге пройдет. Но уже теперь надо постараться, чтобы девочка читала с интересом. Не бросайте хорошей традиции, которая была у Вас в семье,— чтение вслух. Но читать должны не только Вы и дедушка. Теперь читать могут и сын, и дочь. Читайте все по очереди. Конечно, дети могут прочесть меньше. Зине давайте читать те места, где текст легче.

Мы уверены, что Зина будет хорошо читать и полюбит книгу.

Книги надо подбирать интересные. Это будет развивать у девочки желание читать, узнавать новое.

Вас волнует и другой вопрос — невнимательность дочки при выполнении письменных работ. У школьников младших классов часто наблюдается неустойчивость внимания. Это происходит потому, что они не умеют управлять своим вниманием, не умеют сосредоточить его на той работе, которую выполняют в данный

момент.

Внимание необходимо упражнять. В данном случае упражнять при выполнении письменных работ.

Надо требовать, чтобы девочка перед списыванием текста внимательно прочла его, рассмотрела, как пишутся сложные или трудные слова. В первое время пусть Зина произносит вслух тот слог, который пишет. Слушая свой голос, она непременно заметит, что пропустила нужную букву.

После окончания задания она также внимательно должна прочесть написанное. Если она сама не заметит пропущенной буквы, вы ей скажите, что есть ошибка. Пусть прочтет еще раз. Если и это не поможет, можно указать ей ту строчку, на которой допущена ошибка. Но отыскать ошибку она должна обязательно сама.

В те дни, когда у девочки бывает не очень много домашних заданий, полезно писать диктанты. Тексты диктантов надо согласовать с учительницей в школе. Она Вам укажет, что и как диктовать.

Ни угрожать Зине, ни пугать ее не следует. Этот недостаток угрозой не исправишь. Нужна систематическая, каждодневная, терпеливая работа с ученицей, постоянный контроль за ее занятиями. Нужно научить девочку проверять себя, проверять свою работу.

ЛЕТО ДРУЖИТ С КНИГОЙ.

«Сейчас у ребят каникулы. Они отдыхают, много времени проводят на свежем воздухе. Но не перезабудут ли они за эти месяцы все, что узнали зимой в школе? Надо ли ребятам летом заниматься?»

Нужно ли детям заниматься летом? Этот вопрос часто возникает в семьях, Если Ваш сын слабо успевает по какому-либо предмету, учитель перед летними каникулами всегда посоветует, что ему надо сделать, чтобы в новом учебном году идти в ногу с товарищами, даст специально составленное задание.

Ну, а если ребенок учится хорошо и задание на лето не дано?

...Однажды мама сказала: «Очень хорошо, что ты так загорел, так много бываешь на воздухе! Каждый день в лесу, на рыбной ловле. Но не мешало бы почитать, да немного позаниматься английским. А то все позабудешь за лето».

Алеша энергично протестует: «Это Славке сказали заниматься

летом — он слабый. А у меня даже «троек» нет. Зачем я тогда зимой старался?!»

Но мама настаивает. И Алеша обиженно бурчит: «А еще каникулы, называется! Отдыхайте, детки, поправляйтесь!»

...Учение — это труд. Труд, требующий большого напряжения умственных и физических сил ребенка. Дети устают за зиму. Летние каникулы для них — желанный и заслуженный отдых.

Прогулки, подвижные игры, купание — все это очень нужно. И пожалуй, во время каникул это главное в жизни ребенка. Но всякий отдых должен быть организован разумно. Летом, как и зимой, нельзя забывать о культурном развитии детей.

В конце года в школе ученикам дают список литературы, которую надо прочитать за лето. Родители должны следить, чтобы это задание было выполнено. Ведь детям подчас кажется, что впереди еще очень много времени. Затем август совсем неожиданно подходит к концу, а задание не выполнено.

...Витя весь день был занят. Утром ходил на пруд. Днем помогал строить вольер для утят. Потом играл в волейбол. Только после ужина взялся мальчик за книгу. Зимой Витя много и охотно читает. А вот летом не хватает времени. Книгу открывает тогда, когда надо ложиться спать. Бабушка напоминает: «Поздно. Пора спать». Витя начинает «тянуть время»: «Сейчас, дочитаю только главу... Еще одну страничку». Эти ежедневные пререкания не всегда кончаются мирно. Бабушка справедливо возмущается. Витя нервничает: ведь хочется узнать, что же дальше...

Надо приучать детей и летом читать систематически. И чем старше Ваш сын или Ваша дочь, тем больше места в их жизни должна занимать книга.

Вы можете возразить: чтение книг — это не занятие. Надо детям задачи решать, диктанты писать, переводить иностранные тексты.

Нельзя дать один общий совет для всех. Если Вашей дочери трудно дается математика, хорошо летом повторить основные разделы пройденной за год программы. Но дайте вначале ей отдохнуть. Повторять можно начать во второй половине лета. Задания должны быть не очень большими по объему. В каждом отдельном случае надо непременно посоветоваться с учителем. Он скажет, какие разделы следует повторить, сколько времени нужно посвящать занятиям. И имейте в виду: нет необходимости повторять летом материал по тем предметам, которые ребенок хорошо усвоил в учебном году.

Очень хорошо, если родители сумеют летние занятия организовать так, чтобы школьнику было интересно работать. Задачи из учебника решать скучно, а вот над «занимательной

алгеброй» мальчик с удовольствием просидит вечер. Упражняться в переводе иностранного текста тоже нужно не по учебнику: там все параграфы многократно изучались на уроках. Гораздо интереснее переводить небольшие рассказы, которые издаются у нас на всех языках, изучаемых в школе.

О ЧУВСТВЕ МЕРЫ В ТРЕБОВАНИЯХ.

Эмма Борисовна! Мы получили Ваше письмо, в котором Вы рассказываете о неудачах младшего сына.

Судя по тому, что Вы пишете, у Вас в семье взят неверный тон по отношению к сыну. Видимо, он мальчик способный. Вы ему говорите: «Если ты учишься на «отлично», то получать «хорошо» для тебя — позор», «Большому кораблю — большое плавание», «Не будешь получать отличные отметки — тебя будут все больше ругать». Мальчик действительно вообразил, что он на голову выше других: Вы ему это внушили. А он всего-навсего ученик II класса. Он получает плохую отметку: укорам и в школе, и дома нет конца. Его самолюбие болезненно реагирует на порицание ему и похвалу другим. И это настолько сильно, что он даже в танцах не хочет принять участия. Вдруг скажут, что другие лучше его танцуют.

Вам и всей Вашей семье надо непременно учесть, что важны не оценки сына, а его знания.

Раз Ваш сын получил плохую оценку за четверть, значит, в течение четверти у него было не все благополучно. Вы упустили это, не помогли вовремя.

Он мальчик способный, этот пробел восполнить вполне возможно. А Вы встали на неправильный путь — бьете по самолюбию ребенка, которое сами же непомерно развили.

Кроме того, мальчик Вам говорит, что отец не разрешит бить его. Значит, с Вашей стороны были угрозы физического наказания. Это совершенно недопустимо. Вы еще больше унизили его. Он так перестанет любить школу, учение.

Видимо, и в семье у Вас нет единства, раз мальчик знает, что мама грозит побить, а папа не позволит ей это сделать.

Подход к сыну у Вас должен быть один: помогите ему выучить запущенный материал. Поговорите с учительницей, она Вам подскажет, как ему надо дома дополнительно заниматься. Попросите учительницу временно не укорять его, особенно при товарищах. Перестаньте выговаривать ему и дома. Мальчику нужна деловая помощь. Не внушайте ему никогда, что он умен и

лучше других: этим Вы уродуете сознание ребенка, отдаляете его от товарищей и коллектива.

Видимо, у Вашего сына установилось большее взаимопонимание с отцом. Тогда пусть он начнет проверять домашнюю работу сына, поможет ему. Может это делать и старший брат, если они дружны.

Как только заметите, что мальчик стал лучше заниматься, отметьте это. Скажите при всех домашних, что он молодец, серьезно работает. Но только не внушайте ему, что он лучше других. И хвалить его чрезмерно не стоит, так как похвала тогда теряет свое воспитательное значение.

Вашему сыну еще долго учиться. Он только начал учебную деятельность. Будут у него и удачи, будут и временные затруднения. Когда они возникнут, помогайте ему снова выправиться. Но не делайте из каждой неудачи такого конфликта, какой произошел у Вас в настоящее время. Эту «двойку» можно исправить, не заостряя вопроса, не травмируя сознание ребенка, не угрожая ему и не оскорбляя его самолюбия.

Вам надо чаще бывать в школе и рассказывать учительнице об отношении сына к ее замечаниям. Это поможет учительнице найти правильный подход к мальчику.

Если учительница действительно кричит на него, то Вам надо выяснить причину такого неверного тона педагога. Одна «двойка» еще не повод для крика. Но Ваш сын не должен знать о Ваших разговорах в школе по этому вопросу. Если учительница и не права, то это должны выяснить взрослые: подрывать авторитет учителя недопустимо.

С того момента, как ребенок пошел в школу, наряду с авторитетом родителей на него оказывает влияние не менее, а в некоторых случаях и более сильный авторитет учителя. Воздействие взглядов и убеждений учителя, силу привитых им интересов и вкусов порой ощущают даже взрослые люди. Поэтому так важно с первых же дней поддерживать авторитет учителя, приучать ребенка подчиняться школьным требованиям и порядкам.

ПРИУЧАЙТЕ ДЕТЕЙ РАБОТАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО.

Товарищ Крючков! Самостоятельность в учебной работе воспитывается у детей не сразу, а в течение продолжительного времени, начиная с дошкольного возраста. И воспитывается самостоятельность не только в те часы, когда ребенок учится, а в

процессе всей его жизни и деятельности. Вы нам очень скупо рассказываете о семье Вашей сотрудницы и о ее дочери. Но мы постараемся сообщить Вам те основные условия, которые необходимо соблюдать, чтобы привить девочке самостоятельность.

В первые годы учения мать чрезмерной опекой затормозила у дочери развитие самостоятельности, уверенности в своих силах. Переход к самостоятельной работе, очевидно, был сделан слишком резко, без постепенной подготовки к нему. Девочка, не чувствуя уверенности в своих силах, растерялась. Незакрепленные навыки самостоятельной работы тормозили ее деятельность. Плохие оценки в школе окончательно подорвали уверенность девочки в своих силах. Нервозность и крик матери дома создали совершенно недопустимую обстановку.

Трудно обвинить в этом дочь. Совершенно очевидно, что мать очень необдуманно воспитывает дочь.

Что необходимо сделать, чтобы выправить создавшееся положение?

Вы пишете, что у девочки появились плохие оценки. Это говорит о том, что у нее образовались пробелы в знаниях. Их необходимо ликвидировать. Мать должна тесно связаться со школой: и с классным руководителем, и с учителями. Ей нужно выяснить, какие дополнительные задания дома необходимы дочери. Только так мать может помочь девочке догнать своих одноклассников.

Начиная с I класса и кончая X, учащиеся нуждаются в постоянном контроле со стороны родителей. Конечно, контроль для учащихся разного возраста неодинаков. Ученика старших классов нельзя и не надо проверять так, как малышей в начальной школе. Но родители должны ежедневно знать, какие успехи у их детей, что их затрудняет, что их интересует, чем они занимаются, достаточно ли времени уделяют учебной работе.

В той семье, о которой Вы пишете, девочка не имела систематического контроля. И это привело к неудаче в школе.

Мать должна ежедневно контролировать работу дочери и особенно по тем предметам, по которым она отстает.

Делать уроки девочка непременно должна сама. Родители только просматривают, как она их выполнила. Если домашние задания выполнены плохо, надо потребовать, чтобы девочка сделала уроки заново. Но предварительно необходимо, чтобы она поняла, в чем ее ошибки, необходимо, чтобы она сама их исправила.

Мать может только указать, что есть ошибки, может задать подобные же примеры или задачи, чтобы девочка поняла. Нельзя

выполнять задание за дочь. Небрежно выполненные задания девочка должна переделывать (об этом надо договориться заранее с учительницей). Ни родители, ни учителя не будут принимать плохую работу: это обяжет девочку прилежно готовить уроки.

В семье должна быть создана спокойная обстановка. Крики и брань не могут помочь. Если дочь жалуется на головную боль и врачи не находят заболеваний, надо серьезное внимание уделить ее режиму. Девочка должна гулять на воздухе, ложиться вовремя спать, но не надо ее нервировать криком.

Кроме этого, чтобы воспитать у девочки самостоятельность, уверенность в своих силах, добросовестность в работе, ей необходимо дать постоянные трудовые задания. Она должна посильно помогать матери в уборке комнаты, стирать свои платочки, ленты, чулки и гладить их, накрывать на стол и мыть посуду и т. д.

Насколько хорошо она это делает, не запускает ли свои обязанности, родителям обязательно надо проверить и требовать добросовестного выполнения любого дела. Но нельзя отвлекать девочку ни на какие поручения во время выполнения домашних заданий. Все это необходимо для того, чтобы создать общий деловой тон, чтобы воспитать у девочки активность и самостоятельность.

КАК УЧИТЬ УСТНЫЕ УРОКИ!

Уважаемая Наталья Григорьевна! Вас интересует вопрос: как должен школьник дома учить устные задания, чтобы все помнить и хорошо отвечать в школе учителю?

Чтобы хорошо выучить устный урок, школьнику надо прочесть все задание (параграф, главу). Читая первый раз, он должен проверить, понятны ли ему все слова. Если в тексте встретились непонятные новые слова, надо узнать их значение или у взрослых, или в словаре (если это учащийся старших классов).

Затем ученику надо прочесть урок вторично и разбить его мысленно на части, т. е. составить план.

Затем каждая часть заучивается. Заучивать надо так: сначала прочесть, потом рассказать. Если ученик запомнил хорошо первую часть, так, что не надо заглядывать в книгу, пусть переходит к следующей. Когда так будут заучены все части урока, надо закрыть книгу и рассказать все целиком.

Некоторые дети очень хорошо отвечают урок по вопросам, но

с большим трудом рассказывают его в целом. Этих детей надо упражнять в устном изложении всего материала урока, так как они очень хорошо запоминают отдельные факты, но затрудняются в логическом их изложении.

Другим детям, наоборот, легко заучить материал в целом, а отвечать по вопросам они не умеют. Очень часто это свидетельствует о том, что урок выучен механически, без осмысливания материала.

Проверять уроки у таких детей надо следующим образом: после того как они перескажут весь урок, надо задавать им отдельные вопросы по тексту, причем желательно вразбивку.

Если Ваши дети затрудняются учить устные уроки, важно, чтобы они на следующий день, перед тем как уходить в школу, еще раз повторили устный урок.

И совсем хорошо, если ребенок ответит урок кому-либо из старших членов семьи,— это дает возможность ребенку упражняться в осмысленном воспроизведении урока. Через некоторое время помощь старших уже будет не нужна. Обращайте серьезное внимание на то, понимает ли Ваш ребенок то, что заучивает. Без понимания заучивание будет механическим, и ученик все равно скоро забудет выученное, не сможет воспользоваться этими знаниями на практике.

МОЖНО ЛИ ОТУЧИТЬ РЕБЕНКА РАБОТАТЬ ЛЕВОЙ РУКОЙ!

Вас волнует, уважаемый товарищ Мохов, то, что пятилетний сын все делает левой рукой. Очень хорошо, что Вы на это обратили внимание вовремя. Именно сейчас, до того как мальчик начнет учиться в школе, надо избавиться от этой привычки.

Сына надо непременно приучать работать правой рукой. Иначе, когда он пойдет в школу, ему будет очень трудно, так как эта привычка еще больше укоренится, а учительница потребует, чтобы он писал правильно, как и все остальные дети.

Главная задача — мягко, без нервозности, не пугая, настойчиво требовать, чтобы сын все делал правой рукой.

Не разрешайте ему рисовать, писать, есть и т. д. левой рукой. Следите внимательно за тем, как он упражняет правую руку. Сначала он правой рукой будет работать медленно — не проявляйте нетерпения, не торопите сына. Надо подождать, пока его правая рука овладеет всеми движениями.

Чтобы развить правую руку, купите сыну краски, карандаши и картинки для раскрашивания. Красить разрешайте только

правой рукой, причем только тогда, когда видит бабушка или Вы.

После того как он раскрасит картинку, пусть вырежет ее ножницами, и обязательно правой рукой. Ножницы дайте легкие, не очень большие. Купите детский молоток и пилу — пусть мальчик работает ими непременно правой рукой.

Учите сына пришивать пуговицы, подшивать платок, вышивать стебельчатым швом. Ему это понравится. Пальцы правой руки будут развиваться.

Не критикуйте неудачные работы мальчика, выполненные правой рукой. Наоборот, поощряйте, говорите, что уже заметны улучшения.

Объясните сыну, что правую руку надо развить, чтобы поступить в школу. Если Вы будете следить за Валериком постоянно, настойчиво требовать, чтобы он старался все делать правой рукой, ласково убеждать его в необходимости этого, он быстро справится с этой задачей.

Желаем Вам успеха.

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ИНТЕРЕСОВ

«Любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человеку».

А. М. Горький

О ДОСУГЕ НАШИХ ДЕТЕЙ.

Когда человек проявляет живой интерес к общественной жизни, любит литературу и искусство, знает о достижениях науки и техники, разбирается в музыке, вдумчиво относится к труду, соблюдает установившиеся в обществе нормы поведения и оберегает их, мы говорим, что это культурный человек.

Культура человека воспитывается с раннего детства. Особенно интенсивно формируются культурные интересы человека в школьные годы.

Если мы хотим, чтобы юноши и девушки, достигнув совершеннолетия, став взрослыми людьми, радость и удовлетворение находили не в бездумных развлечениях, «скрашивающих жизнь», то мы должны позаботиться о том, чтобы наши дети уже в раннем школьном возрасте были увлечены богатыми по содержанию и идейной направленности занятиями. Уже у маленьких школьников надо пробуждать культурные интересы и потребности.

В часы, свободные от занятий в школе, от работы над домашними заданиями и трудовых обязанностей в семье, наши дети находят себе много интересных дел: они читают, рисуют и лепят, занимаются музыкой, играют во всевозможные игры, выпиливают и выжигают, конструируют и моделируют, коллекционируют, выращивают цветы.

Многое они делают под влиянием школы, товарищей, но многое придумывают и сами или под влиянием родителей. В этой

деятельности каждый ребенок проявляет свои интересы и осуществляет свои мечты.

Семье в воспитании культурных интересов детей принадлежит ведущая роль. Если в семье отец и мать интересуются искусством, музыкой, литературой, если дети слышат, как родители рассказывают друг другу о впечатлениях, полученных от новой книги, о концерте, который они прослушали по радио или телевизору, о спектакле или кинофильме, о новых картинах, напечатанных в журналах или демонстрируемых на выставках, если старшие в семье посещают музеи, любят природу и выезжают за город, чтобы провести воскресный отдых в лесу, у реки, в поле, если занимаются спортом, играют в шахматы, если в доме звучит музыка, рассказывают сказки и предания, поют народные песни, то и дети будут находить наслаждение в таком культурном досуге, в таких развлечениях.

Павел Сергеевич — бухгалтер. Нет ничего в его профессии романтического. Но он страстно любит природу. Всю свою жизнь, с юных лет он собирает гербарии. Его альбомам может позавидовать любой натуралист. Марина и Гена — его дети — с ранних лет ездили с ним за город в воскресные дни и вместе с отцом составляли гербарии. Дома они помогали отцу сушить растения, раскладывать по папкам. Став старше, они с увлечением отыскивали названия растений по указателям. Марина окончила школу и поступила в университет на биологический факультет. Детское увлечение выросло в дело всей жизни.

Часто, когда в семье несколько детей, старшие ребята не хотят заниматься с младшими, не допускают их к своей работе. У маленьких это вызывает понятное чувство огорчения, обиды. Вдумчивые и внимательные родители организуют досуг своих детей так, чтобы какую-то часть времени старшие и младшие дети проводили вместе: гуляли, играли, читали вслух, смотрели аллоскоп и т. д. Конечно, старшему сыну или дочери необходимо предоставить возможность спокойно и сосредоточенно работать, но они непременно должны уделить внимание своим младшим братьям и сестрам. Это сплачивает членов семьи, на всю жизнь роднит по-настоящему, младшие начинают интересоваться теми же занятиями, что и старшие, развивают свои вкусы, склонности; старшие дети приучаются быть более сдержанными, терпеливыми, внимательными и чуткими.

Одних родителей тревожит, раздражает неумение ребенка найти себе интересное и полезное дело.

— Когда я был таким,— говорит отец двенадцатилетиему Илюше,— я в кузнице ковал, и сам все старался из металла

мастерить. Я все делать умел. А ты только ходишь по комнате и ко всем пристаешь от скуки.

Возмущение отца несправедливо, так как он только упрекает сына, вместо того чтобы помочь мальчику найти полезное занятие.

Другие родители, желая заполнить досуг детей, стараются приобрести все, что им кажется для этого необходимым,— покупают лобзик, прибор для выжигания, краски и карандаши, набор цветных ниток, альбомы и т. д. Дети, не умея пользоваться этими вещами, скоро их забрасывают. И эти родители также неправильно воспитывают своих детей, не помогают им приобрести элементарные трудовые навыки.

Вот так и было в семье Максима. Мальчик с большим желанием взялся выпиливать, но пилки так и ломались от первых же его движений, они не слушались рук, и линии выпиливания получались кривые, уродливые. Мальчик быстро охладел к этой работе. А помочь ему овладеть инструментом старшие не нашли времени.

Максим неплохо рисовал. Некоторое время он с большой охотой рисовал пароходы. Но настало время, когда надоело рисовать одно и то же, да и техника рисования плохо совершенствовалась. Дружеской помощи старших не было и тут. И Максиму стало опять скучно, он перестал рисовать.

В таких семьях дети проводят свободное от уроков время бестолково. Происходит это потому, что родители не помогают детям овладеть инструментами, материалом, не способствуют приобретению необходимых навыков, сноровки.

Одни дети любят читать, другие увлекаются шахматами, третьи моделируют и т. д. Родителям надо обязательно поддерживать эти интересы, но следует обращать внимание и на то, чтобы дети не забывали и о спорте, о прогулках. Часто чтение увлекает детей настолько, что они часами просиживают за столом. Это плохо отражается на их здоровье. Бывает и наоборот, что дети настолько увлекаются спортом, что перестают читать книги. Необходимо тактично и продуманно, учитывая индивидуальные особенности своего ребенка, налаживать правильный режим его жизни.

Алеша все свободное время мастерит модели пароходов. А вот музыку он совсем не слушает и, более того, считает это совершенно неинтересным занятием. Родителей беспокоила односторонность интересов сына. Они стали всей семьей специально слушать радиопередачи о композиторах и их творчестве, делились своими впечатлениями о прослушанной музыке и вовлекали в разговор сына. Постепенно мальчик стал

более внимательно слушать музыку. Когда сын подрос, родители пошли с ним на концерт. В доме появились пластинки с записями лучших произведений классической музыки.

Родители, не упрекая сына, мягко и настойчиво осуществляя задуманные воспитательные меры, сумели пробудить у него интерес к музыке.

Если родители внимательно относятся ко всему, что делают дети, они добиваются их разностороннего развития, постоянно расширяют круг их интересов. В свои работы, коллекции, альбомы дети вкладывают много старания, души. Поэтому надо чутко и бережно относиться к тому, что сделано руками детей, постоянно интересоваться тем, что они прослушали, узнали, увидели.

В тех семьях, где родители умело и тактично руководят занятиями детей, словом и делом помогают сыну или дочери, где поддерживают начинания школы, ребята в часы досуга приобретают разносторонние знания и навыки, успешно расширяют свой кругозор.

НА ПРОГУЛКЕ.

Те, кто умеет чувствовать красоту природы, радоваться первому снегу, наслаждаться буйной весенней грозой, ясным летним днем, живут гораздо более богатой жизнью, чем люди, которые проходят мимо прелестей и красоты природы, не замечая их.

Для полноценного духовного развития ребенка очень важно с детства научить его понимать природу, любить ее, наслаждаться ею. Хорошо всей семьей летом отправиться к реке или озеру, в лес за грибами или в поле за цветами, зимой ходить на лыжах. Дети при этом не только развиваются физически, укрепляют свое здоровье, они узнают природу, растительный и животный мир, воспитываются эстетически. Полезно, когда во время прогулок родители вместе с детьми вспоминают стихи о природе или помогают детям, увлекающимся рисованием, правильно воспринимать краски и передавать их на бумаге. При этом полезно обращать внимание на сочетание цветов, на их красоту и гармонию в природе.

Жизненный опыт, знания помогут родителям во время прогулок увлечь детей интереснейшими рассказами о животных, растениях, явлениях природы.

Сын Веры Валерьяновны каждый день ходил по дороге мимо

огородов и не замечал, как головки подсолнухов поворачиваются вслед за движением солнца. Он был крайне удивлен, когда мать обратила его внимание на это явление.

Семилетний Боря вместе с отцом долго наблюдал за тем, как муравьи таскают к себе в муравейник огромные запасы еды. Его увлекала эта кипучая, деятельная жизнь маленьких муравьев. А потом он узнал очень много нового: и как кружат столбом мошки на солнце, и как летают птицы перед дождем, и как вьются над прудом стрекозы. И не было у мальчика конца вопросам об удивительных и интересных явлениях природы. Позже родители купили ему книгу «Жизнь животных» Брема. Мальчик увлекся биологией. А началось все с маленького муравья, с беседы отца и сына во время прогулки.

Взрослые должны вместе с детьми (и маленькими, и большими) чаще бывать на прогулках по городу, поселку. Сколько интересного могут узнать дети на этих прогулках!

Вот работает землечерпалка. Маленькому Коле она кажется гигантской. Он блестящими от восторга глазами следит за огромным ковшом-лопатой. Коля еще дошкольник, но ему уже многое хочется знать, и он забрасывает отца вопросами: «А как она работает?

А она много земли поднимает? А ей трудно? А дядя, который управляет,— ему не тяжело?» И т. д.

Около каждой стройки, каждой машины есть о чем поговорить родителям и детям. Коля еще малыш. Старшим ребятам здесь тоже интересно, только вопросы они задают не такие наивные, как Коля. Взрослые должны обращать внимание старших ребят не только на машины, но и на людей, на их власть над природой и машинами.

Впечатления детства оставляют в человеке след на всю жизнь. Важно, чтобы дети видели и наблюдали жизнь как можно больше и пристальней, а не проходили мимо многого, не замечая. Дети более старшего возраста не только смотрят, не только слушают взрослых, но и сами рассуждают, пользуются тем запасом знаний, которые получили в школе, из жизни. В задушевных беседах с родителями активнее формируются взгляды и убеждения детей.

Наша страна имеет славное прошлое. Много дорогих имен писателей, общественных деятелей, ученых связано с нашими городами, поселками, улицами и домами. Как интересно можно рассказать детям о героической борьбе нашего народа во время революции, во время борьбы с врагами в Великой Отечественной войне, используя местный материал!

Гуляя с детьми по городу, расскажите им то, что вам известно из истории города, обратите их внимание на здания, связанные с

жизнью и деятельностью наших замечательных соотечественников, с историческими событиями. Это расширяет познания наших детей, воспитывает любовь к своему родному городу, краю, воспитывает чувство гордости за нашу великую страну.

КНИГА — ДРУГ СЕМЬИ.

«Книга в советской семье прочно вошла в быт, потому-то наши дети так любят читать. И не случайно беспокоятся родители тех детей, которые мало читают, не хотят читать самостоятельно или еще не полюбили книгу. Как же приохотить ребенка к книге?»

Книга раскрывает перед ребенком новый, неизвестный ему мир вещей и человеческих взаимоотношений, помогает разобраться в том, что его окружает, влияет на формирование его характера, на отношение к окружающей действительности. Книга — самое могучее и самое доступное средство воспитания культурного человека.

Чтобы ребенок на всю жизнь полюбил книгу, интерес к ней надо воспитывать с самого раннего детства: читать малышам вслух, рассматривать с ними картинки, приучать беречь книгу как самый ценный подарок; вместе с сыном или дочерью заботливо, из года в год, составлять свою семейную библиотечку.

Чтение вслух — ценнейшая форма воспитания любви к книге. Учащиеся начальных классов, как и дошкольники, очень любят, чтобы им читали вслух. Особенно же их привлекают совместные переживания: радость или огорчение от действий или поступков героев, новизна и глубина оценок взрослыми ярких эпизодов произведения.

Эту любовь детей к чтению можно сделать семейной традицией и закрепить ее в старшем возрасте. Такая традиция существовала, например, в семье Ильи Николаевича Ульянова. Ее придерживаются сейчас во многих семьях.

В семье токаря Викентия Ивановича Славина трое детей. Все они учатся в школе. Ко времени возвращения родителей с работы все уроки уже выучены. Да и нельзя их не выучить, иначе не услышишь очень интересной книги.

Вечером вся семья в сборе. У стола каждый занят своим делом: шитьем, вышиванием, рисованием. И по кругу движется книга: все по очереди читают вслух. Любят эти семейные вечера и

взрослые, и дети. Начинается жаркий разговор о книге, о полюбившихся героях...

Чтение вместе с детьми дает родителям возможность влиять на выбор детьми книг, сосредоточивает внимание детей на наиболее значительных эпизодах, повышает выразительность чтения. Кроме того, чтение вслух развивает правильное произношение, культуру речи.

Прививая детям любовь к чтению, родители тем самым приближают к себе ребенка, находят с ним общие интересы, лучше понимают друг друга.

Многих родителей беспокоит, что их дети любят слушать, когда им читают, а сами читать не хотят. Подобные явления связаны с тем, что у детей начальной школы еще слаба техника чтения. Они предпочитают слушать, а не читать: им так легче. Таким детям очень важно как можно больше читать вслух. Чтение вслух, а затем беседа о прочитанном помогают заинтересовать детей книгой. Сначала надо предлагать им для чтения более легкие и не очень длинные отрывки.

Широко распространен и такой прием: взрослые читают вслух, останавливаются на интересном месте, а дальше предлагают ребенку дочитать самостоятельно. Желание узнать, что же будет дальше, побуждает ребенка дочитать главу или рассказ.

После того как дети овладели техникой чтения, они охотно самостоятельно читают. Мимо этого родители пройти не могут: поощрить ребенка — вот их задача, а затем направлять детское чтение. Какой чудесный, поэтический мир открывается для маленьких при чтении сказок Пушкина! У кого не забьется радостно сердце и не повеет на него весенним ветерком при чтении пушкинских строк:

Пчела за данью полевой
Летит из кельи восковой.
Долины сохнут и пестреют;
Стада шумят, и соловей
Уж пел в безмолвии ночей.

Начинайте с них, простых и легко запоминаемых стихотворений, затем переходите к коротким рассказам Л. Н. Толстого, а потом предлагайте им целые серии чудесных книг, изданных Детгизом. Тут и маленькие рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», стихи Е. Трутневой и жизнелюбивые сказки-

рассказы Михаила Пришвина о природе. Потом дети начнут читать Б. Житкова, А. Барто, С. Маршака, А. Гайдара, А. Мусатова. Цель состоит в том, чтобы расширить круг читательских интересов детей.

Иногда дети стремятся читать книги только о приключениях — их привлекает занимательность сюжета,— или же они увлекаются только книгами «про войну». Очень часто при этом они мало читают классических художественных произведений, предназначенных для детей. Для подлинно культурного развития, для пробуждения познавательных интересов важно, чтобы дети читали не только книги с занимательной фабулой, а приучались и к чтению классической и научно-популярной литературы.

Активно вмешиваться в чтение детей — это не значит без разбору навязывать им свои вкусы. Ребенку нужно рекомендовать книги, доступные данному возрасту. Однако мало только сказать ему, что читать, важно помочь ему достать книгу.

Чтение — прекрасное средство воспитания любви к знаниям, к изучаемым в школе наукам. Учителя в школе всегда подскажут родителям, какие книги надо прочесть их детям, чтобы облегчить усвоение программного материала. Многие родители следят за тем, чтобы дети не читали механически, пропуская непонятные слова и мысли, а непременно узнавали их значение, Это также обогащает знания детей.

Родители могут руководить чтением своих детей, особенно учащихся начальной школы.

Марии Николаевне, матери Нюры, не пришлось в свое время учиться — она окончила только четыре класса школы. Она считает, что правильно помочь дочери в выборе книг для чтения не может — боится, что Нюра не будет знать то, что ей необходимо. Чувство ответственности заставило Марию Николаевну пойти в школу. Учительница дала ей рекомендательный список литературы.

Мария Николаевна предложила дочери переписать список на большой белый лист бумаги. Он висит у столика, за которым Нюра готовит уроки. Прочитав очередную книгу, Нюра подчеркивает в списке красным карандашом название. Мать наблюдает, как идет чтение. Она записала дочку в поселковую библиотеку. Приведя ее туда в первый раз, она рассказала библиотекарю о своем намерении руководить чтением дочери. Просила беседовать с дочерью, когда та будет менять книги. Внимание и помощь матери помогли Нюре. Девочка с увлечением читает книги.

Чем разнообразнее книги, с которыми знакомится ребенок, тем богаче его мироощущение. Он весело посмеется над

смешными и в то же время поучительными рассказами Н. Носова, полюбит четвероногих героев Е. Чарушина, посочувствует приключениям Максимки К. М. Станюковича, почувствует красоту природы в рассказах В. Бианки и Г. Скребицкого, увлечется народными сказками, будет переживать приключения Робинзона Крузо на необитаемом острове, на многие годы сохранит радостные воспоминания о Томе Сойере, Гекльберри Финне; вместе с героями А. Гайдара ощутит героику победы, научится зорко видеть, читая научно-популярные книги Е. Ферсмана и М. Ильина. Каждая книга откроет перед ребенком новую сторону жизни, пробудит в нем новые интересы.

Закон об укреплении связи школы с жизнью предусматривает, что уже восьмилетняя школа должна помочь своим воспитанникам выбрать профессию, подготовить их к труду. Родителям надо позаботиться о том, чтобы дети читали книги о людях различных профессий, об их труде, о том трудовом вкладе, который они вносят в народное хозяйство страны. В подборах таких книг для школьников V—VIII классов помогут учителя, школьные и детские библиотеки.

Но не следует думать, что дети могут придерживаться только такого твердого списка. Нет и нет! Список — это лишь направление, по которому идет чтение. Ведь школа тоже влияет на то, какие книги предпочитает Ваш ребенок. Поэтому важно не препятствовать тому, чтобы дети проявляли инициативу в выборе нужных им и интересующих их книг. Без этого условия чтение для детей станет нудным, неинтересным занятием.

Большую воспитательную ценность имеют беседы родителей с детьми о прочитанном.

Как родителям беседовать с ребенком о книге? После чтения спросите его об общем впечатлении. Если ребенок ответил односложно, не отметил важного, увлекся только одной стороной, ему можно задать вопросы так, чтобы он ответил и на то, что упущено, пересказал те эпизоды, которые особенно важны для хода повествования.

Давая оценку героическим поступкам или событиям в прочитанных книгах, выявляя мнение детей, поддерживая или опровергая его, родители имеют возможность воспитывать детей: дать нужное направление их мыслям, разбивать их вкусы и влиять на их взгляды.

Большое значение для воспитания любви к книге имеет семейная библиотека. Совсем не обязательно в каждой семье иметь большие шкафы с многотомными изданиями. Но у ребенка непременно должна быть своя полочка, на которой бережно и заботливо подобраны его любимые книги. В каждой семье есть

возможность ежемесячно покупать одну-две детские книги. Так и соберется своя библиотечка, причем покупки эти лучше делать вместе с детьми. И надо следить, чтобы ребенок берег свою библиотеку, ухаживал за ней.

Но не только чтение книг развивает наших детей. В Советском Союзе издается много детских газет и журналов: «Пионерская правда», «Мурзилка», «Пионер», «Костер» и другие. К чтению этих газет и журналов детей также нужно приучать. У них появится потребность следить за событиями, которые происходят в родной стране и во всем мире. А в этих изданиях в доступной детскому пониманию форме они как раз и найдут интересующие их сведения.

Большое значение для воспитания у детей любви к чтению имеет личный пример родителей. В семье, где сами взрослые читают, любят книгу, уделяют серьезное внимание тому, какие книги читают их сыновья и дочери, дети обычно так же сильно, как и родители, любят книгу и видят в ней верного друга.

О МАЛЕНЬКИХ ЗРИТЕЛЯХ И БОЛЬШОМ ИСКУССТВЕ.

«У меня двое детей: один учится во II классе, другому еще только шесть лет. В последнее время старший стал по воскресеньям самостоятельно ходить в кино. Сначала я не возражал, а потом решил это баловство запретить. Другое дело, если бы сын ходил организованно, с классом, с учительницей.

Расскажите, полезно ли ребенку часто смотреть кинофильмы, какие развлечения вообще можно ему разрешать?»

Кинофильмы, театральные спектакли оказывают огромное влияние на детей, потому что благодаря своей эмоциональной выразительности захватывают их воображение, фантазию. Об этом нельзя забывать, решая, как часто следует ребятам посещать зрелища.

Некоторые родители считают, что школьникам совсем не обязательно бывать в театрах и кино. Другие, наоборот, безотказно дают им деньги на билеты и предоставляют самим ребятам право решать, какой фильм, какой спектакль им посмотреть. И те и другие поступают неправильно.

И кино, и театр очень полезны детям даже младшего школьного возраста. Они обогащают их знаниями, расширяют кругозор, воспитывают у ребят эстетические вкусы и культурные интересы. Но зрелища надо использовать разумно. Большая

ошибка родителей — разрешать детям чрезмерно часто посещать кинотеатры.

В семьях, где родители щедро оделяют детей деньгами, школьники смотрят все фильмы подряд, без всякого разбора, зачастую не вникая в смысл картины, не понимая ее содержания...

Очень хорошо, когда с младшими ребятами, особенно с учениками I—II классов, на спектакли и концерты ходят родители или старшие братья и сестры. Взрослые заранее узнают, доступна ли картина пониманию ребенка, принесет ли ему пользу. Старшие учат ребят культурно вести себя в общественных местах. Кто не знает, как нехорошо подчас держат себя малыши в кино.

Но вот наш маленький зритель пришел домой. Побеседовать о фильме никто с ним не может: родители не знают даже содержания картины. Многое, что было непонятно малышу в кино, так и осталось непонятным...

А ведь совместные помещения зрелищ, как и совместное чтение, сближают детей с родителями, объединяют их общими чувствами, мыслями. Эта близость, возникающая в детстве, и в дальнейшем, когда ребенок станет подростком, юношей, поможет отцу и матери влиять на формирование его взглядов, убеждений.

Дети очень долго находятся под впечатлением просмотренного спектакля или фильма. Часто это выражается в стремлении и дома разыграть такое же представление. При этом ребят увлекает сам процесс подготовки домашнего спектакля: хочется надеть материнское платье и шляпу, отцовские сапоги и куртку, передвинуть мебель, чтобы создать необходимую обстановку, нарисовать декорации. Родителям не следует мешать осуществлению этой увлекательной затеи. Ведь дети вкладывают в игру много фантазии и выдумки, эта творческая деятельность обогащает духовный мир ребенка. Пусть ребенок почувствует себя героем: Чапаевым, отважным пограничником, смелым моряком, заботливым учителем, внимательным врачом. Все это нужно и для нравственного воспитания ребенка, и для развития его интересов и склонностей.

Многие дети любят домашние киносеансы. Наша промышленность выпускает много диафильмов. Это позволяет устраивать дома просмотры сказок, документальных и научно-популярных картин. Фильмоскоп может принести детям много радости.

...В субботу мама натягивает на стену простыню, Федя расставляет стулья — и «зал» готов. Сын вместе с соседскими ребятами заранее готовился к киносеансу: дети рисовали пригласительные билеты, вывесили в коридоре объявление. Один из мальчиков станет механиком, другие будут читать текст,

сопровождающий фильм, по ролям. Когда у Феди накопилось много диафильмов, он составил картотеку. Давал свои пленки на просмотр товарищам по классу, брал у них фильмы, чтобы показывать дома. Мать Феди беседовала с детьми о просмотренном, помогала им репетировать роли. «Свой кинотеатр» сдружил ребят, они весело проводили досуг, пополняли свои знания.

Конечно, очень хорошо, когда дети посещают кино вместе с учителем. Но это бывает довольно редко, и поэтому запрещать ребенку одному смотреть картину неразумно. Нельзя, конечно, и требовать, чтобы родители всегда сопровождали детей в кино. Но ни в коем случае не следует перегружать ребят зрелищами.

Надо следить, чтобы они смотрели лишь понятные, доступные их возрасту вещи, их надо учить понимать содержание картины, культурно себя вести в кино и театре. Нельзя забывать, что посещение зрелищ — это не баловство, а отдых, могучее средство воспитания.

НЕ ЗАБЫВАЙТЕ О МУЗЕЯХ И ВЫСТАВКАХ!

В каждом областном центре, в каждой республиканской столице, даже во многих больших поселках есть музеи, постоянные или передвижные выставки. Дети с большим интересом и охотой посещают музеи и выставки. Ребят привлекает в музеях то, что они находят там ответы на многие свои вопросы, видят предметы, картины, животных, о которых читали в книгах, узнали в школе. Нередко детей так заинтересовывает увиденное в музее, что они просят разрешения побывать там еще раз. И эта просьба вполне оправдана: у детей возникает потребность закрепить те новые знания, которые заинтересовали их.

Этот интерес детей к новым знаниям должен поддерживаться и поощряться в семье, так как он способствует общему развитию ребенка, воспитанию его художественных вкусов, удовлетворению его растущих культурных потребностей и запросов.

Ребенку младшего школьного возраста лучше посещать музеи вместе с родителями, старшими братьями или сестрами. В музее, особенно если он велик, осматривать все сразу нецелесообразно: большое количество впечатлений и утомит ребенка, и создаст путаницу в его мыслях и впечатлениях. Надо осмотреть два-три наиболее доступных пониманию ребенка отдела, рассказывать ему о них. Если родители не могут сделать это сами, им помогут

работники музея.

Детям младшего школьного возраста достаточно бывать в музеях и на выставках два-три раза в год.

Важно не количество музеев и выставок, которые посетят дети, а то, как они их осматривают, насколько они их заинтересуют, как в дальнейшем будут влиять на их деятельность.

Отец впервые повел Борю в Исторический музей, когда тот учился в IV классе. Прежде ему рассказывали много сказок о богатырях, видел он их и на картинках. А тут, в музее, перед его глазами в натуральную величину предстали кольчуга, щит, шлем, копье — все доспехи славного героя из тех сказок, которые так волновали Борю. Теперь все эти доспехи не только воскресили прошлые впечатления, но и пробудили новый интерес, свойственный мальчикам этого возраста.

Боря пошел в музей вместе с родителями вторично. Захватив альбом, он старательно срисовывал все доспехи. В третий раз он пришел в музей для того, чтобы нарисовать богатыря на коне, ему понравилась такая гравюра в музее.

Оля впервые пошла в картинную галерею тогда, когда училась в III классе. До этого особого интереса к живописи она не проявляла. Но через несколько дней после посещения выставки, проходя с мамой мимо киоска, девочка попросила купить ей открытки — это были репродукции тех картин, которые она видела в галерее. Эти первые открытки были началом хорошего альбома, который Оля постепенно начала собирать. Она старалась разобраться в сюжете каждой картины, по-своему рассказать его. Там, где это ей давалось трудно, помогли старшие.

Важно добиваться, чтобы каждое посещение музея или выставки обогащало знания наших детей, рождало у них большие мысли, будило горячие чувства.

Вот дом-музей А. П. Чехова в Мелехове. Сюда приехала на экскурсию семья, в которой трое детей — все учащиеся старших классов. Осмотрели дом, усадьбу. Присели отдохнуть на ближнем лугу. Татьяна, ученица VIII класса, сказала: «А сестра Антона Павловича хорошо рисовала; мне нравятся ее портреты». Но ее перебил брат Виктор: «Ну как картины, я не знаю — не художник; а вот ждал я другое. Великий художник, а полок книжных нет приличных; так, дощатые... и вообще обстановка... бедновато...» Виктор не успел высказаться дальше. Его перебила старшая сестра, страстная поклонница творчества А. П. Чехова. Она резко ответила брату. Загорелся спор.

Отец и мать, хотя и огорчились таким отношением Виктора к

тому, что он увидел, были рады, что этот спор возник. Это дало им возможность поговорить с детьми об очень больших проблемах. И Виктор понял в конце концов, что есть огромная разница между глубочайшим духовным богатством человека и чисто внешним лоском. Понял, что духовная красота, величие обитателей этого дома не могли зависеть от модной мебели, что Чехову были и не нужны гарнитуры красного дерева и что не хрусталь украшает комнаты великого писателя. Все в этом доме помогло родителям рассказать детям о большом интеллектуальном, напряженном труде, о ценности самого человека, жившего здесь, о благородстве его мыслей, чувств, о том, что счастьем и радостью были для А. П. Чехова жизнь для людей, истинное творчество.

Детям захотелось еще раз пройти по комнатам дома-музея.

Вот такими и должны быть экскурсии с детьми — не просто посмотреть, что там интересного, а понять, почувствовать, пережить увиденное.

Посещения музеев и выставок вместе с детьми важны не только потому, что они обогащают сознание детей, развивают их духовно, но и потому, что они сближают детей и родителей: общая духовная жизнь развивает общие интересы, а это очень важно в воспитании.

ДЕТИ-КОЛЛЕКЦИОНЕРЫ.

Дети — страстные коллекционеры. Им нравится собирать марки, монеты, спичечные коробки, этикетки, открытки, конверты, конфетные обертки, значки.

Младшие школьники часто коллекционируют самые разнообразные предметы. У старших ребят коллекционирование становится более избирательным, интерес к коллекциям — более устойчивым. Нередко интерес к коллекционированию сохраняется на всю жизнь.

Не все родители одобряют коллекционирование. Во многих семьях ребятам приходится оберегать свои «сокровища» от взрослых, стремящихся избавиться от «мусора».

В чем же ценность детского увлечения коллекциями и как должны родители правильно направлять это занятие детей?

Если мальчик стремится собрать побольше марок только для того, чтобы обогнать своего товарища, то пользы в таком коллекционировании нет никакой.

Собирая коллекцию, ребенок должен расширять свои знания.

Вот спичечные коробки. На каждом из них — цветная наклейка, но это не просто рисунок. Каждая картинка связана с праздником, большим государственным событием, юбилейной датой, достижением науки, спорта.

Надо, чтобы ребенок непременно во всем этом разбирался. Для этого следует сначала расспросить сына или дочь, что изображено на рисунке, с каким событием связано. Если ребенок не знает, затрудняется объяснить, ему надо рассказать содержание рисунка.

Витя увлечен сбором марок. Его коллекция растет из года в год. В ней очень много разделов: Советский Союз, социалистические страны, выставки, писатели и художники.

Коллекционируя, мальчик получает много сведений о жизни и истории различных народов, о странах мира, об общественных деятелях и революционерах, ученых и художниках. Это очень расширяет его интеллектуальный кругозор, развивает познавательные интересы.

Интерес у Вити к маркам не гаснет, потому что вся семья интересуется коллекцией. Отец и мать помогают мальчику определить, в какой раздел поместить марку, покупают наиболее интересные новинки. Многие марки послужили темами для очень интересных бесед.

Витя всегда узнает что-то новое: о борьбе в колониях, о торговле и промышленности в разных странах, о климате, обычаях стран и т. д. Не всегда бывает просто и легко определить марку. Тогда на помощь приходят справочники, энциклопедические словари, всевозможные книги, географические атласы. И тут перед мальчиком открывается огромный, необычайно богатый мир познания. У Вити развивается и эстетический вкус — он приучается наклеивать марки так, чтобы они были красиво расположены.

Воспитываются у Вити и такие качества, как аккуратность, бережливость. Он знает, что марки надо наклеивать аккуратно, не размазывая клея. Хранить их надо до наклейки в порядке, в специальных конвертах. А главное заключается в том, что Витя получил много сведений о природе разных стран, о жизни и борьбе различных народов, о достижениях искусства, науки, техники, об общественных деятелях и революционерах, ученых и художниках.

Некоторые дети (особенно девочки) увлекаются коллекционированием открыток. Лене десять лет, а у нее уже собраны открытки с изображением лучших полотен русской и иностранной живописи. Родители вместе с дочерью беседуют и читают о художниках, об истории создания картин.

В тех семьях, где есть дети разного возраста, младшие часто наследуют коллекции старших, продолжают начатое братом или сестрой дело. Нередко коллекции, начатые родителями, продолжают пополняться детьми. Складывается семейная традиция коллекционирования.

Алексей Трофимович очень любит музыку, особенно народные песни. Еще молодым он начал собирать граммофонные записи народных песен. За многие годы дома собралась целая фонотека. Его дочь Катя учится в музыкальной школе, но любовь к народной песне у нее так же сильна, как и у отца. Они вместе пополняют фонотеку новинками, классифицируют ее.

Коллекционирование — прекрасное занятие для детей в часы отдыха, оно дает возможность родителям влиять на формирование детских интересов.

Чем больше заинтересованности и внимания будут проявлять родители к увлечению детей коллекционированием, тем устойчивее будет у ребенка интерес к этому полезному занятию.

ЧТО НУЖНО ДЛЯ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА РЕБЕНКА!

Конец учебного года, начало детских каникул. Сколько планов, сколько надежд на хороший отдых!

Одни ребята уезжают в пионерские лагеря, другие едут в деревню, выезжают на дачи, работают и отдыхают на пригородных садовых участках, отправляются в походы; те, кто остается в городе, часто выезжают на однодневные прогулки за город. Где бы ни проводили летние каникулы наши дети, их отдых будет полноценным в том случае, если родители вовремя подумают о его организации, если заранее позаботятся о самых простых вещах.

Летом большую часть времени дети проводят на воздухе. Они уходят в лес, гуляют по лугам, купаются. Им нужен самый простой и легкий костюм: трусы, шаровары, майки, сарафаны, тапочки, кеды. Дорогие платья или костюмы, в которые одевают некоторые родители своих детей, приносят много огорчения ребятам. Постоянное беспокойство — как бы не испортить одежду — мешает детям хорошо отдохнуть.

Мальчики всех возрастов часами просиживают у пруда с удочкой. Рыбная ловля — одно из любимейших занятий детей в летнее время. Для этого спортивного отдыха нужны хорошие крючки и леска. Удилище мальчики сделают сами.

Нет большего удовольствия, чем выкупаться в знойный день.

Как приятно малышам побарахтаться и поплескаться в воде с резиновыми надувными игрушками! Дети не только играют с ними, но и учатся плавать.

В последние дни перед летними каникулами в школе дети получают различные задания. Одно из них — сбор всевозможных коллекций, гербариев. Большие и маленькие коробки, баночки, папки, бумага, сачок — все это пригодится для сбора растений, камней, ловли бабочек.

На полянах и лужайках можно вволю наиграться в волейбол и футбол, лапту и городки; мяч тоже необходим для летнего отдыха.

Набегавшись, ребята утомляются. И так приятно в тенистом уголке поиграть в шахматы, шашки, домино! Взять их с собой на отдых совсем несложно.

Игры и прогулки поглощают все дни. Но ведь нельзя забывать и про книги! В багаже маленького отдыхающего непременно должно быть отведено им место.

Где, как не за городом, встретят ребята прекрасные уголки родной природы. Любители рисования должны побеспокоиться о бумаге, красках и карандашах. Неплохо иметь и складной стул, который ребята могут сделать своими руками.

Мальчики часто увлекаются выпиливанием, выжиганием, девочки — вышиванием, шитьем и вязанием. Необходимые для этого материалы и инструменты также нельзя не взять с собой.

Юным туристам нужны кружка и котелок, перочинный нож, дорожный мешок и, конечно, удобная обувь, легкая шляпа с полями.

Внимательные родители хорошо знают любимые занятия своих детей.

Когда ваши дети собираются уезжать на летние каникулы, помогите им в сборах, дайте нужные советы, предложите подумать им самим, что бы им хотелось взять с собой, чем они будут заниматься летом. То, что забудут или не догадаются назвать сами дети, подскажите им.

ДОМАШНИЕ ПРАЗДНИКИ

Приходит ли Новый год, приближается ли 1 Мая, наступает ли праздник Великого Октября, в ваш дом, как и во все дома, приходит праздник.

Но есть в каждой семье и свои праздники... Сегодня юбилей — дедушке исполняется 60 лет; папа получил правительственную

награду; у мамы день рождения!

А вот и детские праздники: торжественные дни вступления в ряды юных пионеров или в комсомол, окончание школы, елка, день рождения и т. д.

Каждый праздник несет и взрослым, и детям радость, объединяет всю семью в тесный, дружный коллектив.

Дети принимают самое живое участие в подготовке к праздникам. Это позволяет родителям использовать праздники в целях воспитания характера ребенка: развития у него чувства коллективизма и общительности, умения вести себя в обществе сверстников и взрослых, помогает передавать детям и закреплять лучшие семейные традиции.

У Валентина Николаевича большая семья. Ему уже 75 лет, жене — немногим меньше. Вместе с ними живут его дети: две дочери, сын и внуки. Это дружная, крепкая, хорошая семья. Еще когда дочери и сын Валентина Николаевича были детьми, в семье возникла традиция — в праздничные дни делать подарки. Дети дарили не купленные в магазине вещи, а то, что они делали своими руками. Это особенно ценилось взрослыми. В подарки дети вкладывали все свое умение и фантазию.

В семье и сейчас хранится много детских рисунков, вышивок, самоделок.

В этой семье любят литературу и взрослые, и дети. Попытки детей писать рассказы и стихи всячески поощряются. В день, когда дедушке исполнилось 75 лет, его торжественно поздравляла вся семья, и внуки читали посвященные ему стихи.

В каждой семье перед праздником стараются как можно лучше убрать комнату, приготовить любимые блюда, красиво накрыть обеденный стол. Дети должны вместе с родителями проявить заботу и старание, чтобы сделать праздник в семье по-настоящему торжественным и веселым. К тому же дети учатся создавать уют, сервировать стол, приготовить пищу, красиво подать ее на стол.

Особенно тщательно нужно обдумать, как проводить детские праздники. Часто родители готовят угощения, приветливо встречают детей, а праздник тем не менее проходит скучно. Дети не знают, чем заняться, сиденье за столом их утомляет. Еще хуже чувствуют себя дети, когда на праздник приходят много взрослых, папиных и маминых знакомых. Они шумно и весело говорят, чувствуют себя за столом хозяевами положения, а маленькие гости теряются и не находят себе места в этой беседе.

Чтобы детский праздник прошел весело, родителям нужно хорошо подготовиться к нему: заранее подобрать веселые загадки, шарады, приобрести массовые настольные игры. Дети,

умеющие играть на каком-либо инструменте, могут сыграть для друзей. Хорошо, если ребята споют хором, потанцуют. При этом не надо принуждать детей, долго их уговаривать и упрашивать. Можно только тактично подсказать им то или иное развлечение, самим поиграть и попеть с детьми, не подавляя их инициативы... Когда взрослые умело включаются в детские игры и развлечения, праздник проходит оживленнее и веселее, дети перестают стесняться, становятся общительнее.

Семейные традиции оставляют у детей неизгладимое впечатление, которое нередко сохраняется на долгие годы. Став взрослыми, ваши дети и в своей семье будут проводить праздники так же весело и интересно, как в детстве, у родительского очага.

Поэтому так важно с детства воспитывать у детей умение красиво и весело провести праздничный день.

ЕЛКА В СЕМЬЕ.

Выпал первый пушистый снег, едва успели покрыться белой пеленой деревья и кусты, а детишки уже нетерпеливо спрашивают: скоро ли елка? Это самый любимый детский праздник.

Маленький Коля сидел на руках у бабушки. В дверь постучали. Вошел Дед Мороз. На лице его играл яркий румянец, у деда большая ватная борода, подпоясан он красным маминым шарфом. На плече его лежала елка, в руках был пакет с игрушками. Коля так восторженно смотрел на долгожданного гостя, что не узнал под гримом и одеждой своей мамы. Вечером папа и мама слушали рассказ о Дедушке Морозе. Елка мальчику доставила особую радость.

Первую елку Наташе устроили, когда девочке было около двух лет. Украсили елку и зажгли лампочки, в то время когда девочка спала. Наташа проснулась, села в кроватке и увидела елку во много раз ярче и наряднее, чем на картинке. Восторгу девочки не было конца.

Когда в семье есть маленькие дети, родители нередко украшают елку по «секрету». Приятная неожиданность с большой радостью встречается детьми. Но вот ребята подросли. Школьник уже сам стремится украшать елку. Родители должны показать детям, как лучше закрепить игрушки, вешать бусы, набрасывать дождь, равномерно распределять украшения. Когда в семье есть малыши и более старшие ребята, хорошо, чтобы старший брат и

сестра наряжали елку для младших.

В некоторых семьях игрушки живут многие годы и даже переходят по наследству от родителей к детям. Чтобы игрушки каждый год радовали детей, их надо аккуратно убирать после того, как елка разбирается. За год дети успеют забыть об этих игрушках, а когда к следующему Новому году вы их снова достанете, дети встретят их как старых дорогих друзей. Если ежегодно покупать немного новых игрушек, елка всегда будет нарядно и богато украшена.

Хорошо, когда дети сами делают для елки игрушки, маски, карнавальные костюмы. Родители должны подсказать детям, чтобы часть изготовленных игрушек они отдали на украшение елки во дворе, на елку в школу.

К праздникам родители готовят детям подарки. Очень хорошо, если родители умеют дарить их так, чтобы вызвать у детей веселье.

В семье Тепловых на елку собирается много детей: трое своих ребят, четверо племянников и дети близких друзей. Всего человек 10—12.

Все купленные книги, игрушки родители заранее приносят к Тепловым и раскладывают их под елкой, прячут в нижних ветвях. Кто-либо из взрослых одевается Дедом Морозом и раздает детям подарки. Это всегда сопровождается к месту сказанными небольшими стихами, веселыми пожеланиями, телеграммами с забавным текстом.

Очень весело проходит праздник, если дети одеты в маскарадные костюмы или каждый имеет маску. И костюмы, и маски дети могут сделать сами с помощью старших.

Около елки детям надо дать возможность и попеть, и поиграть, и потанцевать. Тогда это будет настоящий, веселый детский праздник.

ШКОЛА, СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВЕННОСТЬ

«Советский человек не может быть воспитан непосредственным влиянием одной личности, какими бы качествами эта личность ни обладала. Воспитание есть процесс социальный в самом широком смысле. Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и больше всего — люди».

А. С. Макаренко

ИДУТ КАНИКУЛЫ.

На углу улицы, где раньше стоял ряд невзрачных строений, начали сооружать большой кирпичный дом. Этажи росли буквально на глазах. Но маленький Володя не считал их: все его внимание было поглощено башенным краном. Завороженно смотрел он за каждым его движением.

И вот у Володи свой подъемный кран. Правда, он на много меньше, чем настоящий, но очень хороший. Утром мальчик быстро поел и собрался гулять: надо показать ребятам кран. Выйдя на крыльцо, он деловито оглядел двор.

Середина его залита асфальтом, асфальтовая дорожка тянется и к воротам. Крану работать тут негде. Внимательные глаза Володи оглядели все уголки двора и по линии окон первого этажа отметили небольшую полоску твердой земли. Мальчик быстро направился туда. Земля оказалась плотно утрамбованной. Тут к Володе присоединился его друг Миша. Он принес совок, и детишки принялись копать. Но им не удалось испробовать, как действует новая игрушка. У окна появилась хозяйка комнаты. Она возмутилась «безобразным поведением» малышей и шумно потребовала, чтобы родители убрали своих детей. Оба мальчика, взяв подъемный кран, пошли домой к Володе. Мальчики пытались заменить землю мелко нарезанной бумагой, но игры так и не получилось...

Двор украшен клумбами, стоят скамеечки. Тут можно посидеть, почитать, погулять по усыпанным песком и чисто

подметенным дорожкам. Но вот появилась группа подростков. Они принесли с собой мяч. Предстоит игра с командой соседнего двора, и необходима тренировка. Ребята выбрали небольшую площадку между двумя клумбами. Но только они заняли «поле», как к ним подошла женщина. Ласково, но с укоризной она сказала футболистам: «Ведь сами сажали, сами старались, неужели же нашу гордость мячом мять и ногами топтать будете?» Мальчики смущенно переглянулись — замечание справедливое.

И вот вся группа перекочевала на «черный двор». Он весь затянут сеткой веревок: тут сушат белье жители всего дома. И сейчас одна веревка плотно завешана бельем.

Мальчики принялись играть. Неудачно брошенный мяч отлетел в сторону и, оставляя грязный след, скользнул по простыне. И тут же появилась пострадавшая хозяйка. Нужно ли описывать печальный конец несостоявшейся тренировки?

Семья и школа не могут заполнить все свободное время ребенка, и большинство детей проводят его во дворе своего дома. Тут, не имея возможности интересно, хорошо отдохнуть, они начинают сперва в шутку, а позже из озорства отыскивать себе «развлечения».

Порой дети становятся свидетелями недостойного поведения взрослых, наблюдают за азартными играми. А ребятишки очень восприимчивы. Получается, что «улица» порой расшатывает результаты длительной воспитательной работы, которую ведут школа и семья. Поэтому необходимо серьезно заняться воспитательной работой с детьми при домоуправлениях.

Организацией деятельности детей при домоуправлениях занимаются родительские комитеты, комсомольско-молодежные штабы, уличные и дворовые комитеты — в зависимости от того, кто взял инициативу в свои руки.

Работа с детьми при домоуправлениях помогает создать дружный коллектив, направить деятельность ребят по правильному и разумному пути, помогает родителям в воспитании сыновей и дочерей.

Бывают семьи, где родители не умеют правильно использовать свое влияние на детей, завоевать у них авторитет. А общественность дома хорошо знает жизнь каждой семьи, знает, когда и кому нужно помочь.

«..У себя дома Валя ни в чем не знал запрета. На дворе он своими непомерно шумными играми постоянно вызывал недовольство соседей. Когда соседи делали ему замечания, отец всегда защищал сына. Валя просто не знал таких слов, как «нельзя», «плохо». Как-то в поисках новых развлечений, желая «удивить» своих друзей, мальчик вынес на двор ружье отца.

Обращаться с ним он не умел и, выстрелив, ранил работника домоуправления.

Родители-активисты не прошли мимо этого случая: когда состоялся суд, родительский комитет взял Валю на поруки, родители побывали дома у Вали, установили за ним наблюдение. Пострадавший (ранение, к счастью, оказалось легким) сам хлопотал о мальчике.

После этого случая родные Вали впервые серьезно задумались о многом. Оценил заботу и прежнее предупреждение общественности дома и отец мальчика. Он стал принимать участие в работе родительского комитета дома.

Если отец и мать пренебрегают своими обязанностями, плохо воспитывают детей, родительский комитет при домоуправлениях обращается за помощью в учреждения, где работают родители.

А некоторым семьям нужна просто практическая помощь в воспитании детей. Вот маленькая Катя. Она постоянно бегает с непокрытой головой под жарким солнцем, а здоровье у девочки слабое. Стоит ей только перегреться, как из носа идет кровь. Мать — молодая, неопытная женщина. К ней заходит Вера Игнатьевна, соседка-бабушка. Она не проводит беседы о вреде солнечного перегрева, а деловито помогает Катиной маме скроить полотняную панаму.

В городах немало еще детей, которые не выезжают летом на дачу или проводят дома часть лета. Поэтому большое значение имеют летние пионерские лагеря при домоуправлениях.

Есть в городах много лагерей, где летом проводится интересная и полезная работа с детьми. Пионеры выезжают в колхозы, участвуют в походах и экскурсиях, занимаются спортом и читают художественную литературу, работают в кружках, проводят веселые и интересные праздники: карнавалы цветов, вечера сказок, пионерские костры. Здесь дети все время заняты полезной деятельностью. Это ценно потому, что правильно организованная жизнь ребенка летом создает условия для здорового отдыха, является продолжением воспитательной работы, проводившейся в школе.

В крупных домоуправлениях, где имеются большие свободные помещения, организуются детские клубы. В таких клубах шефы-комсомольцы, прикрепленные учителя школы, родители ведут кружковую работу, показывают детям кинофильмы, организуют детскую художественную самодеятельность. Особенно ценна работа детского клуба тогда, когда она тесно связана с деятельностью школы. У нас пока еще мало детских клубов при домоуправлениях, но они очень нужны. И всюду, где есть возможность благоустроить неиспользуемое

помещение, необходимо создавать эти клубы.

Многообразны формы работы с детьми во дворе. Есть много пенсионеров-учителей, библиотекарей, инженеров. Они с удовольствием займутся воспитательной работой, будут руководить кружками по спорту, искусству, технике. Надо только умело привлечь их к этому большому и важному общественному делу.

ПОХВАЛИ ВОВРЕМЯ!

Воспитание коммунистической нравственности стало у нас общенародным делом. Особенно волнует этот вопрос родителей.

Как воспитывать сына или дочь, чтобы один из основных принципов морального кодекса строителя коммунизма: «Гуманные отношения и взаимное уважение между людьми: человек человеку — друг, товарищ и брат» — стал бы для них основным жизненным правилом, мерилом отношений между людьми советского общества?

Все должны помогать друг другу в труде, в учении, в общественной деятельности. Такую нравственность советская школа воспитывает у подрастающего поколения с первых лет революции.

Вся деятельность пионерской организации в школе направлена на воспитание высоких моральных принципов, подлинно гуманного, человечного отношения к товарищам, взрослым. Дело семьи — закреплять воспитательную работу школы. К сожалению, мы, родители, понимая важность этой общегосударственной задачи, не всегда помогаем школе и пионерской организации воспитывать наших детей, не всегда используем воспитательные возможности, возникающие в повседневной жизни.

Попробуйте приглядеться к жизни наших детей, и вы легко подметите эти новые черты коммунистического отношения к людям. Но мы не всегда в играх и в поступках наших детей замечаем ростки нового, проходим мимо них, как мимо привычного, а потому и не всегда умеем использовать их в целях дальнейшего воспитания у наших детей коммунистической морали.

Побранить детей за их проступки, оплошности взрослые не забывают. Часто это делают не в меру усердно... А вот заметить в ребенке хорошее, похвалить его — об этом как-то не помнят.

Хвалить детей, по мнению многих родителей, не обязательно.

А некоторые родители просто не успевают вникать в эти «мелочи» — детские поступки и игрушечные дела. А зря! Похвала — это поощрение, одно из сильнейших средств воспитания. Очень важно вовремя заметить в детях черты нового отношения к людям, окружающим явлениям, вещам, вовремя похвалить их. Забывать этого не следует!

Бабушка Марья то медленно, согнувшись, низко опустив голову, будто стараясь лучше разглядеть что-то под ногами, ходит по двору, то, ссутулившись, сидит на бревнах. Все привыкли к ней. Не только дети в нашем дворе, но и многие взрослые выросли у нее на глазах. Троих сыновей потеряла бабушка в империалистическую войну, двоих отправила на фронты Великой Отечественной войны и не встретила. Одинокую старость заполнил внук. Вырос парень и не сидится ему с бабушкой — уехал с комсомольцами на целину.

Хотя и присылает он часто добрые, хорошие письма, бабушка Марья тоскует. Глуховатым голосом, жалобно, но без слез она каждому охотно рассказывает о погибших сынах, о плечистом внуке. Каждый, живущий во дворе, находит время, чтобы поговорить с бабушкой, теплыми, ласковыми словами утешить ее, помочь ей.

В жаркие июньские дни наседка бабушки впервые вышла во двор с гурьбой цыплят и, тревожно оглядываясь, повела свою семью к бревнам: там и муравьи снуют, и хозяйка близко. Бабушка всю свою заботу перенесла на цыплят.

В этом же доме живут Гриша и Андрейка, закадычные друзья. Вместе росли, вместе пошли в школу; оба в III классе вступили в пионеры, оба перешли в IV класс. Хотя мальчики еще иногда с шумом и гомоном бегают и возятся во дворе, но в их занятиях появилось много нового. Часто две коротко остриженные головы склоняются над одной книгой. Или оба возятся над ящиком с песком, в котором сушатся растения для гербария.

Раз, проходя по двору и толкуя о чем-то, мальчики увидели, что бабушка плачет, утирая глаза уголками головного платка. Бабушка что-то приговаривала.

— Не с Павлом ли что? — шепнул Гриша. Они переглянулись и подсели к бабушке.

Бабушка, всхлипывая и причитая, говорила о «злодее-хоре». Ребята все поняли разом — ночью пропал один пушистый цыпленок.

Они долго толковали о случившемся. Ведь раньше хорьки не появлялись, не крали цыплят.

А на следующий день уже с утра всполошился весь дом: недоставало еще одного цыпленка.

— И даже пушинки не оставил! — горько причитала бабушка.

Гриша и Андрейка о чем-то совещались весь день, а потом, вооружившись молотком, гвоздями и досками, направились к сараю.

Длинный старый сарай задней своей стеной выходил на опушку рощи, покрытую густым кустарником. В стене по низу было много щелей. Мальчики забили все, кроме одной. Взрослые не обратили внимания на затею ребят.

Когда начало смеркаться и двор опустел, появились Гриша и Андрейка со свертками в руках. Они тихонько проникли в сарай и долго там возились, что-то прилаживая. Выбравшись из сарая, ребята сговорились встретиться рано утром и разошлись.

Первым проснулся Гриша и сразу вскочил. Стрелки часов показывали шесть.

— Эх, проспал. Неужели удрал? — мелькнуло в голове Гриши. Он поспешно натянул майку, постучал в окно Андрейке. Мальчики побежали к сараю и заглянули в щель. При звуке их голосов за стеной что-то заскрипело, зацарапалось.

— Есть! — в один голос крикнули мальчики и бросились в сарай.

Через широко распахнутую дверь в сарай ворвался солнечный свет. У задней стены висел туго натянутый мешок — самодельный «капкан». В нем кто-то отчаянно барахтался. Мальчики громко закричали:

— Есть, пойман! Пойман!

На шум сбежались жители дома. Осторожно развязали веревку и приоткрыли в мешке узкую щель. Из нее стремительно высунулась взлохмаченная голова рыжего кота Васьки. Раздался дружный смех. Гриша и Андрейка притихли, смущенные. Не ждали они такого конца.

Железнодорожный служащий Петр Никифорович хорошо понял состояние ребят. Он сказал:

— Молодцы, ребята! Разоблачили ночного вора. Бабушке помогли. Настоящие тимуровцы!

Петр Никифорович всю свою жизнь прожил в поселке. Его все знали. Он частый гость в школе — то с членами кружка краеведов беседует, то выступает с рассказами о партизанах, то в школьные мастерские заглянет. Ему дороги и близки все дела школы. Он любит детей, понимает их. Поэтому-то он и назвал ребят тимуровцами. В ребячьих поступках он умеет увидеть самое главное. И вот сейчас он направился в школу, чтобы поговорить с пионервожатой: почему бы не рассказать другим ребятам о Грише и Андрейке? Почему бы не подать идею о создании тимуровской команды?

Это и положило начало созданию тимуровской команды в поселке. А Гриша и Андрейка получили звание первых тимуровцев.

* * *

Витя живет в центре Москвы. Он учится в I классе. Гуляя по бульвару зимой, он каждый день останавливался и подолгу смотрел, как дворники разгребают снег. Раз вечером он признался маме, что ему хочется погрести снег. Мама предложила Вите взять лопатку и поиграть во дворе — там много снега. Но Вите очень хотелось работать вместе с дворниками, помогать им, а не возиться одному. Тогда мать посоветовала ему попросить у дворников разрешения помочь им.

Витя так и поступил. Дома он радостно сообщил, что дворники сгребали, а он заметал снег у памятника Пушкина. Витю похвалили.

Каждый раз, как выпадал снег, Витя после школы отправлялся помогать дворникам. Однажды он вернулся домой ликующий: ему доверили настоящим большим совком сгребать снег со ступеней самого памятника. Мальчику нравилась эта работа, он гордился тем, что делает полезное дело.

Наступила весна. Бульвары оделись в зеленый наряд. Но Витя по-прежнему не мог считать место у памятника чужим для себя. Проходя мимо, он заботливым взором окидывает букет у подножия памятника и цветник; огорчается, видя мусор на дне фонтана. Он как бы чувствует на себе долю ответственности за порядок у памятника.

Вите повезло! Мама не испугалась пустить его на улицу, разрешила работать с незнакомыми людьми. Хорошо поняли Витю и эти незнакомые люди. Они почувствовали, угадали высокие побуждения малыша. А ведь многие сверстники Вити в подобных случаях встречают категорический протест мамы, резкий отпор взрослых, которым кажется, что ребенок из их трудной работы устраивает себе веселое развлечение.

Увы, многие ребята в ответ на хороший, душевный порыв слышат:

— Отстань, я работаю; что ты тут стал, мешаешь только!

* * *

Лида живет на третьем этаже большого дома. Окно ее комнаты выходит во двор. Лида сидит у окна и смотрит на снующих по двору ребят. Кто-то поет, нарочно выкрикивая отдельные слова, двое мальчиков шумно спорят, стараясь перекричать друг друга, на крылечке примостились девочки. Им

жарко, они не знают, что делать; просто сидят и провожают проходящих ленивым взором.

— Лида, пошла бы побегать, — говорит мама.

— Нет, там неинтересно. Скучно.

Лида любит читать, у нее много книг, она любит говорить о книгах.

— А ты тоже виновата, что на дворе скучно,— возразила мама,— ведь ты сама не играешь с детьми. Даже книгами не делишься.

— Мне не жалко,— обиженно возражает Лида.

— А раз не жалко, пошла бы в красный уголок да узнала бы, есть ли там желающие читать. Помоги малышам выбрать книгу, почитай им. А то сидишь и ждешь, что к тебе придут да веселить тебя будут.

Лиду задели слова матери, и она пошла в библиотеку при домоуправлении. Там ее встретила хорошо знакомая Таисия Сергеевна. Она добровольно взяла на себя заведование библиотекой.

— Здравствуй, Лидуша! — сказала она девочке.— Ты за книгой пришла? А вот у нас почти ничего нет для ребят. Обидно очень!

Лида поинтересовалась, откуда же появились книги для взрослых. Оказалось, основу библиотеки положили книги, собранные у жителей дома.

— А разве детские книги нельзя так собрать? — спросила Лида.

— Можно, конечно, можно; но я одна, не успеваю, а вот наши дворовые ребята — плохие помощники.

Дома Лида отобрала в своей библиотеке книги для младших ребят. Когда она вошла к Таисии Сергеевне со стопкой книг в руках, та ее похвалила и, обрадованная неожиданной помощью, стала рассказывать, какую можно развернуть работу среди детей во дворе.

Лида покраснела от радости. Ей вспомнились слова мамы.

— Давайте попробуем с ребятами...— осторожно предложила она.

Это было началом. Таисия Сергеевна быстро нашла еще двух книголюбов, и ребята не только собрали хорошую библиотечку, но сами переплели книги, стали выдавать их маленьким читателям, придирчиво беседовали с любителями перелистывать, а не читать книги.

Что же тут самое главное? Могут нам ответить — Лида занялась полезной работой, ей не скучно больше. Да, это верно. Но самое главное, на наш взгляд, заключается не только в том,

что Лида воспитывает малышей, а в том, что ее работа при домоуправлении воспитывает у нее качества коллективиста, интерес к общественной работе, организаторские способности.

Дети ежедневно наблюдают новые, коммунистические взаимоотношения между взрослыми, им хочется подражать хорошим и благородным поступкам старших. Вовремя выраженное одобрение, особенно если оно высказывается не только родителями, но и общественностью, всегда способствует укреплению таких ценных гражданских чувств нашей детворы, как отзывчивость и чуткость к людям, общественная активность, стремление участвовать в полезных делах.

Кира Захаровна Асатурова

ПИСЬМА РОДИТЕЛЯМ

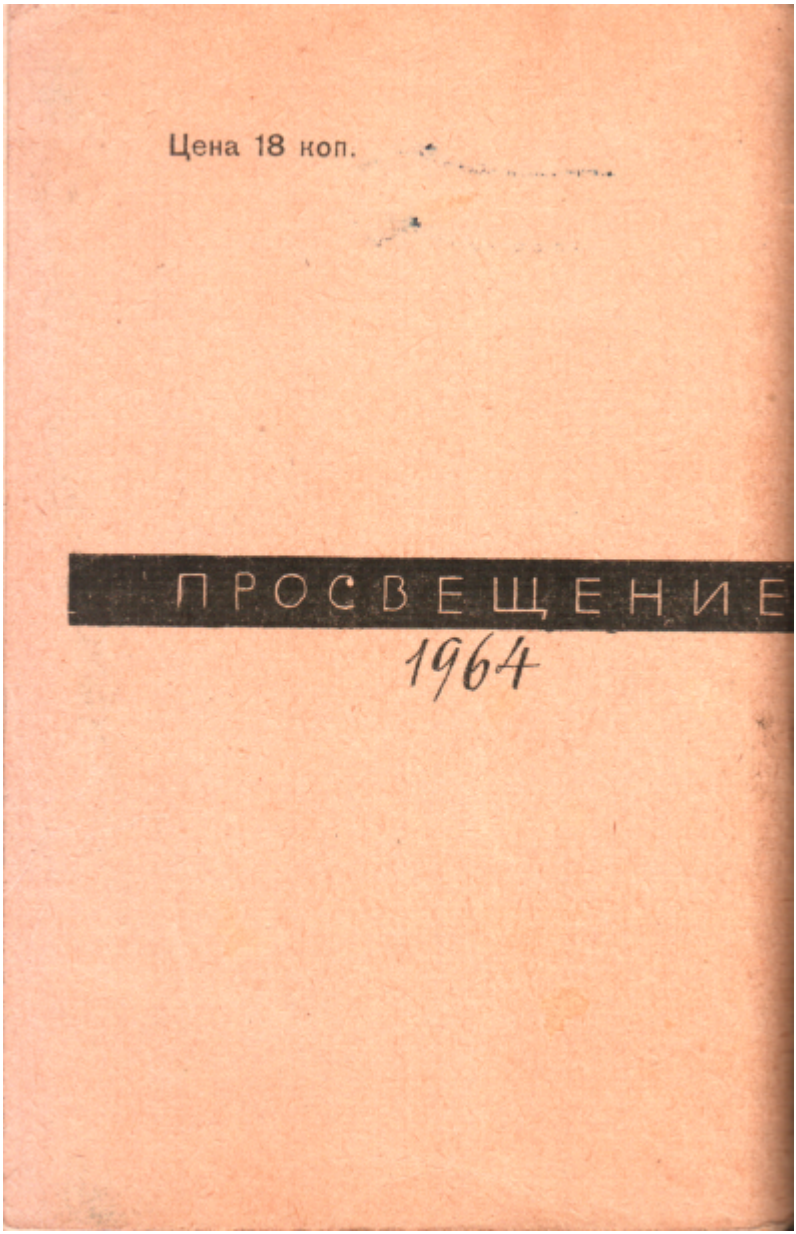
Редактор *Л. А. Введенская*
Обложка художника *В. К. Иванова*
Художник О. *М. Шухвостов*
Художественный редактор *Н. А. Володина*
Технический редактор *В. И. Корнеева*
Корректор *Т. М. Графовская*

Сдано в набор 3/XII 1963 г. Подписано к печати 7/III 1964 г. Тем. план 1964 р. № 533/317. 70X90$^{1}/_{32}$. Печ. л. 12 (7,02). Уч.-изд. л. 6,8. Тираж 118 000 экз. Заказ № 2200. А00089.

Издательство «Просвещение» Государственного комитета Совета Министров РСФСР по печати, Москва. 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Полиграфкомбинат им. Я. Коласа Государственного комитета Совета Министров БССР по печати, Минск, Красная, 23.

Цена 18 коп



notes

1

«Материалы XXII съезда КПСС», Госполитиздат, М., 1961, стр. 408.